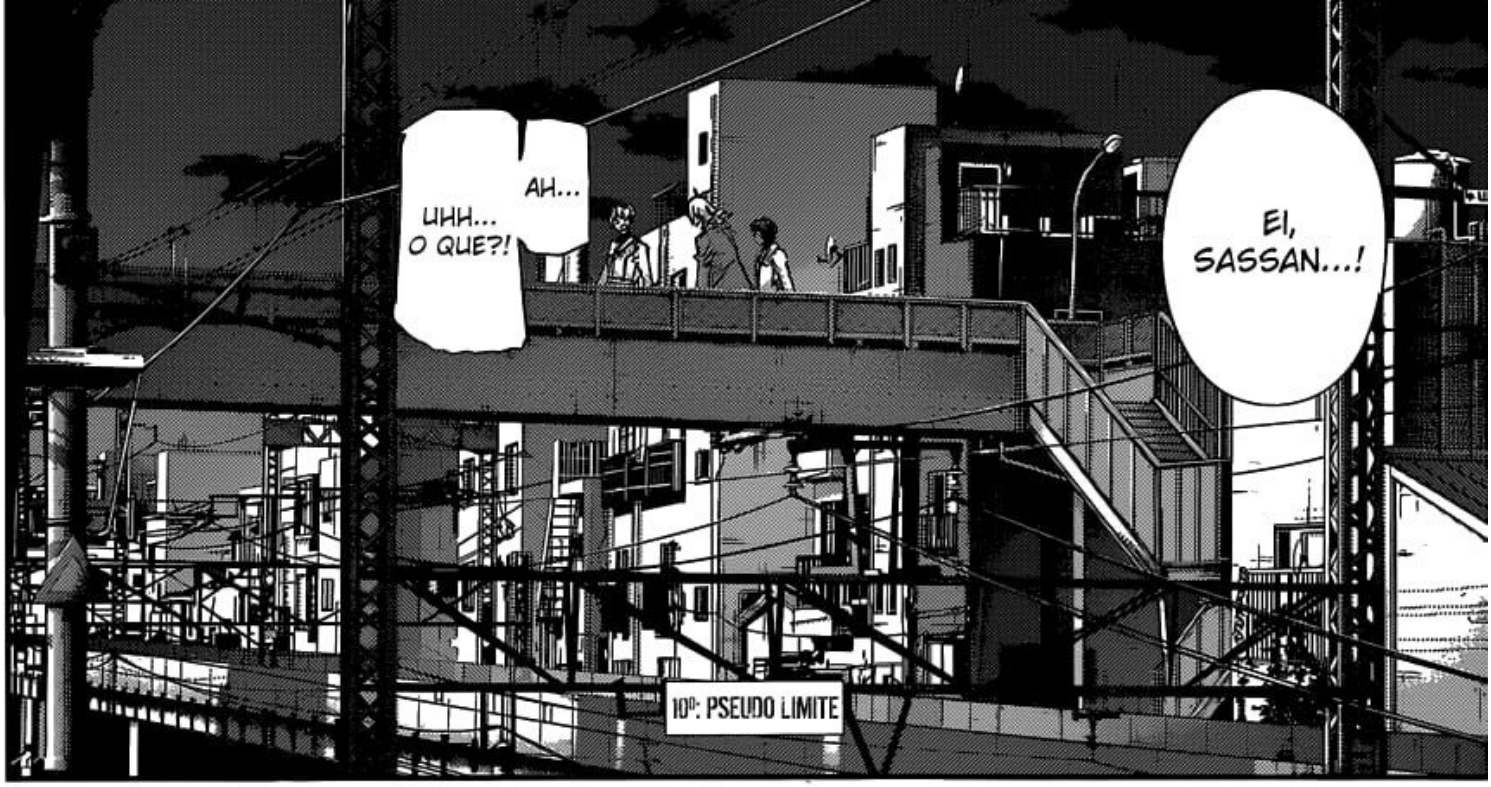
TOKYO GHOUL:re

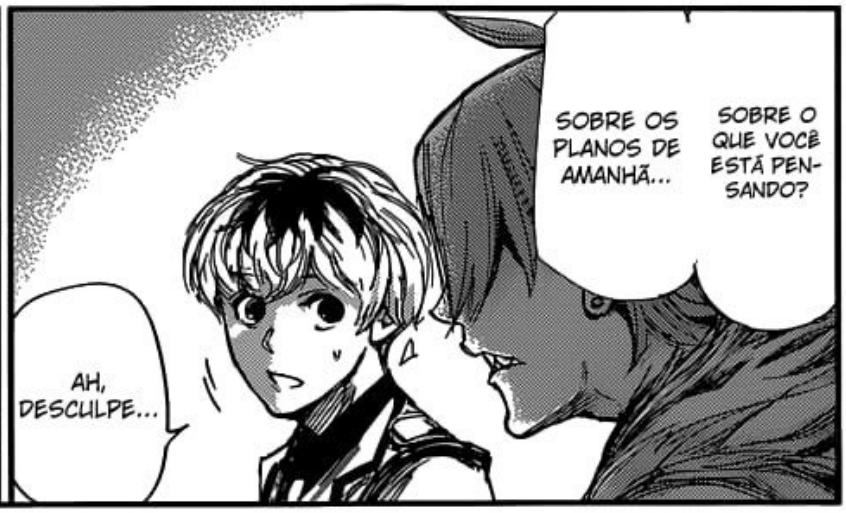
2

SUI ISHIDA

東京喰種:re
トーキョーグール TOKYO GHOUL
放送
MEMÓRIAS DOLOROSAS PROFUNDAS?!
SASS-
SAN...
石田スイ
Ishida Sui


EI, SASSAN...!
AH...
UHH... O QUE?!
10ª: PSEUDO LIMITE

AMANHÃ NÓS IREMOS NOS ENCONTRAR COM O ESQUADRÃO DO SUZUYA.
ENTÃO TEMOS QUE SAIR ÀS 7:30.


SOBRE OS PLANOS DE AMANHÃ...
SOBRE O QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO?
AH, DESCULPE...

ELE ESTÁ MEIO ESTRANHO DESDE QUE DEIXAMOS A CAFETERIA.
VOCÊ NÃO ACHA?

QUEM SABE...

ME PERGUNTO O QUE HÁ DE ERRADO.

YO, URIE. ONDE VOCÊ FOI HOJE?
O ESCRITÓRIO PRINCIPAL.

ENTÃO O ENCARREGADO É... O EQUADRÃO SUZUYA?
PARECE PROBLEMÁTICO...

ENTÃO A PRÓXIMA INVESTIGAÇÃO SERÁ A QUEBRA-NOZES?
GAH.
VOCÊ TEM BONS OUVIDOS. ONDE VOCÊ OUVIU ISSO?

SHIRAZU, URIE.
TOORU.

HMPH HMPH HMPH HMPHHH!

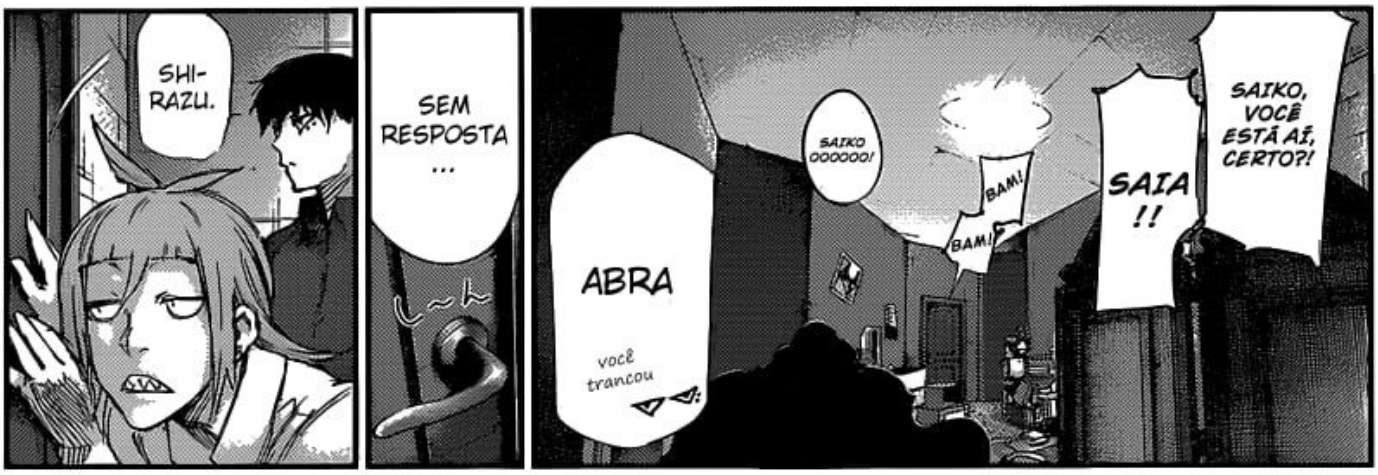
.....

SAIKO ESTÁ... AQUI.

CERTO!
CLICK
CLICK CLICK
COLETEI PONTOS SUFICIENTES! VAMOS FAZER A PRINCESA MAI E O PRÍNCIPE DE GELO TRANSAREM COMO COELHOS!
ME DÊ ALGUNS BEBÊS SAUDÁVEIS, PRINCESA MAI...

DOIS DELES ...
NÃO, TRÊS!
ELES ESTÃO PERTO...
.....
HUH?
HUH?

ズーン


SHI-
RAZU.
SEM
RESPOSTA
...
ABRA
você
trancou
SAIKO
OOOOOO!
BAM!
BAM!
SAIA
!!
SAIKO,
VOCÊ
ESTÁ AÍ,
CERTO?!

JÁ CHEGA
DOS SEUS
JOGOS!!
BAM!
BAM!
SAIKO
!!
EU POSSO
OUVI-LA RES-
PIRANDO.
EU
SOU UMA
CONCHA.
UM
MEXILHÃO!
NÃO TEM
JEITO...
!?

おおおお

POR QUE VOCÊ NÃO ESTÁ FAZENDO O SEU TRABALHO?
sério.
UMMMMMMM...
SAIKO YONEBAYASHI
20 (EM DESENVOLVIMENTO))
INVESTIGADORA RANK 2
143CM
KG

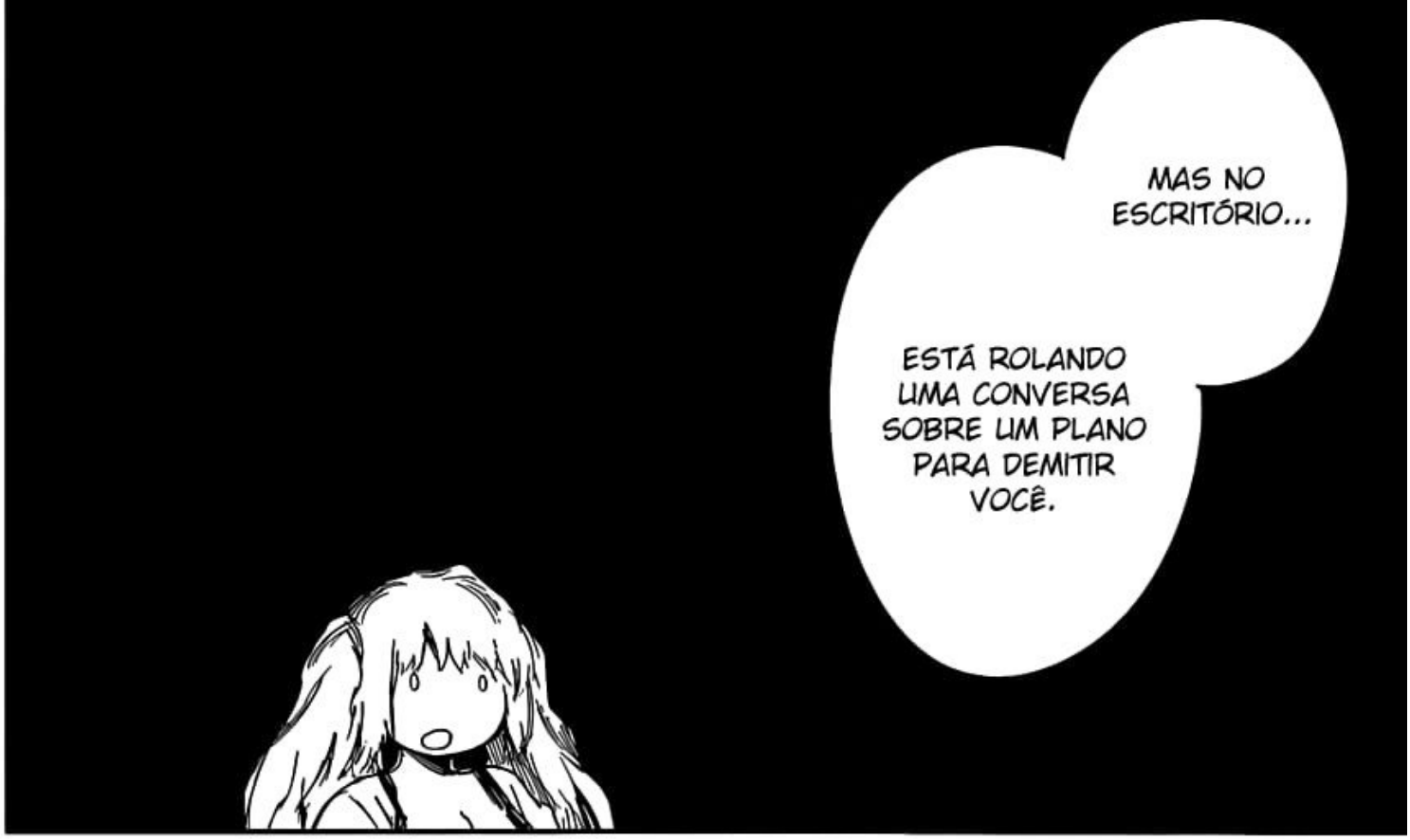
E, ALÉM DISSO, EU NÃO SOU O LÍDER DO ESQUADRÃO.
HUH?
VOCÊ FEZ ALGO PERVERTIDO?
FOI DEMITIDO?
(CALE A BOCA)... NÃO ME LEMBRE.

"CADA UM DE VOCÊS DEVE MELHORAR SUAS HABILIDADES INDO INVESTIGAR SOZINHOS..."
PORQUE ...
ギチ
FOI O QUE
O LÍDER DO ESQUADRÃO, URIE, ESTAVA DIZENDO....
ISTO É TUDO CULPA URIE! SUA!!
EU NÃO DISSE PRA ELA FICAR ENROLANDO EM CASA...

ENTÃO VOCÊ SABE QUE É UMA NEET...
MAS COM O MEU ATUAL PAGAMENTO EU POSSO VIVER COMO UMA NEET SEM PROBLEMA...

NÃO DÁ PRA CONSERTAR A PORTA...
COM ESTA ESTRATÉGIA NÓS IREMOS CONSEGUIR TODOS OS LUCROS!
COM O QS.
VOCÊ TAMBÉM IRÁ TRABALHAR SOB O MEU COMANDO
OOH, LUCROS, HUH.

O RANK 1 SASAKI TENTOU SER LEGAL COM VOCÊ E FICOU QUIETO...
YONEBAYASHI.
O QUE.


MAS NO ESCRITÓRIO...
ESTÁ ROLANDO UMA CONVERSA SOBRE UM PLANO PARA DEMITIR VOCÊ.

SIM, (ISSO É MENTIRA).
SASAKI PREFERIU MANTER ISSO EM SEGREDO ATÉ SER CONFIRMADO...

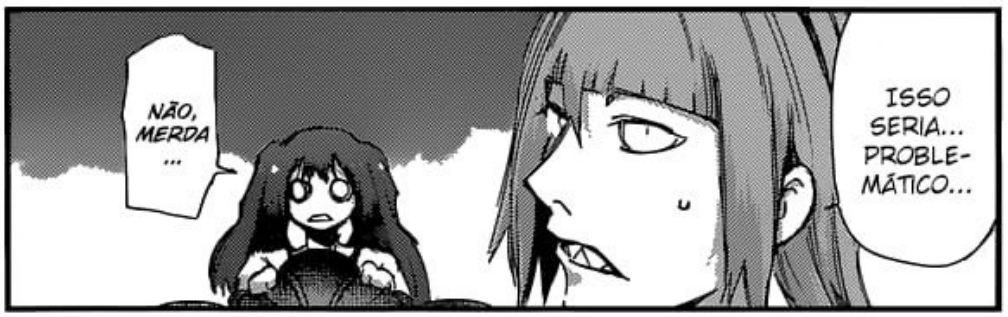
EU NÃO SABIA...
VOCÊ ESTÁ BRINCANDO COMIGO?!
SAIKO ESTÁ...?!

SERIA NATURAL
PARA ELES CORTAR ISSO SE FOSSE TUDO POR NADA.

SUA VIDA DESPREOCUPADA AQUI, PAGA PELOS FUNDOS DA CCG,
E, CLARO, O SEU SALÁRIO...
EU TENHO CERTEZA QUE NÃO É BARATO.

VIVER COM UM CORPO DESSE DENTRO DA SOCIEDADE SEM DÚVIDA SERIA DOLOROSO.
VOCÊ NÃO ACHA QUE NÃO DARIA CERTO?
AH, NÃO. ISSO FOI HÁ MUITO TEMPO.
SAIKO, VOCÊ NÃO ERA UMA INVESTIGADORA GHOUL?
E VOCÊ TERIA QUE VOLTAR PARA A LOJA DA SUA MÃE.
VOCÊ NÃO RECEBERÁ O SUPORTE DA CCG SE VOCÊ DEIXAR O DEPARTAMENTO.

EU CORRERIA PARA A MINHA MÃE...
NÓS ESTAREMOS NA MERDA SE DEIXARMOS A CCG...

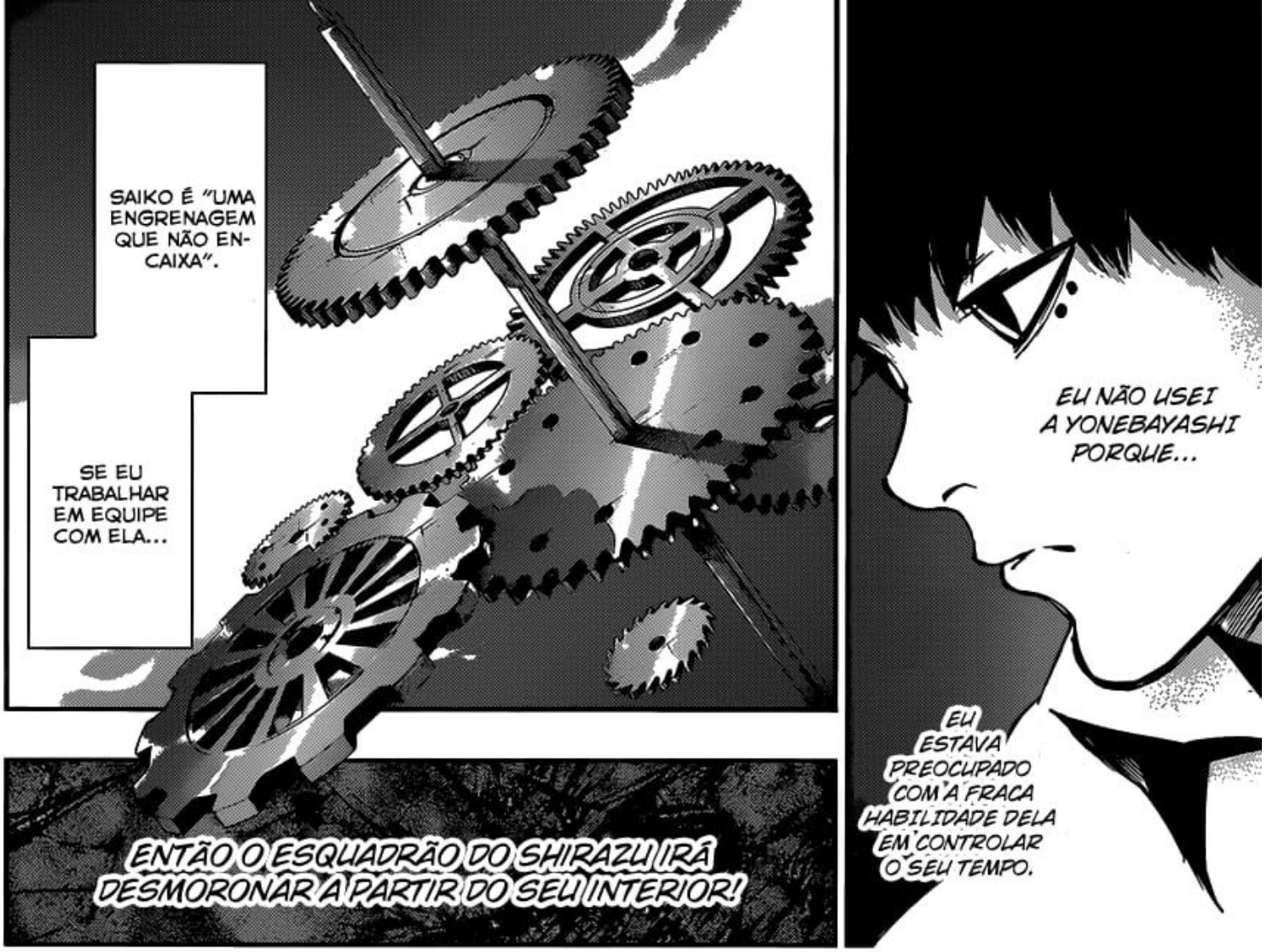

NÃO, MERDA ...
ISSO SERIA... PROBLEMÁTICO...

É IMPOSSÍVEL QUE ESSE SUPORTE ACABE SE VOCÊS FOREM EMBORA.
GANHAMOS SUPORTE FÍSICO SEMIPERMANENTE.
NÓS, QUE RECEBEMOS A OPERAÇÃO QUINCKE DA CCG...

IDIOTAS, LEIAM A CARTA DE CONSENTIMENTO DA OPERAÇÃO PROPRIAMENTE.

EU IREI MOTIVÁ-LA UM POUCO.

TRABALHAR...
VOCÊ DEVE TRABALHAR COM O RESTO DO ESQUADRÃO.
ANTES QUE ESTE CASO SEJA DECIDIDO,
ANTES QUE ESTE CASO SEJA DECIDIDO,
SASAKI, COMIDA...
ANIME, MANGÁ, JOGOS...
NÓS PEGAMOS OS CASOS PROBLEMÁTICOS.
.....


SAIKO É "UMA ENGRENAGEM QUE NÃO ENCAIXA".
SE EU TRABALHAR EM EQUIPE COM ELA...
ENTÃO O ESQUADRÃO DO SHIRAZU IRÁ DESMORONAR A PARTIR DO SEU INTERIOR!
EU NÃO USEI A YONEBAYASHI PORQUE...
EU ESTAVA PREOCUPADO COM A FRACA HABILIDADE DELA EM CONTROLAR O SEU TEMPO.

QUANDO ISSO ACONTECER, O RANK 1 SASAKI TERÁ QUE RECONSIDERAR A IDEIA DELE.

URIE.

DE QUALQUER FORMA, NÓS IREMOS SAIR ÀS 7:30 AMANHÃ.
NÓS IREMOS NOS ENCONTRAR COM O ESQUADRÃO DO SUZUYA.
ENTENDIDO!!
ﾐｭﾋﾞ!

OBRIGADO POR CONVENCÊ-LA.

EU ESTOU UM POUCO COMOVIDO TAMBÉM.
IRRITADO MAS...
SIM... ELE ESTÁ ME IRRITANDO PRA CARALHO.

EU REFLETI UM POUCO, AFINAL DE CONTAS...
HAVIA UM JEITO MELHOR DE LIDAR COM ELA.

CERTO. POR QUE VOCÊ NÃO MOSTROU ESSE ESPÍRITO QUANDO VOCÊ ERA O CHEFE?!

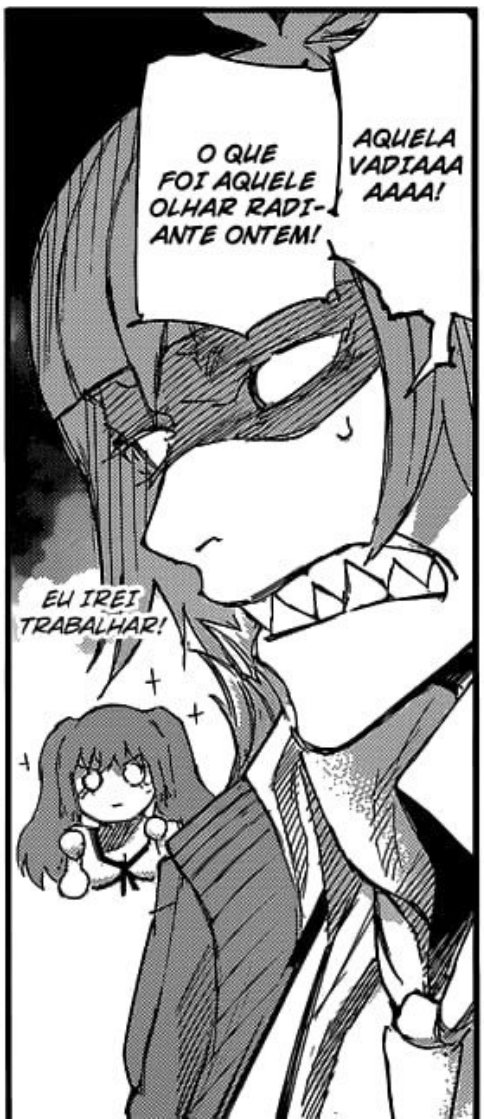
"NÃO SERÁ DIVERTIDO SE VOCÊ SE ATRASAR NO SEU PRIMEIRO DIA."

AMANHÃ É O ENCONTRO COM O ESQUADRÃO DO SUZUYA.
A PARTIR DE AGORA, EU IREI SERVIR AO ESQUADRÃO (EU).
CUIDE-SE, LÍDER DO ESQUADRÃO SHIRAZU.

No dia seguinte,
7:45 da manhã.
NÓS PRECISAMOS MUITO PARTIR AGORA...
SAIKO ESTÁ ATRASADA...

O QUE VOCÊ IRÁ FAZER?

VAMOS INDO...
ELA ESTÁ ATRASADA.


O QUE FOI AQUELE OLHAR RADIANTE ONTEM!
AQUELA VADIAAAAAAA!
EU IREI TRABALHAR!

HUH.
QUANDO ELA NÃO QUER ACORDAR, ELA NÃO ACORDA POR NADA...
VÁ EM FRENTE! SAS-SAN...
EU IREI CHUTÁ-LA DA CAMA.

LÍDER DO ESQUADRÃO?
TCH ...

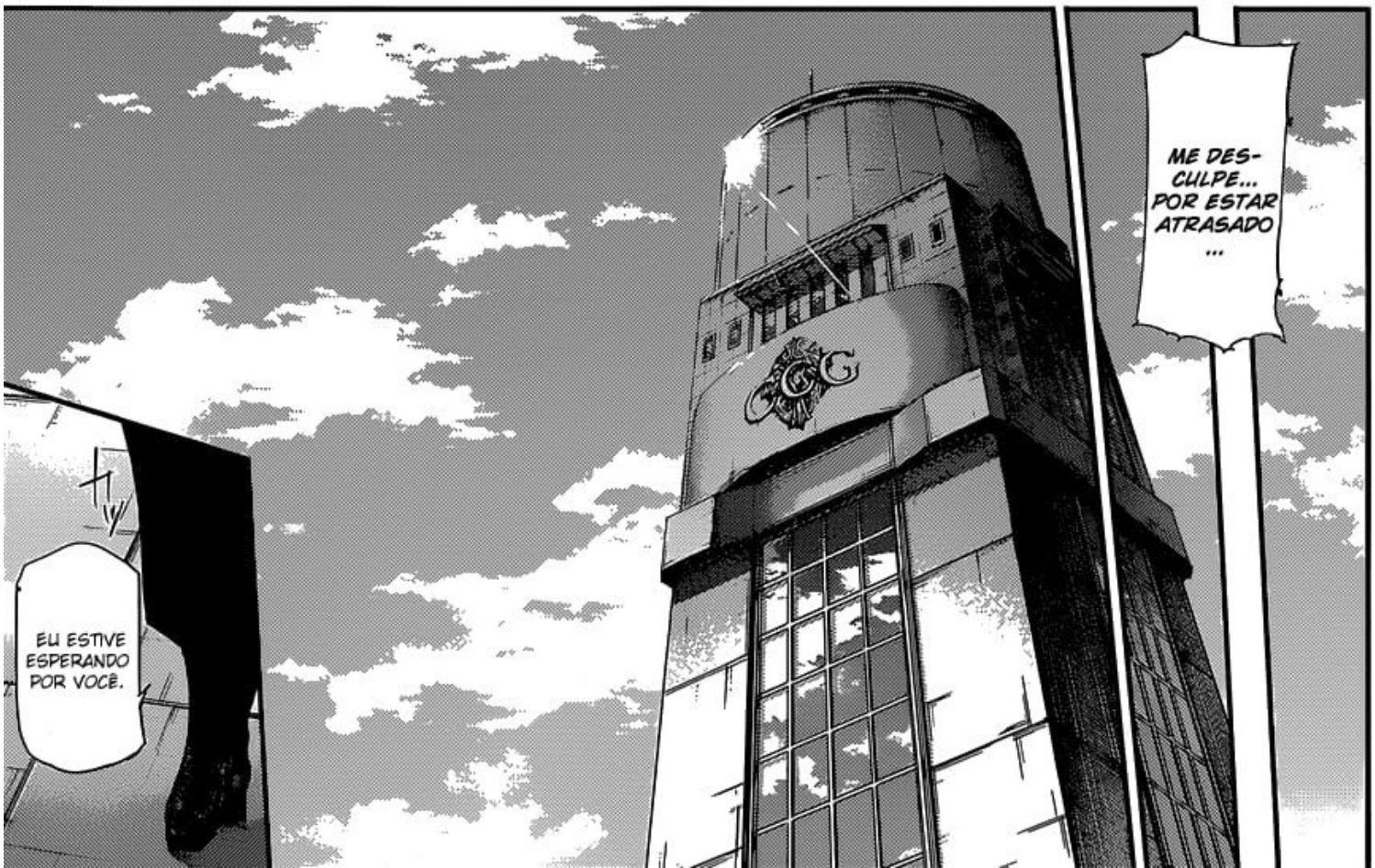
COMO ELE IRÁ ACORDÁ-LA?
ELA NÃO ACORDOU NEM MESMO QUANDO EU ESTAVA BATUCANDO NA MESA...

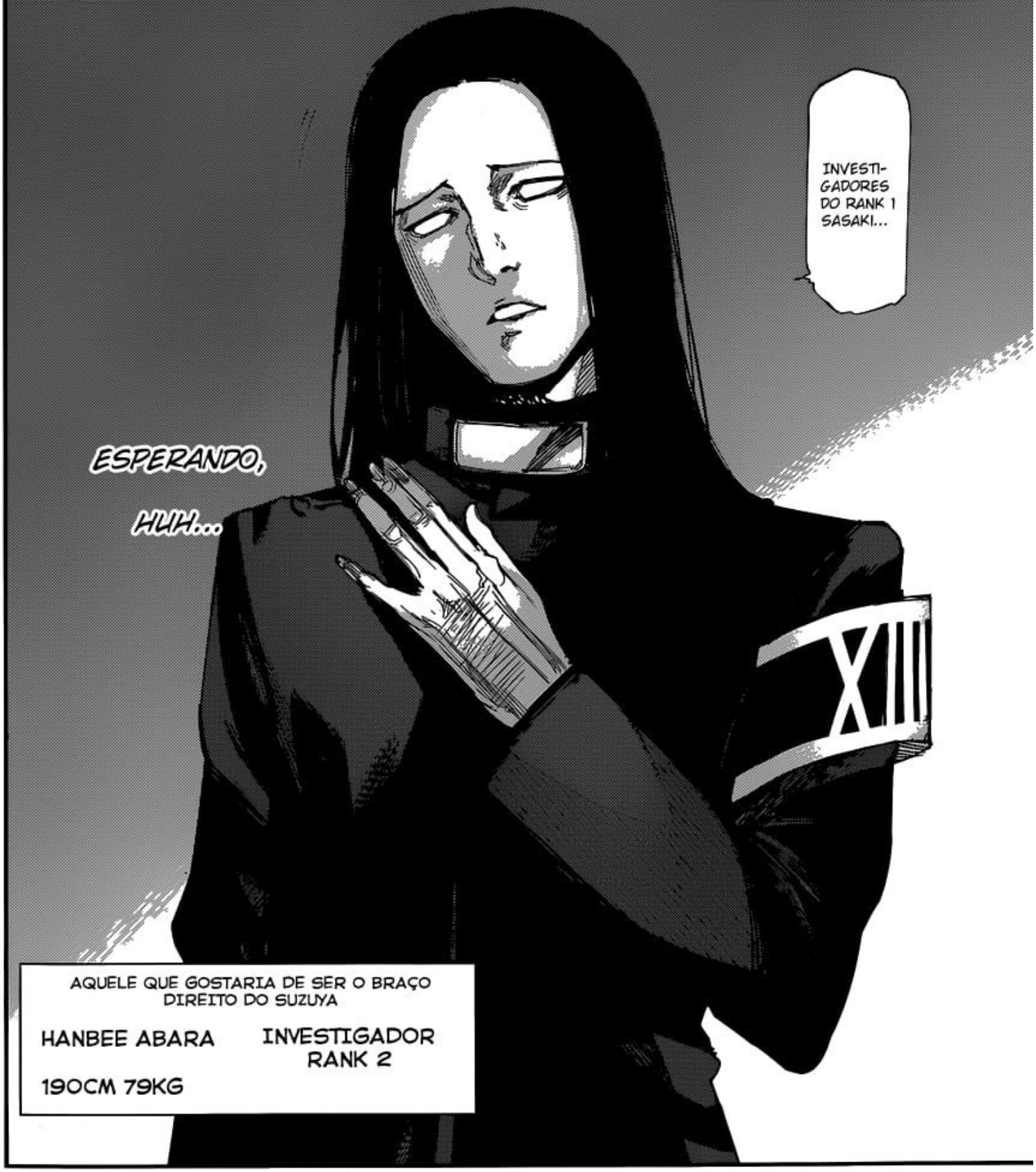
NÃO EXISTE UM HUMANO ASSIM!
AH, SHI-RAZU!

AH... NÃO É NADA...

UMM, SASAKI ...
HMM?

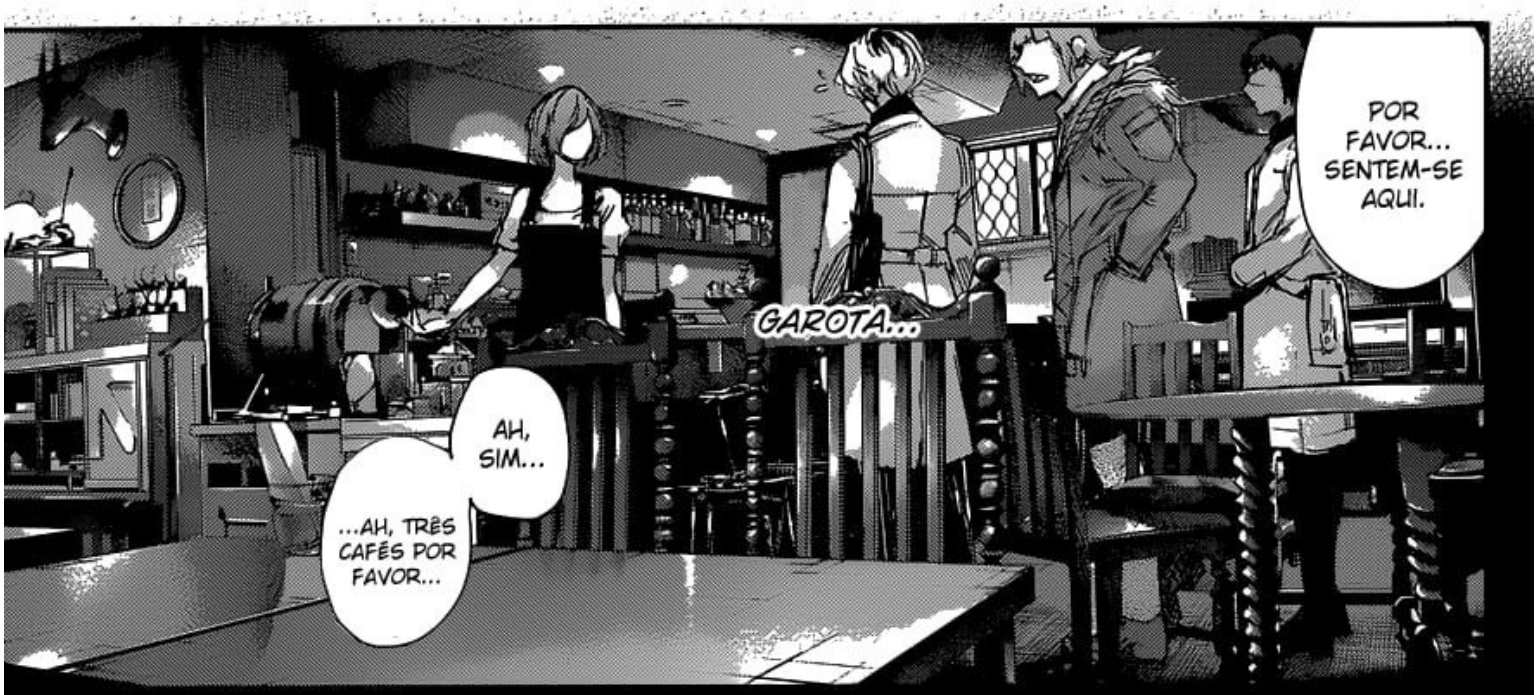
É INÚTIL, VAMOS.


ME DES-CULPE... POR ESTAR ATRASADO ...
EU ESTIVE ESPERANDO POR VOCÊ.


INVESTI-
GADORES
DO RANK 1
SASAKI...
ESPERANDO,
HUH...
XIII
AQUELE QUE GOSTARIA DE SER O BRAÇO DIREITO DO SUZUYA
HANBEE ABARA
INVESTIGADOR
RANK 2
190CM 79KG

ELE
DORMIU
DEMAIS...
Ele está
em fase de
crescimento
afinal.
VAMOS
COMEÇAR
SEM ELE.
ONDE ESTÁ
JUUZOU?
...HUH?

AQUELA...
HÁ TAMBÉM A EXISTÊNCIA DO JÁ DESTRUÍDO CLUBE DO GOURMET QUE ESTÁ ME INCOMODANDO...
A CONEXÃO ENTRE A QUEBRA-NOZES E O MUNDO DA MADAME...


POR FAVOR... SENTEM-SE AQUI.
GAROTA...
AH, SIM...
...AH, TRÊS CAFÊS POR FAVOR...

EI, SASA-
É PORQUE ELA É A MÃE SAGRADA DA CCG.
HUH, SHIRAZU, VOCÊ NÃO ESTAVA NO LADO DA AKIRA?
SIM.
...QUE GAROTA FOFA.

.....
.....

UMMM ...?

.....
UHHHH?!
ドカッ
...??

O PEDIDO FOI..
TRÊS XÍCARAS DE CAFÉ?
AH ...

IRMÃO, O QUE VOCÊ FEZ?! OS CLIENTES VÃO EMBORA!
O QUE HÁ COM AQUELE VELHO...
SHI-RAZU.
AQUELE NÃO É UM HOMEM VELHO...
BAD ONG
BAD ONG

DESCULPE PELA DEMORA.
TEM UM ÓTIMO CHEIRO.

WHOA...
DELI-CIOSO...
NA MOSCA!
E A KAGUNE NASAL DE SASSAN NÃO É RUIM TAMBÉM!
SIM, CERTO?
O SABOR...

O QUE ESSES OLHOS ESTÃO VENDO?!

PRÓXIMO CAPÍTULO: UMA PÁGINA COLORIDA DE ABERTURA!!

:10 END TOKYO GHOUL:RE

東京喰種(トーキョーグール):re × an

喰種捜査官[グール]急募

死者315名、重傷者710名、行方不明者多数。先の20区『隻眼の梟 討伐戦』により、我々CCGはあまりにも大きな犠牲を払うことになった。よって、新たな戦力を募集する。志願者は、以下の情報に目を通し、応募せよ。世界を正すのは、君だ。

[要項] 履歴書を元に厳正な選考を行い、若干名を喰種捜査官として採用。石田スイが貴方を描きおろし、作中に捜査官として登場して頂く。
[待遇] ○石田スイが貴方を描きおろし、捜査官として作中に出演。○登場したシーンを、石田スイのサイン入りで贈与。○CCG総議長和修常吉より辞令書を送付。○捜査官の証として、CCGのIDカードを付与。○契約金1万円を贈与。
[選考] 本採用の運営の全ては、喰種対策局(Commission of Counter Ghoul)からan及び集英社に委託する形で実施。石田スイ及び、週刊ヤングジャンプ編集部により、喰種捜査官としての適正を厳しく見極めた上で、採用人材を選定する。採用人数は若干名。

特設サイトにて履歴書をダウンロードし、A3サイズで任意の紙に出力した後、履歴書に添付の応募要項を熟読の上、必要項目を記入して採用事務局へ郵送すること。

[特設サイト] http://weban.jp/contents/c/ccg_pc/

[応募期間] 2014年12月15日(月)～2015年1月28日(水)(締切日消印有効) [事務局郵送先] 〒101-8050 東京都千代田区一ツ橋2-5-10 集英社宣伝部 喰種捜査官採用担当係 まで

TOKYO GHOUL: RE

トーキョーグール TOKYO GHOUL

石田スイ

QUEBRAMOS O MARCO DE 10 MILHÕES DE VENDAS! MUITO OBRIGADO!!

O TÃO AGUARDADO VOLUME 1 E O TERCEIRO ROMANCE 'VELHOS TEMPOS'

AGORA ESTÃO VOANDO DAS PRATELEIRAS!!!!

2º TEMPORADA DO ANIME 東京喰種A

FINALMENTE, SERÁ TRANSMITIDO NA MEIA-NOITE DE 01/08/2015!!!! (TOKYO MX)

NO NATAL ATÉ MESMO O SINO QS ESTÁ TOCANDO!

E ESSE É O RESUMO DO CASO DA QUEBRA-NOZES.
11º: O VALOR DA ESPERA

ENTÃO ELE NÃO CONSEGUIU ACORDAR A SAIKO, AFINAL DE CONTAS ...
NÃO TEM JEITO,
MAS ISSO IRÁ PIORAR A REPUTAÇÃO DO NOSSO ESQUADRÃO.

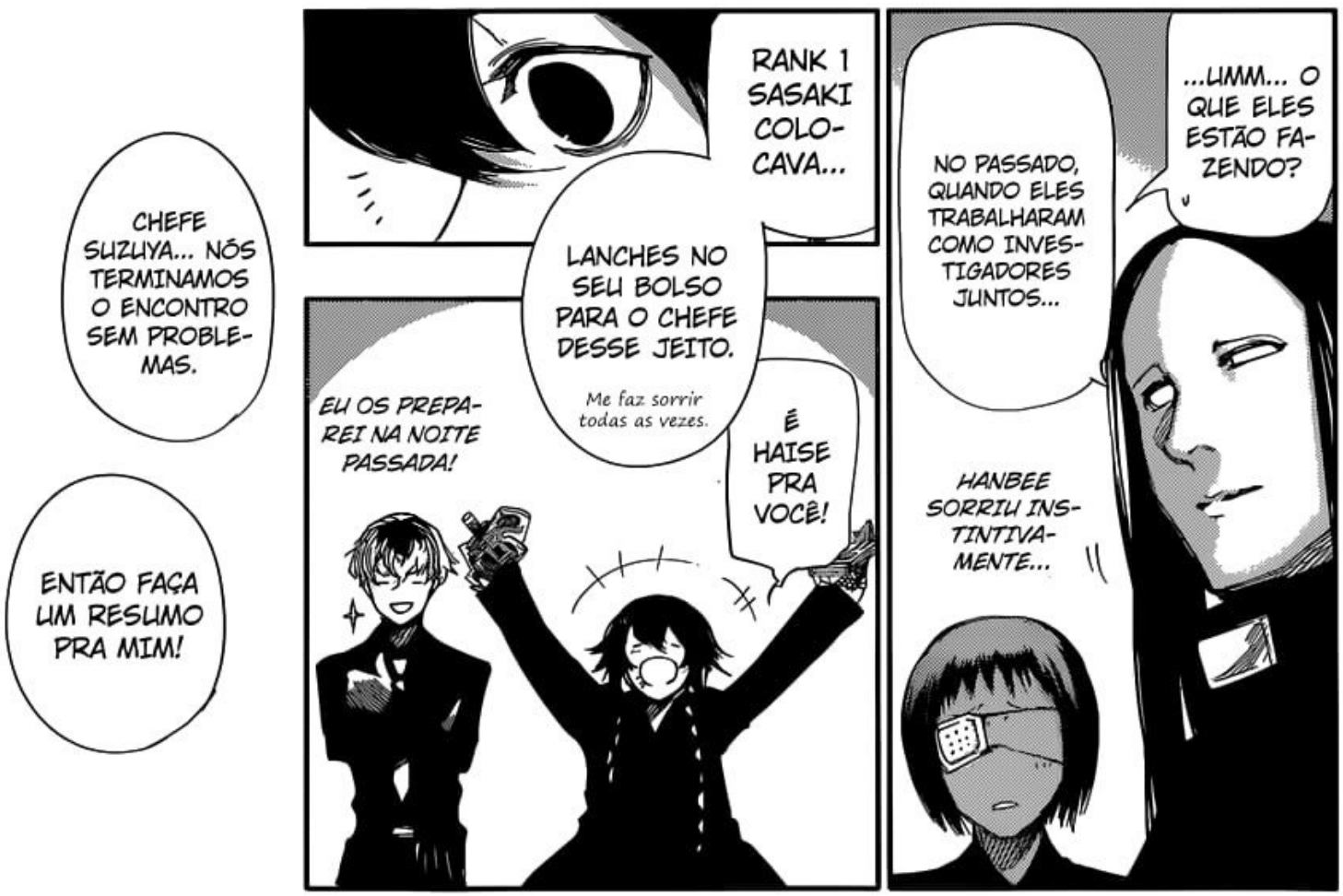
A PROPÓSITO, NÃO HAVIA MAIS MEMBROS QS?
DESCULPE, HÁ ALGO QUE ESTÁ ATRASANDO OS OUTROS DOIS.
QUATRO, CERTO?

HOP.
HOP.
HOP.
JUUZOU SUZUYA... ENTÃO ELE REALMENTE É PROBLEMÁTICO...
(COM ELE ATRASADO TAMBÉM, ISSO NÃO SERÁ UM PROBLEMA)
... (SIM)
MAS PARECE QUE O LÍDER DO SEU ESQUADRÃO NÃO ESTÁ AQUI TAMBÉM...

ESTOU ATRASADO!
!!
BOM DIA,
CLASSE ESPECIAL ASSO-CIADO SUZUYA!
JUUZOU SUZUYA (22)
INVESTIGADOR CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO
160CM 48KG

HAI SEE EE!
OO OH!
EI, JUUZOU.

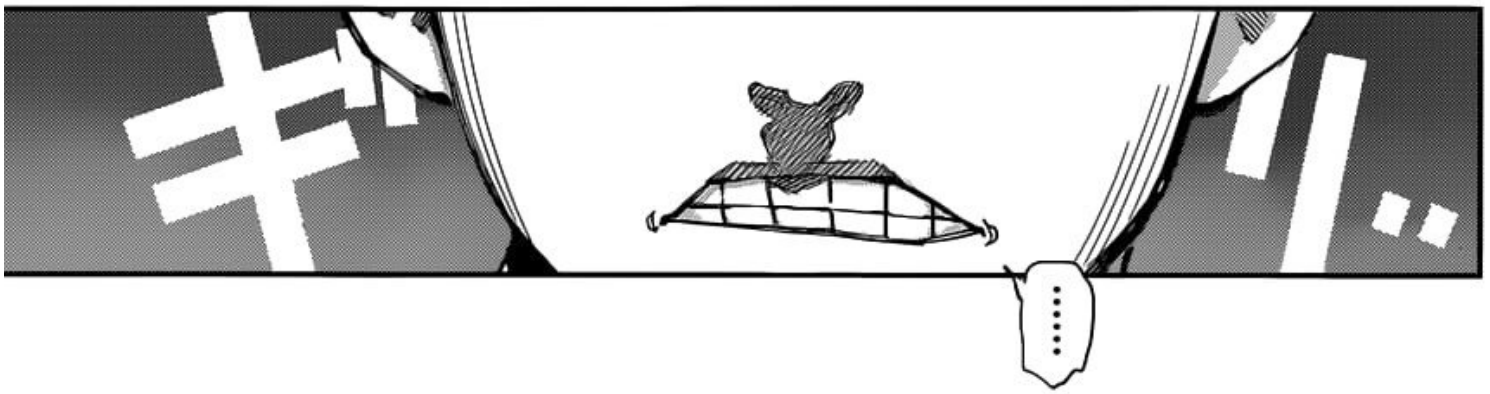
??

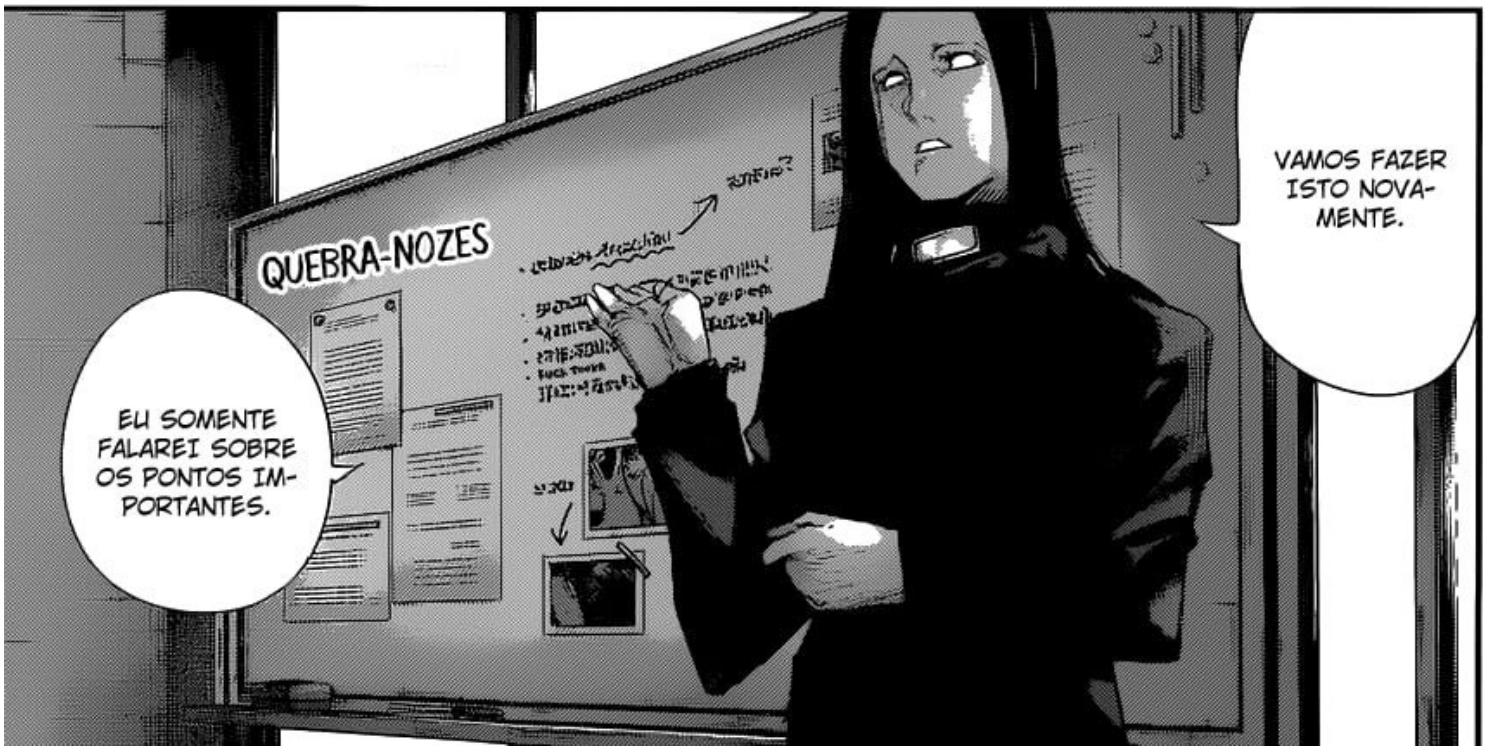

CHEFE SUZUYA... NÓS TERMINAMOS O ENCONTRO SEM PROBLEMAS.
ENTÃO FAÇA UM RESUMO PRA MIM!
RANK 1 SASAKI COLO-CAVA...
LANCHES NO SEU BOLSO PARA O CHEFE DESSE JEITO.
Me faz sorrir todas as vezes.
EU OS PREPA-REI NA NOITE PASSADA!
É HAISE PRA VOCÊ!
...UMM... O QUE ELES ESTÃO FA-ZENDO?
NO PASSADO, QUANDO ELES TRABALHARAM COMO INVES-TIGADORES JUNTOS...
HANBEE SORRIU INS-TINTIVA-MENTE...

MAS ANTES DISSO...
ME DESCUL-PE POR ESTAR ATRASA-DO!!!
ゼェ…
ゼェ…

SHI-RA-ZU?!
SHI-RAZU?!
ELE TROUXE A SAIKO... JUNTO?!
おお
RÁPIDO... NÓS TEMOS QUE RETOR-NAR PARA VANA'DIEL...
CERTO?

SASSAN, ME DESCULPE... EU NÃO CONSEGUI CHEGAR A TEMPO...
Ela é muito pesada!!
N-NÃO NÃO, MAIS IMPORTANTE, OBRIGADO POR TRAZER A SAIKO...
ISSO É EXTRAORDINÁRIO!!
SAIKO ESTÁ NA CCG!
じ～ん
EU OS ENCONTREI NA FRENTE DO ELEVADOR MAIS CEDO!
POR FAVOR, EXPLIQUE APÓS ELES SE SENTAREM.
ENTENDIDO.


.....


QUEBRA-NOZES
EU SOMENTE FALAREI SOBRE OS PONTOS IMPORTANTES.
VAMOS FAZER ISTO NOVAMENTE.

A GHOUL QUEBRA-NOZES É UMA DEVORADORA MUITO EXIGENTE.
ELA COME PRINCIPALMENTE OS TESTÍCULOS DOS HOMENS.
.....
NÓS SUSPEITAMOS QUE ELA ESTÁ FORNECENDO RECURSOS HUMANOS NESSES CASOS.
HÁ CASOS ONDE ELA NÃO OS COME TAMBÉM.
VOCÊ BASICAMENTE ESTÁ DIZENDO TRÁFICO DE HUMANOS?
RECURSOS HUMANOS?

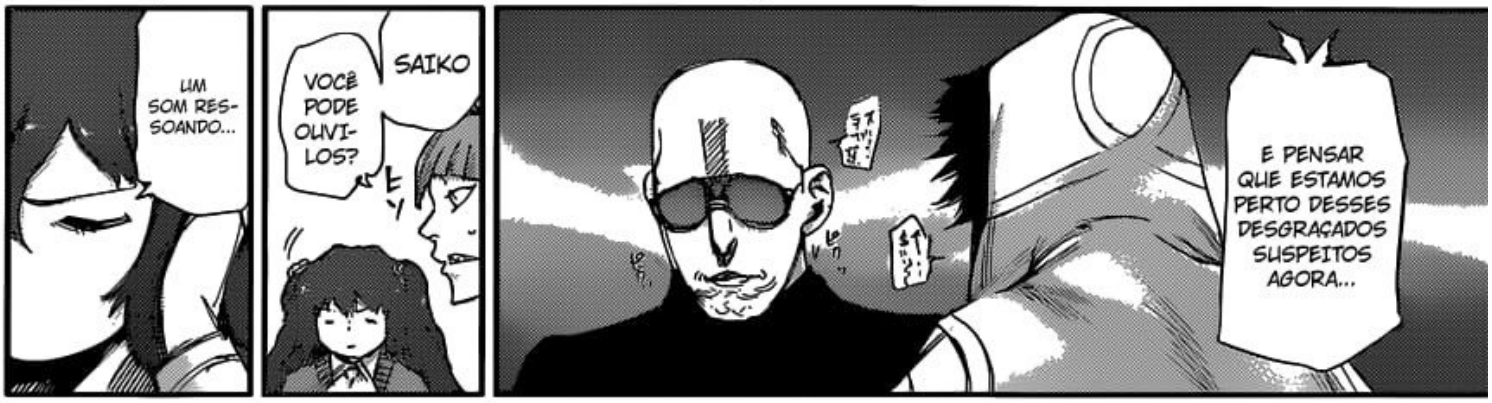
GHOUL RANK (~) A: BIKAKU
QUEBRA-NOZES
[IDENTIFICAÇÃO COMPLETA]

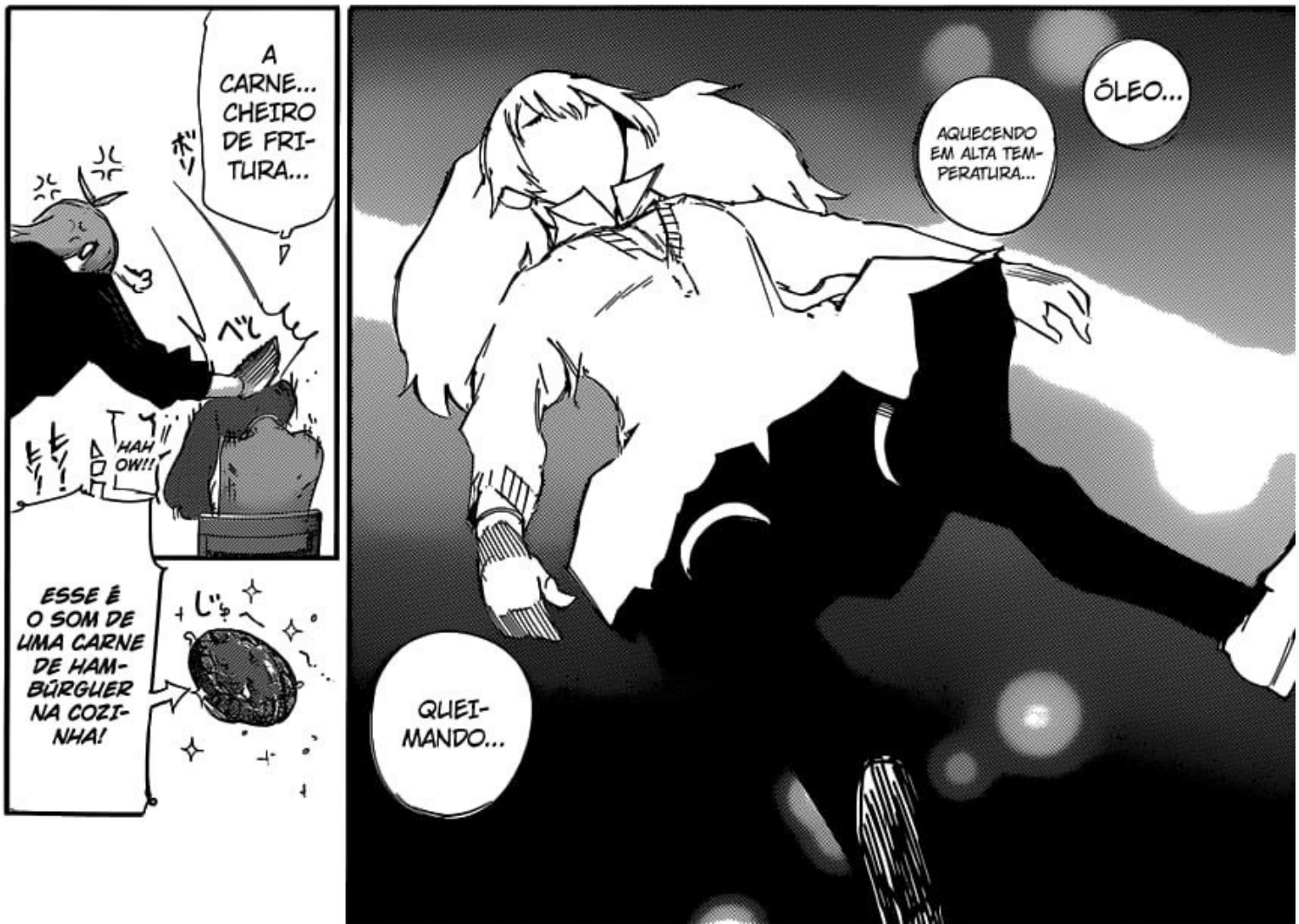
A ESPECULAÇÃO DO CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO WASHUU.
EVENTUALMENTE, A MADAME IRÁ SOLICITAR À QUEBRA-NOZES PARA "FORNECER HUMANOS"
ESSA É...

NÓS JÁ IDENTIFICAMOS SEU ROSTO E A SUA CASA,
MAS PARA PREVINIR QUE UM MAL AINDA MAIOR DESPERTE, NÓS ESTAMOS DEIXANDO ELA ANDAR LIVREMENTE NO PRESENTE.

COMO É...?

...NADA BOM.
MEUS OUVIDOS NÃO ESTÃO BONS HOJE.


UM SOM RESSOANDO...
SAIKO
VOCÊ PODE OUVI-LOS?
E PENSAR QUE ESTAMOS PERTO DESSES DESGRAÇADOS SUSPEITOS AGORA...

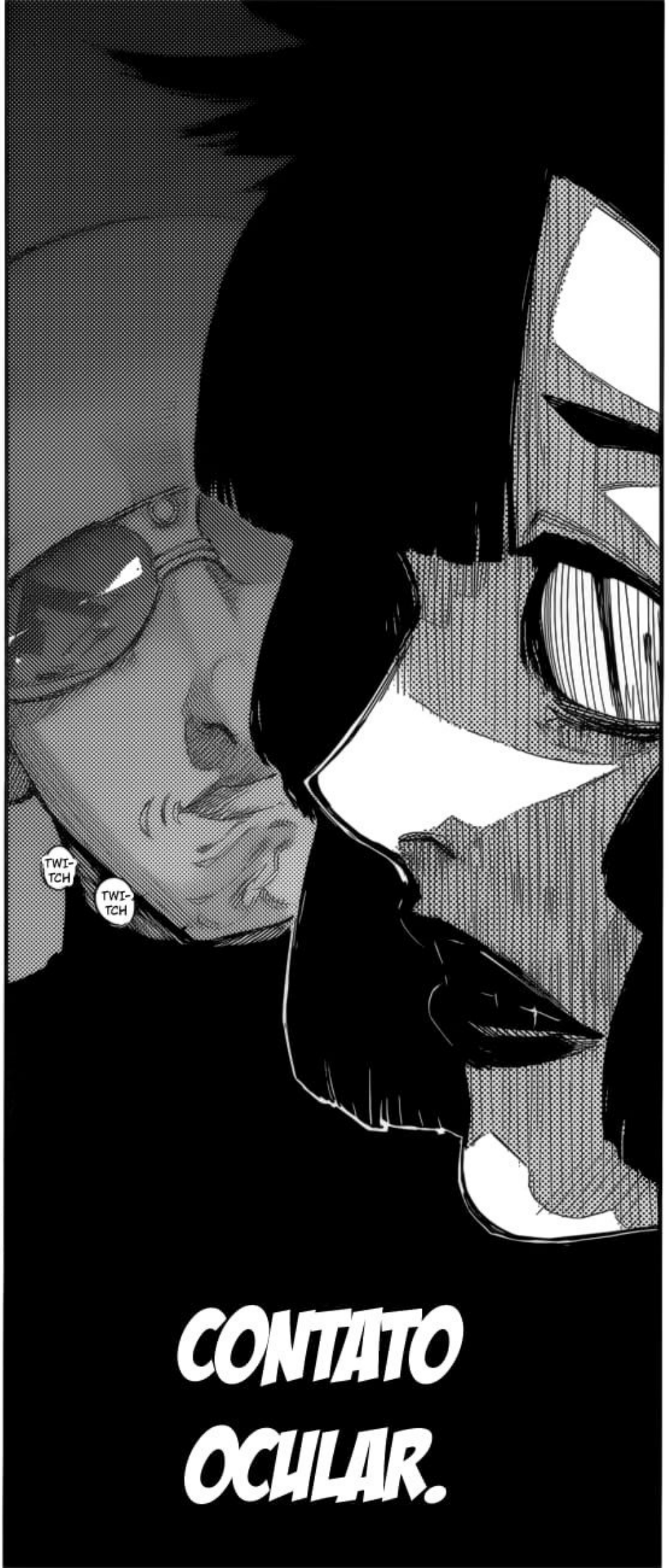

A CARNE... CHEIRO DE FRITURA...
HAH OW!!
ESSE É O SOM DE UMA CARNE DE HAMBÚRGUER NA COZINHA!
ÓLEO...
AQUECENDO EM ALTA TEMPERATURA...
QUEIMANDO...

SHI-RAZU...
SAIKO NÃO É USADA PARA IN-VESTIGAÇÕES AINDA...
Mucchan, me salve!
EEK...
DROGA... O QUE HÁ DE ERRADO COM VOCÊ?!
BOM DIA!
UGH!
BOM DIA!
(TODA MANHÃ [OU MELHOR, AO MEIO-DIA], PARA ACOR-DÁ-LA)
SHIRAZU CONSTANTE-MENTE TEVE QUE FICAR DE OLHO NELA.
(ELA DIFI-CILMENTE ACORDA NA PRIMEIRA METADE DO DIA.)
A AMEAÇA TEVE UM EFEITO NA YONEBAYASHI? ELA É MUITO MAIS PROATI-VA PARTICI-PANDO NA MISSÃO...
POR CAUSA DISSO, SHIRAZU ESTÁ CANSA-DO, E SEUS SENSOS PARECEM ESTAR EN-FRAQUECENDO. ELE TAMBÉM ESTÁ VI-SIVELMENTE IRRI-TADO.
O QUE NÓS FAREMOS, SASSAN?
NÓS VAMOS...
NÓS VAMOS TENTAR CHEGAR UM POUCO MAIS PERTO?
MERDA!
E EU ESTAVA QUASE OUVIN-DO!
ELES PODEM SUSPEITAR DE ALGUMA COISA SE CHEGARMOS MAIS PERTO DO QUE ISTO.
ESPERE.

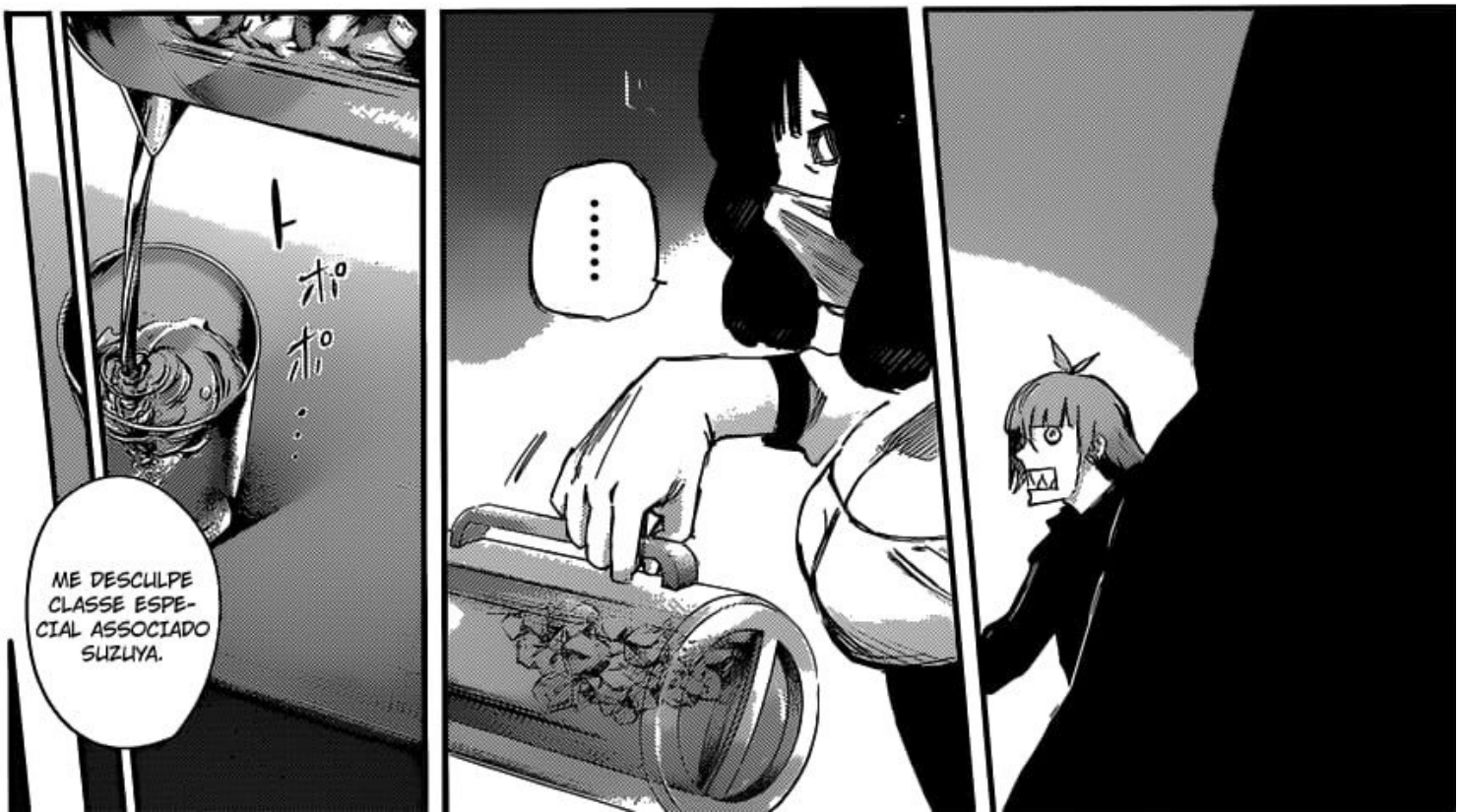
.....
!!

EU SOU UM CLIENTE COMUM QUE APENAS DERRUBOU SEU COPO!!

SASSAN SEMPRE DIZ ISSO!
AJA NATURALMENTE!!


TWI-TCH
TWI-TCH
CONTATO OCULAR.

……


トポポ…

ME DESCULPE CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO SUZUYA.

……

PARECE QUE A NOZES SAIU DE CASA MAIS CEDO DO QUE ESPERÁVAMOS.
É POSSÍVEL QUE ELA TENHA DESCOBERTO SOBRE A INVESTIGAÇÃO.
ME DESCULPE. POR CAUSA DO MEU DESCUIDO... ATÉ MAIS.

ESTÁ TUDO BEM.
VAMOS GUARDAR NOSSAS FORÇAS PARA A PRÓXIMA VEZ!

LÍDER DO ESQUADRÃO SHIRAZU.
ピッ

EU...
NÃO SIRVO PRA ISSO AFINAL...

.....

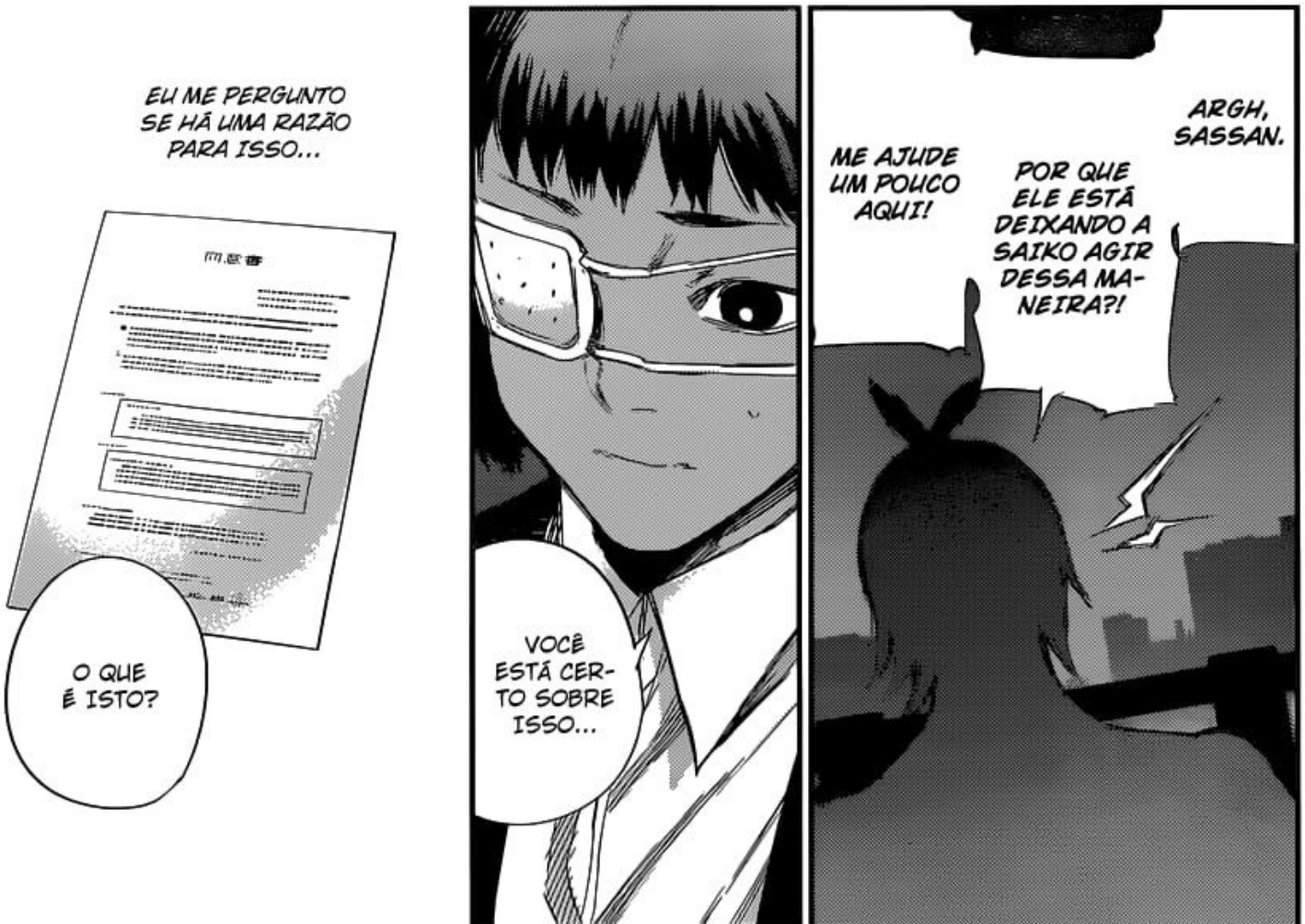
EU ESTOU FAZENDO TUDO O QUE POSSO PRA TIRAR A SAIKO DA CAMA,
E ESTA IMPORTANTE MISSÃO FALHOU POR CAUSA DE MIM...
URIE...
NÃO SERIA UM LÍDER DE ESQUADRÃO MELHOR?

VOCÊ É INCRÍVEL, SABIA?
PORQUE VOCÊ FOI CAPAZ DE TRAZER A SAIKO COM VOCÊ.
Eu fiquei surpresa!
MAS ISSO É NORMAL PARA UM LÍDER DE ESQUADRÃO...
EU NÃO PUDE ACORDÁ-LA, EU ACHO QUE ESTÁ TUDO BEM EM SE SENTIR UM POUCO ORGULHOSO.
SIM... OBRIGADO...
ALÉM DISSO...

URIE MENTIU.
MENTIU?
VOCÊ NÃO SERÁ CAPAZ DE RECEBER O SUPORTE QS SE VOCÊ SAIR DA CCG.
UMM..
ESTÁ NA CARTA DE CONSENTIMENTO DA OPERAÇÃO.
VOCÊ AINDA RECEBERÁ MESMO SE VOCÊ SAIR.
HUH?!

AQUELE DESGRAÇADO, NOVAMENTE!!
AH, MAS...
É VERDADE QUE MENTIR NÃO É BOM...
MAS SAIKO AGORA ESTÁ DANDO UM POUCO MAIS DE SI,
E EU ACHO QUE É POR CAUSA DA AMEAÇA DO URIE...
ELA FOI PRA CAMA MAIS CEDO HOJE TAMBÉM.
ZZ ZZ

DROGA, O QUE EU FAÇO? EU NÃO CONSIGO MOTIVAR A SAIKO...
POR ISSO SERÁ MELHOR NÃO DIZER ISSO A ELA...
VOCÊ ESTÁ CERTA...


EU ME PERGUNTO SE HÁ UMA RAZÃO PARA ISSO...
O QUE É ISTO?
VOCÊ ESTÁ CERTO SOBRE ISSO...
ME AJUDE UM POUCO AQUI!
POR QUE ELE ESTÁ DEIXANDO A SAIKO AGIR DESSA MANEIRA?!
ARGH, SASSAN.

OPERAÇÃO, QUE OPERAÇÃO?
UMA CARTA DE CONSENTIMENTO PARA UMA OPERAÇÃO.
EU PRECISO QUE VOCÊ ASSINE ISSO.

EXPERIMENTO?
EU ACHO QUE ESSE EXPERIMENTO É O PRÓXIMO PASSO QUE EU DEVO FAZER.
O CRESCIMENTO DAS CÉLULAS RC FOI ESTABILIZADO,
E EU ACREDITO QUE O MEU MANEJO SOBRE MINHA KAGUNE TENHA MELHORADO.
ABRIR A ESTRUTURA.

PARA ENSINAR VOCÊS COMO USAR ESSE PODER DA FORMA CORRETA.
POR FAVOR, SASAKI.
ESTE PLANO DEPENDE DE VOCÊ.
EU...
EU ATENDI À SOLICITAÇÃO DO DIRETOR WASHUU PARA SER UM MENTOR...

PODERIA... ME DAR UM TEMPO PARA DECIDIR?

MAS...
QUANDO EU PARTICIPEI DA FASE CONCEITUAL DO PLANO QS,
EU... FIQUEI PERDIDO.

VOCÊS NÃO SÃO COBAIAS.
ESTA FORMA DE FAZER AS COISAS...

.....

ISSO É... TUDO PRA MIM.

SUA HABILIDADE QS NÃO É SUA ÚNICA QUALIDADE.
EU ACHO QUE AINDA HÁ MUITA COISA PARA VOCÊ MELHORAR AGORA.

SE VOCÊ DIZ.
ENTENDIDO.

SERVO DA FAMÍLIA TSUKIYAMA
KANAE VON ROSEWALD (18)
168 CM 57KG

PRÓXIMO CAPÍTULO: UM PÁGINA COLORIDA FRONTAL PARA COMEMORAR A SEGUNDA TEMPORADA!

11 END ▸ TOKYO GHOUL:RE

NOTA: SCHEISSE É MERDA/PORRA EM ALEMÃO

東京喰種トーキョーグール:re 週報

TVアニメ「東京喰種√A」オープニングテーマ

öSterreich「無能」

素人同然の自分が、久しぶりに音楽をやる舞台をもらえて、更にそれが「東京喰種」という漫画に関わるもので、なんだか未だ現実味のない物体に支配されているような気分です。どうにかそいつを飲み込もうと苦心していますが、どうしても喉を通りません。そいつはするすると舌を滑り、踊り、時として奇妙な同居人のようにすら思えます。吐き出すことも出来ず、苦虫を噛むことすら叶わず、どうしたものかとふらふらしていたとき、ふと、ああきっと人を食べるときはこんな気分なのだろうと思いました。奇妙なそいつと共に作った曲が、東京喰種に、みなさまの生活に色を残すことを願っています。

——高橋國光

OPテーマ決定!!!

2015.03.04 Release.
【発売元】マーベラス

österreich Profile オストライヒ プロフィール

元the cabsのギタリスト高橋國光によるソロプロジェクト。「東京喰種√A」主題歌制作にあたり、ゲストミュージシャンとしてハイスイノナサの鎌野 愛をボーカルに迎え、オリジナル書き下ろし楽曲を制作。

TVアニメ第2期、いよいよ 放送開始!!

2015年1月8日(木)～

TOKYO MX他にて

**原作者・石田スイ自らがアニメ用にネームを制作し、大きな反響を呼んでいるTVアニメ「東京喰種√A」!
待望のオープニングテーマを堂々発表!! 美しい旋律によって紡がれる「√A」をお楽しみに…!**

東京喰種√A

トーキョーグール Tokyo Ghoul

TOKYO MX
2015年1月8日から
毎週木曜
24時00分～

※先週10話での才子の階級が二等になっていましたが、正しくは三等です。失礼致しました。

テレビ大阪——2015年1月10日から毎週土曜26時35分～
テレビ愛知——2015年1月9日から毎週金曜27時05分～
TVQ九州放送——2015年1月10日から毎週土曜26時25分～
Dlife(無料BS258ch)——2015年1月16日から毎週金曜26時00分～
CS ATIX——2015年1月12日から毎週月曜23時00分～ほか
※放送日時は変更になる場合があります。

Blu-ray&DVD ❶❷❸巻 絶賛発売中!! ❹巻は12/26(金)発売!

初回版は原作・石田スイ&キャラデザ・三輪和宏描き下ろしデジパック仕様! …他、豪華特典多数!
Blu-ray／(各)¥8,800(+税) DVD／(各)¥7,800(+税)

©石田スイ/集英社・東京喰種製作委員会

デジタルリマスター版 東京喰種トーキョーグール 全14巻 & 初のフルカラーイラスト集 東京喰種【zakki】

電子書店にて、大好評配信中!!!

年末年始のお供にぜひ…!!!

高校生時代の有馬貴将が主人公の「JACK」はデジタル限定配信!

謹賀新年！

東京喰種:re

トーキョーグール TOKYO GHOUL

石田スイ

試練（オトナ）へ

ようこそ若者たちよ。

NÓS ULTRAPASSAMOS A MARCA DE 10 MILHÕES DE VENDAS!

O TÃO AGUARDADO VOLUME 1 E A TERCEIRA NOVEL "OLDEN DAYS" (TEMPOS ANTIGOS)

ESTÃO AGORA VOANDO DAS PRATELEIRAS!

Todos os 14 volumes de Tokyo Ghoul e o próprio livro de ilustração comentado "Zakki" também estão à venda!!

東京喰種A トーキョーグール Tokyo Ghoul

A SEGUNDA TEMPORADA DO ANIME

ESTARÁ SENDO TRANSMITIDA À MEIA-NOITE DO DIA 08/01/2015! (TOKYO MX & O RESTANTE)

★anとのコラボ企画「喰種捜査官」募集中!!
http://weban.jp/contents/c/ccg_pc/

★ニコニコ静画とのコラボ企画
「キャラクター人気投票イラストコンテスト」開催中!!
http://info.nicovideo.jp/seiga/tokyoghoul_vote/

★2巻の冒頭がwebで読めます！ 詳しくは「東京喰種 - 解体真報 -」へ
http://youngjump.jp/tokyoghoul/re/

追加キャスト発表！

カネキ：下野紘
真戸暁：瀬戸麻沙美
安久黒奈（クロ）：悠木碧
安久奈白（シロ）：戸松遥
ドナート・ポルポラ：井上和彦
有馬貴将：浪川大輔

TVアニメ第2期
「東京喰種トーキョーグール√A」

本日1/8(木)24時～(TOKYO MXにて)放送開始!!!

石田スイオリジナル描き下ろしネームによる、もうひとつの「東京喰種(トーキョーグール)」堂々開幕！

石田スイ先生よりコメント到着！

TOKYO MX	テレビ大阪	テレビ愛知	TVQ九州放送	Dlife(無料BS258ch)	CS AT-X
1月8日から毎週木曜24時00分～	1月10日から毎週土曜26時35分～	1月9日から毎週金曜27時05分～	1月10日から毎週土曜26時25分～	1月16日から毎週金曜26時00分～	1月12日から毎週月曜23時00分～ほか

いよいよ√Aが始まります。
7月の中旬に、アニメ用のネームを切っていたのを思い出します。あっという間です。
自身、未熟でうまく描けた試しのないまま二年が過ぎましたが、「東京喰種」という作品は、人に恵まれたなあと感じます。
無茶な提案を、ギリギリまで聞き入れて下さる森田監督、脚本の御笠ノさん、キャラクターデザインの三輪和宏さん、音楽のやまだ豊さん、大変なスケジュールの中で作業をされているアニメスタッフ、キャラクターを生き生きと動かしてくださるキャストの方々、無理を聞いてオープニング曲を書いて下さった高橋さん、素晴らしいエンディングを提供してくださったamazarashiさん、自分の怠慢と我侭を支えてくれる担当氏とヤングジャンプ編集部、連載を支えてくれる職場のスタッフたち、そして、作品に付いて来て下さる読者の方々。皆さんの支えがあって、こうして2期もアニメをやらせていただけることになりました。森田監督とアニメのスタッフさん方の手で、お渡ししたアイディアの卵を、素敵に孵化させてもらえると信じております。
東京喰種√A、どうぞよろしくお願いします。

――石田スイ

TVアニメ第2期放送記念!!
7週連続特大グールプレゼント!
ヤングジャンプをご愛読いただいている皆さまに向けた、特大プレゼント企画スタート！ 森田修平監督からのコメントも到着！
詳しくはP31へ!

©石田スイ/集英社・東京喰種製作委員会

12º: ALMAS RESSECADAS

［前情概要］〔CCG〕的新設隊伍「庫因克斯」具有喰種的戰鬥能力。其指導者佐佐木琲世和部下的問題兒童們為了對新目標「胡桃夾子」展開搜查，趕赴東京13區。
雖Qs成員並未協調一致，胡桃夾子的身份逐漸浮上水面…？

...EU ME SINTO UM POUCO NOSTÁLGICO...
...
E ISSO
...
POSSUI UM BELO DESIGN.
SHUU-SAMA DISSE...

...
NADA?

QUE ELE NÃO PÔDE SENTIR NADA.

SHUU-SAMA... COMO ELE PODERIA SENTIR ALGO...
SIM,
ENTÃO APENAS TIRE ESSA CUECA SUJA DE MINHA VISTA.

NÃO PENSE QUE ESTÁ SALVA APENAS PORQUE FOI COLEGA DE CLASSE DE SHUU-SAMA...
VOCÊ É APENAS UM SER HUMANO FRACO, ENTÃO NÃO SE ESQUEÇA QUE POSSO TE MATAR A QUALQUER HORA.
SASAKI... HAISE...
HEISSE... QUE NOME RIDÍCULO...
SEU CAMUNDONGO...

HEISSE EM ALEMÃO É UM VERBO QUE SIGNIFICA "SER CHAMADO".

.....
ASSIM COMO VOCÊ, EU O CONHEÇO HÁ UM BOM TEMPO.
SE FOSSE NECESSÁRIO ME MATAR, TSUKIYAMA-KUN SERIA AQUELE A FAZER ISSO.

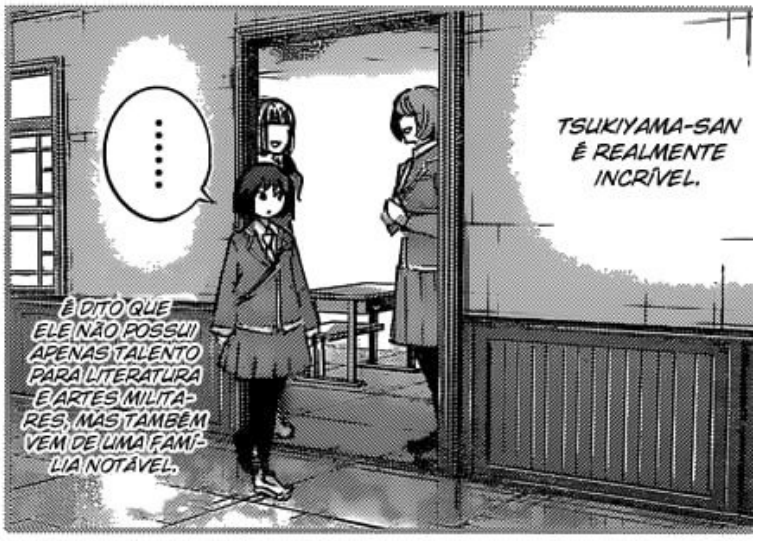
SCHEISSE!
(MERDA!)
NÃO ABUSE DE SUA SORTE, SEU PEQUENO RATO...!

PARECE QUE KANAE ESTAVA ME TESTANDO
ISSO SIGNIFICA QUE TSUKIYAMA TEVE ALGUNS SENTIMENTOS AFINAL?

SE VOCÊ FIZER ISSO,
EU ACHO QUE TSUKIYAMA-KUN IRIA DESPREZAR VOCÊ, KANAE-KUN.
PARECE QUE ELE GOSTA DE MIM COMO SEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO.

ELE É O ORGULHO DO COLÉGIO SEINAN.

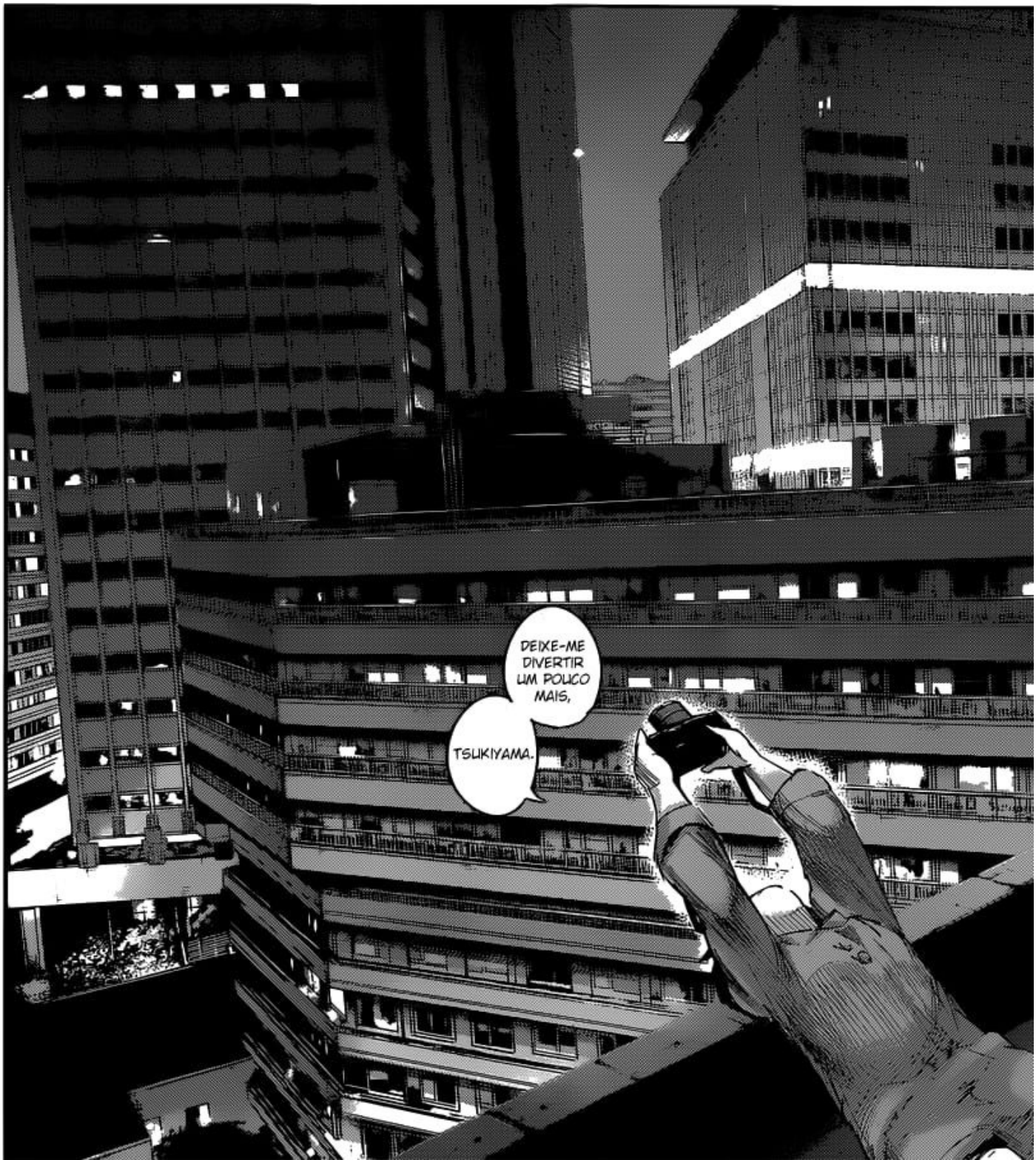
...TSUKIYAMA-KUN, HUH.


.....
TSUKIYAMA-SAN É REALMENTE INCRÍVEL.
É DITO QUE ELE NÃO POSSUI APENAS TALENTO PARA LITERATURA E ARTES MILITARES, MAS TAMBÉM VEM DE UMA FAMÍLIA NOTÁVEL.

INTERESSANTE.
...NA MINHA PRIMEIRA MORDIDA!!
VOCÊ ME INTERROMPEU...
É DE ALGUMA FORMA

ME RESPONDA.
AGORA, O QUE ESTÁ REFLETIDO EM SEUS OLHOS?
EU VOU CONVIDÁ-LA PARA O BANQUETE DE AMANHÃ.
Coda! (Finale)
O PORQUÊ EU NÃO ME SENTI INSTIGADO!
EU ENTENDI!
VOCÊ DEVE SER UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO!
HORI! ESCUTE!
Me diga ...
O QUE VOCÊ ESTÁ FOTOGRAFANDO?
PEDRAS!
EU ENCONTREI UM INGREDIENTE SUPER RARO!!
EU LHE CONTAREI TUDO O QUE EU ACHO À NOITE INTEIRA SOBRE O QUE EU PROVEI!
NAH, EU NÃO QUERO OUVIR. VAI DEMORAR MUITO.
HA HA HA, RATINHA!
HORI...

EU ESTIVE FOTOGRAFANDO A ÁREA DE CAÇA DO TSUKIYAMA-KUN...
POR 9 ANOS.
O QUE É UMA COMIDA DE GOURMET ...?
HORI, VOCÊ PODE ME DIZER...

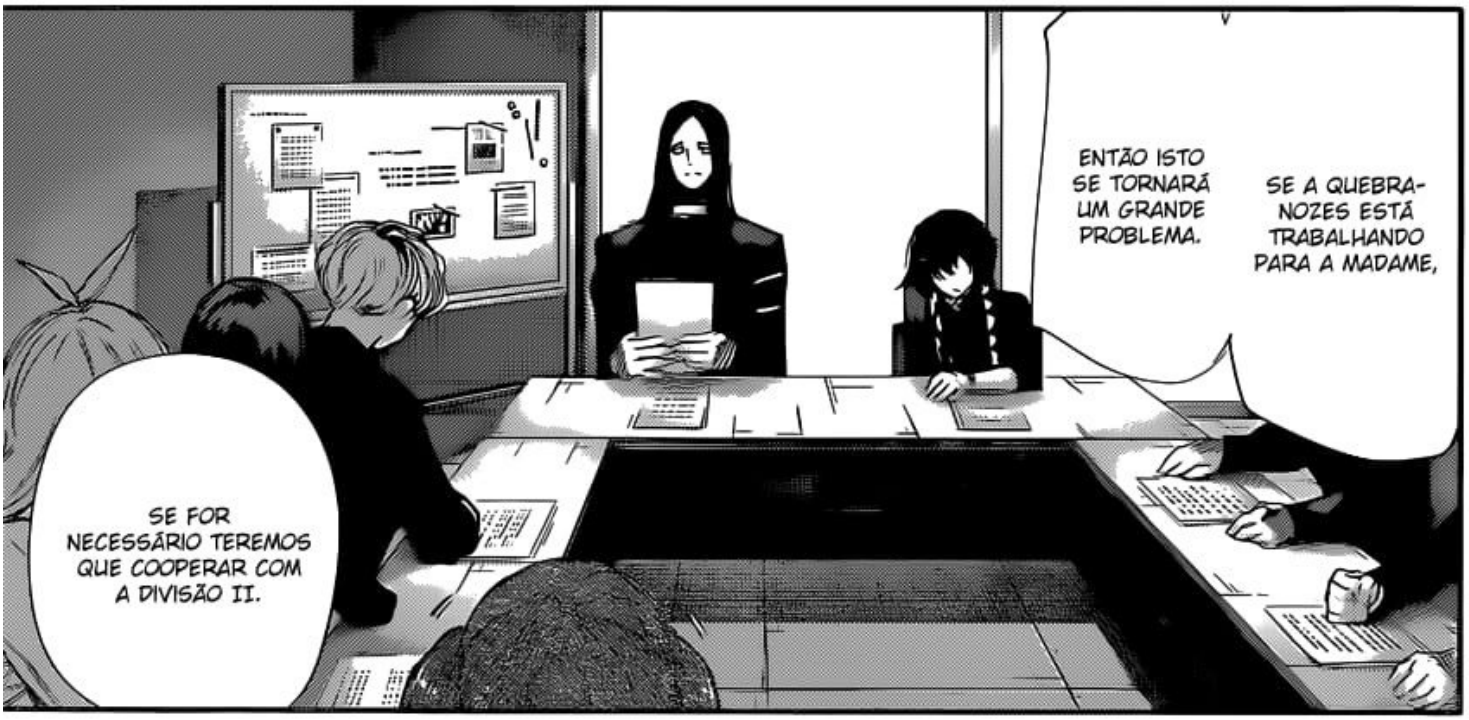

DEIXE-ME DIVERTIR UM POUCO MAIS,
TSUKIYAMA.

ENTÃO
CONFIRMEM AS INFORMAÇÕES QUE NÓS TEMOS EM MÃOS.
Nu
Nu
Nu
ESTA É A LISTA DE FOTOS ENCONTRADAS NA CASA DA QUEBRA-NOZES.
LISTA...?
SIM.
SAIKO, SUA ESTÚPIDA! SUZUYA ESTÁ VENDO, SABIA?!
NÃO INVENTE UMA NOVA MANEIRA DE RONCAR!
NU...
ESTA É UMA LISTA DE PEDIDOS PARA "INGREDIENTES"

UM LEILÃO ...?
ELA DEVE ESTAR COLETANDO ITENS PARA UM LEILÃO.
A QUEBRA-NOZES TAMBÉM É UMA SEQUES-TRADORA...
NÃO DURMA.
S-
IM.
ENTRE A MADAME E A QUEBRA-NOZES.
ISTO IMPLICA EM UMA CONEXÃO

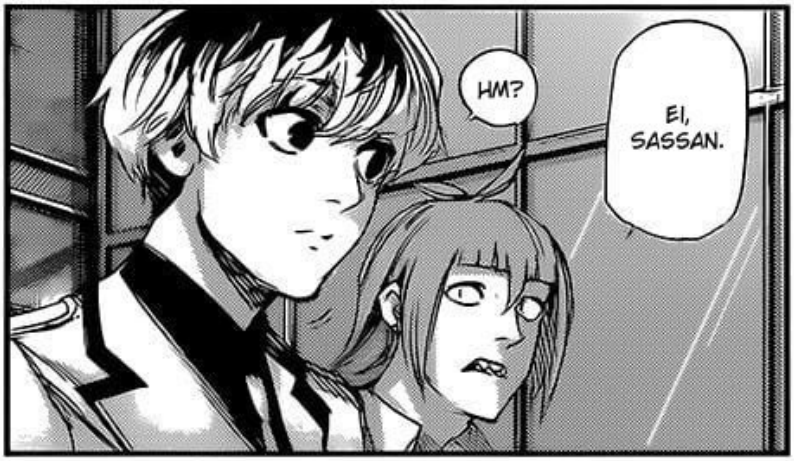
COMO O RESTAURANTE,
HÁ RUMORES DE QUE SEJA UM DOS SHOWS QUE O GRUPO DA MADAME ESTÁ ORGANIZANDO.
A QUESTÃO É QUE ELES ESTÃO LEVANDO OS HUMANOS SE-QUESTRADOS À LEILÃO.

.....
É UM GHOUL ABOMINÁVEL...
NO PASSADO HOUVE MUITAS CHANCES DE EXTERMINÁ-LA,
MAS SEMPRE FALHAVAM.
É BEM CONHECIDA ATÉ MESMO NA CCG POR SUA NOTORIEDADE.
COMO A PRESIDENTE DO RESTAURANTE E DOS SHOWS,
E ENTRE ELES HÁ UM GHOUL CHAMADO "GRANDE MADAME".


SE FOR NECESSÁRIO TEREMOS QUE COOPERAR COM A DIVISÃO II.
ENTÃO ISTO SE TORNARÁ UM GRANDE PROBLEMA.
SE A QUEBRA-NOZES ESTÁ TRABALHANDO PARA A MADAME,

MESMO DENTRO DA CCG ONDE TODAS AS FORÇAS POSSUEM HABILIDADES DE COMANDO E COISAS DO TIPO, ELITES DAS FACÇÕES INTELECTUAIS SÃO ATRIBUÍDAS A ELAS.
ELES SÃO OS RESPONSÁVEIS POR SEREM O "CÉREBRO" QUE FORMULA ESTRATÉGIAS E DÁ INSTRUÇÕES. EXPERIÊNCIA EM COMBATE E ANÁLISE INSTANTÂNEA.
UMA DIVISÃO QUE SE CONCENTRA NO QUADRO GERAL, O CÉREBRO POR TRÁS DOS PLANOS DE BATALHA E AS ORDENS QUE SE TORNAM NECESSÁRIAS EM LUTAS DE ORGANIZAÇÃO DE GRANDE ESCALA.
CONTRA-MEDIDAS GHOUL DIVISÃO II.

PARECE QUE SERÁ UMA INVESTIGAÇÃO MAIOR DO QUE EU IMAGINEI, HUH...
SIM.
UMA COLABORAÇÃO COM A DIVISÃO II NÃO É MUITO COMUM AFINAL.


HM?
EI, SASSAN.

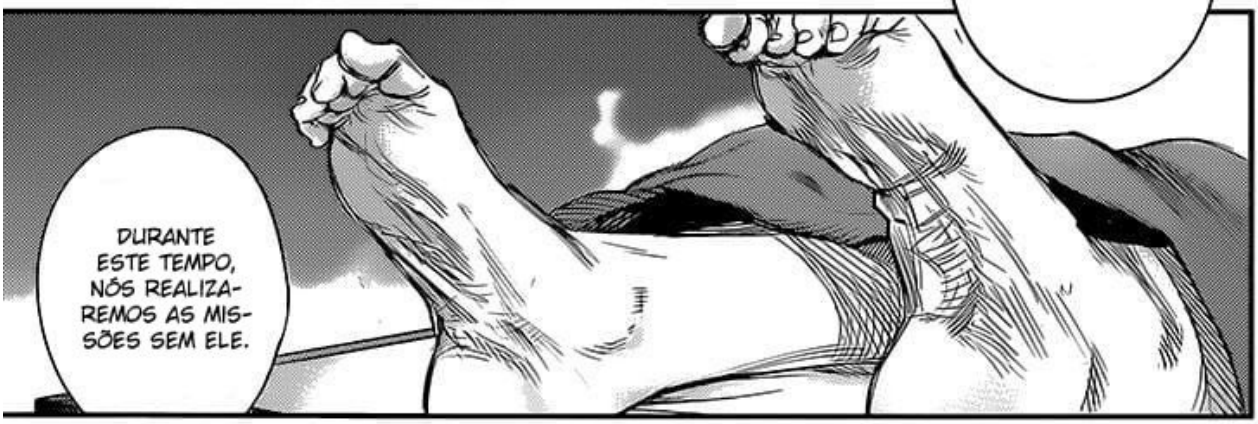
SER MAIS CUIDADOSOS DESTA VEZ...
TODOS DEVEM...

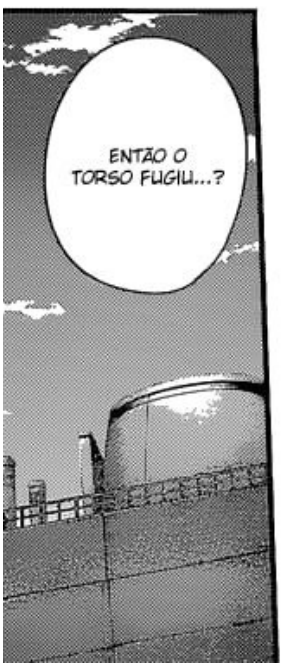
DESCULPE, APENAS ME INFORMARAM ISSO. EU NÃO PUDE CONTATAR O DOUTOR SHIBA TAMBÉM...

URIE... FOI REPENTINAMENTE PARA O HOSPITAL. ELE ESTÁ BEM?

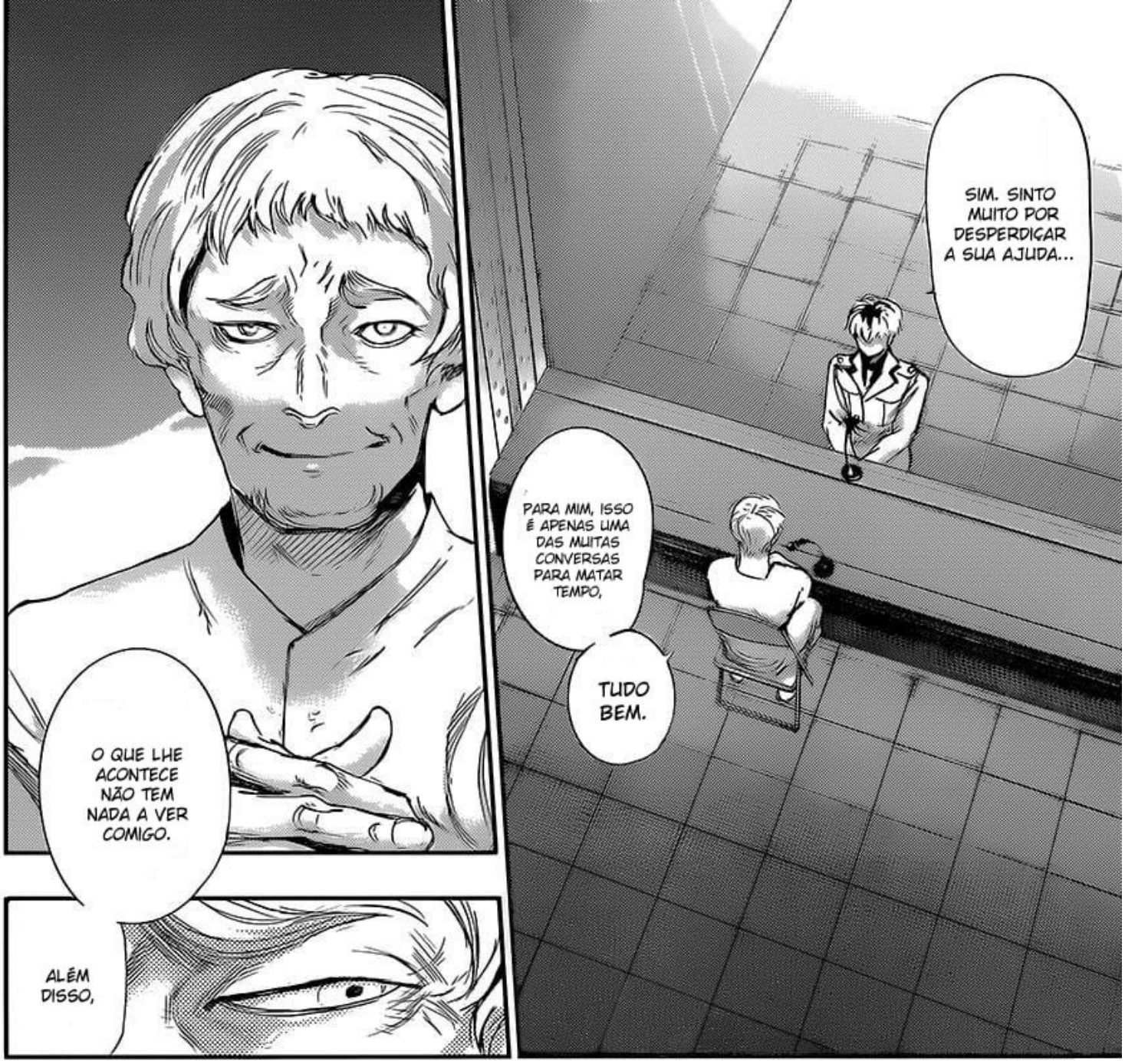
EU ESPERO QUE NÃO SEJA NADA SÉRIO...

...EM ALGUNS DIAS,





TOMA.
E PEGAR O SEU CARRO EMPRESTADO PRA IR EM OUTRO LUGAR PRIMEIRO.
ANTES DISSO EU PRECISO DISCIPLINAR A SAIKO,
!!!
HOJE À NOITE TEREMOS OUTRA REUNIÃO EM CASA...


SIM. SINTO MUITO POR DESPERDIÇAR A SUA AJUDA...
PARA MIM, ISSO É APENAS UMA DAS MUITAS CONVERSAS PARA MATAR TEMPO,
TUDO BEM.
O QUE LHE ACONTECE NÃO TEM NADA A VER COMIGO.
ALÉM DISSO,

COM UM GHOUL, COMO EU... O QUÃO LONGE ELE PODERIA ESCAPAR?
SÓ TENHO QUE TER ESPERANÇAS.
Haha.
ALIÁS...
VOCÊ QUERIA FALAR SOBRE "ALGO MAIS" EM PARTICULAR?

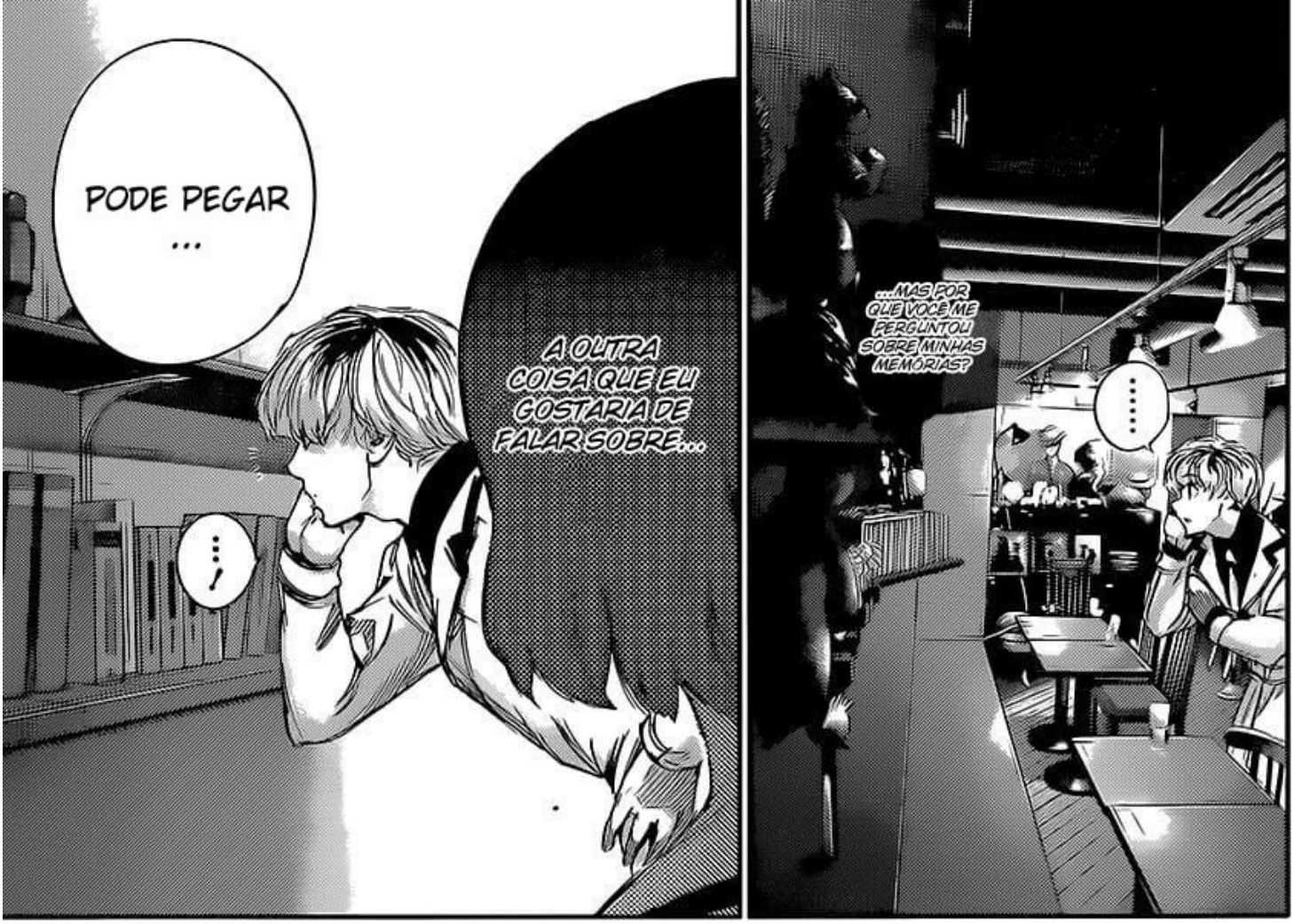
!
O QUE VOCÊ PENSA SOBRE SUAS MEMÓRIAS?
ESSA OUTRA QUESTÃO É SOBRE UM "CERTO GHOUL"
MAS ANTES DISTO, HAISE...

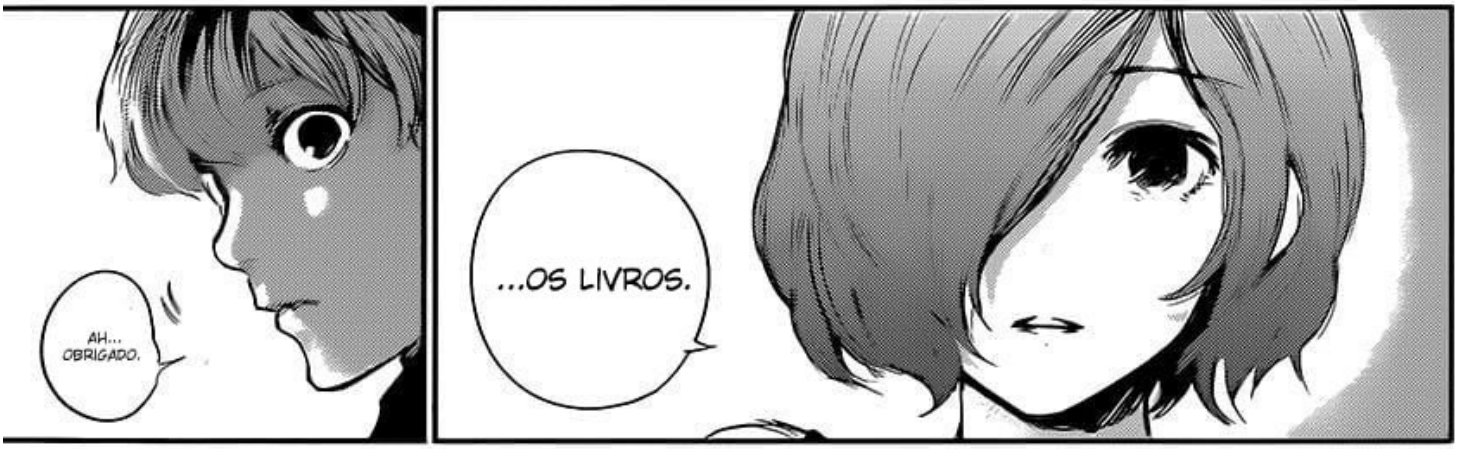
...É SOBRE VOCÊ.
EM OUTRAS PALAVRAS
PENSAMENTOS COMO "ESTÁ TUDO BEM SE MINHAS MEMÓRIAS NÃO RETORNAREM"
E "ESTÁ REALMENTE BEM DEIXAR AS COISAS COMO ELAS ESTÃO?"
.....
EU...

A CAUSA DA FALHA... TALVEZ?
ALGO ACONTECEU RECENTEMENTE, NÃO?
UMA FALHA COM O TORSO...
VOCÊ ESTÁ SENDO ATORMENTADO POR ESTES PENSAMENTOS CONFLITUOSOS, CERTO?
VOCÊ PARECIA DESPREOCUPADO ANTES, MAS HOJE SUA EXPRESSÃO ESTÁ UM POUCO NUBLADA.
.....

...OBRIGADO, DONATO, POR ME AJUDAR A ORGANIZAR MEUS PENSAMENTOS.
HAHA...
SERES HUMANOS NORMAIS ODEIAM ISSO.
AS PESSOAS NÃO GOSTAM DE SER ANALISADAS TÃO PROFUNDAMENTE.
O QUANTO VOCÊ SABE SOBRE A SERPENTE?
EU SÓ SEI AQUILO QUE OS MATERIAIS MOSTRAM.
ELE É UM GHOUL RANK S~ QUE CAGA OUTROS GHOULS, CERTO?
SIM.
TAL-

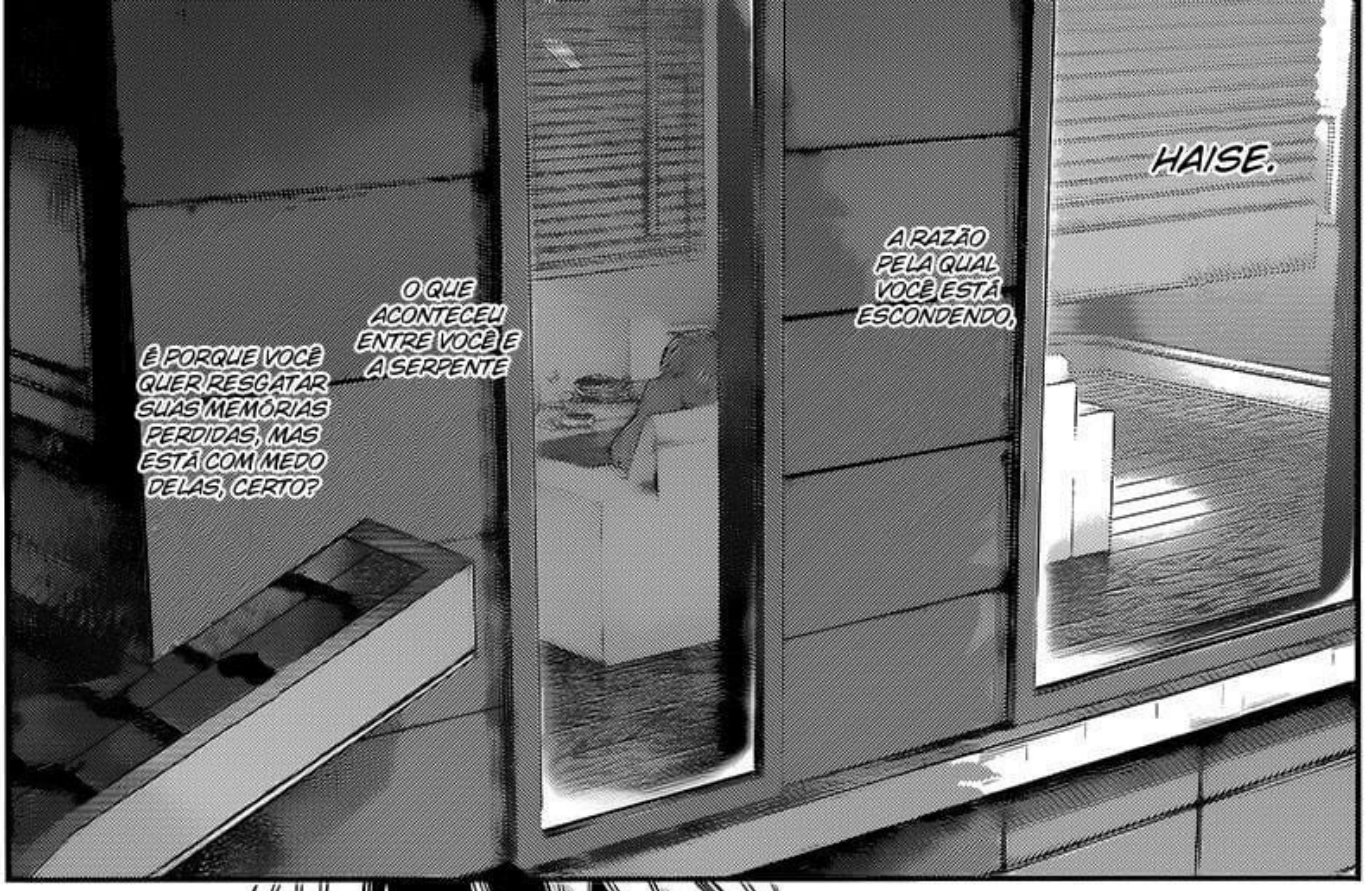
TALVEZ EU TENHA CONHECIDO A SERPENTE NO PASSADO
E TALVEZ ESSE SEJA O MOTIVO DE EU ESTAR ME SENTINDO PERDIDO...
A SERPENTE E EU PODERIAMOS TER SIDO CONHECIDOS.


PODE PEGAR
...
A OUTRA COISA QUE EU GOSTARIA DE FALAR SOBRE...
...!
...MAS POR QUE VOCÊ ME PERGUNTOU SOBRE MINHAS MEMÓRIAS?
.....


AH... OBRIGADO.
...OS LIVROS.

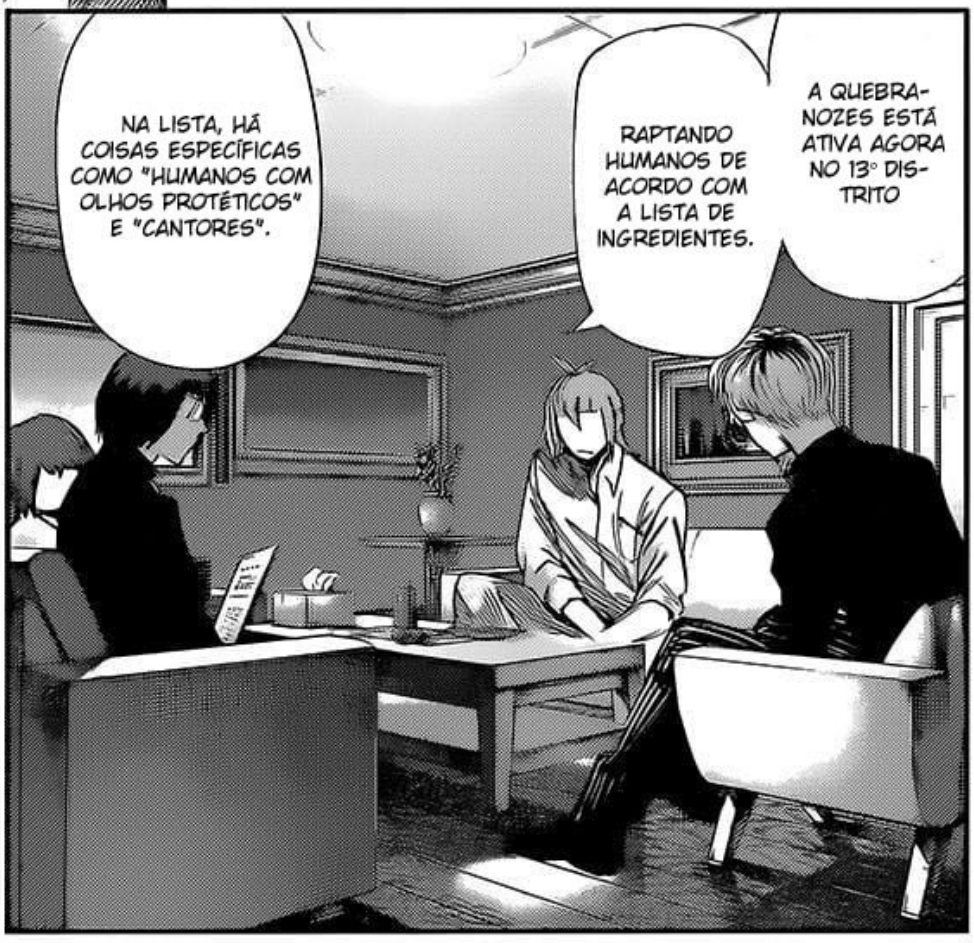
EXISTE UM CERTO GHOUL QUE EU TENHO INTERESSE.
ELE...
EU...
AH... NÃO.
VOCÊ É PROFESSOR EM UMA ESCOLA?
EU OUVI QUE ALGUÉM O CHAMOU DE PROFESSOR (SENSEI) ...

SOU UM INVESTIGADOR DE GHOUL.
EU SOU O MENTOR DELES.
ELE SE TORNARÁ UMA DAS CHAVES PARA DESTRANCAR A PORTA PARA AS SUAS MEMÓRIAS...
SEU NOME É...


HAISE.
A RAZÃO PELA QUAL VOCÊ ESTÁ ESCONDENDO,
O QUE ACONTECEU ENTRE VOCÊ E A SERPENTE
É PORQUE VOCÊ QUER RESGATAR SUAS MEMÓRIAS PERDIDAS, MAS ESTÁ COM MEDO DELAS, CERTO?

UM RECIPIENTE VAZIO...?
VOCÊ É COMO UM RECIPIENTE VAZIO E EU REALMENTE ESPERO QUE EU SEJA A "SOPA QUENTINHA" QUE IRÁ PREENCHÊ-LO...

HUMANOS COM PESO E ALTURA ESPECÍFICOS...
TAMBÉM INCLUI LISTAS DE OUTRAS COISAS,


NA LISTA, HÁ COISAS ESPECÍFICAS COMO "HUMANOS COM OLHOS PROTÉTICOS" E "CANTORES".
RAPTANDO HUMANOS DE ACORDO COM A LISTA DE INGREDIENTES.
A QUEBRA-NOZES ESTÁ ATIVA AGORA NO 13° DISTRITO

CERTAMENTE, COM ESTA LISTA...
ESCUTEM TODOS VOCÊS.

ENTENDO...

NÓS VAMOS NOS VESTIR COMO MULHERES.
.....
.....
UM NOVO GRUPO É FORMADO...?
O QUE!?

東京喰種√A トーキョーグール Tokyo Ghoul

—アニメー 動画週報

公式HP http://www.marv.jp/special/tokyoghoul/ #010

本日1月8日(木)より TVアニメ第2期 放送開始!!!!!!

ホーソースタート

第1話をつまみ喰い!

▶覚醒したカネキが、向かった先とは…?

▲トーカと戦うアヤトの心境とは…。

▲アジト内、亜門は無事なのか…?

待望のTVアニメ「東京喰種√A」がついに開幕! その放送に先駆け、第1話のあらすじを紹介! さらには、監督の森田修平氏にも第2期への想いを語って頂いた…!!

第1話 ——「新洸」

トーカの危機を救ったのは…?

好戦的な喰種集団「アオギリの樹」、カネキの救出に向かった「あんていく」、「アオギリ」に奪われた11区を奪還しようとする〔CCG(喰種対策局)〕。目的の異なる三者は、11区「アオギリの樹」のアジト内で、依然として激しい戦いを繰り広げていた。〔CCG〕は、SSSレートの"喰種""梟"と対峙。特等の黒磐と篠原が挑むも苦戦を強いられる。四方を始めとする「あんていく」のメンバーはカネキの捜索を続ける中で、アオギリの幹部・ノロと対決。一方その頃、トーカはひとり、実の弟であるアヤトと遭遇。奮闘するも、その圧倒的な力の差に追い詰められてしまうのだった。そして、最後の一撃がトーカに降りかかろうとした時、ある一人の男が現れる……。

第2期放送記念! メッセージ到着!!

監督 森田修平 Morita Shuhei

TVアニメ「東京喰種√A」が本日より始まります!

「アニメ東京喰種」によって、みなさんの東京喰種の世界がもっと膨らむように、もっと楽しんでもらえるように、第1期に続き、第2期も頑張りたいと思います。皆さま、応援よろしくお願いします!

以下の放送局より「悲劇」再び——。

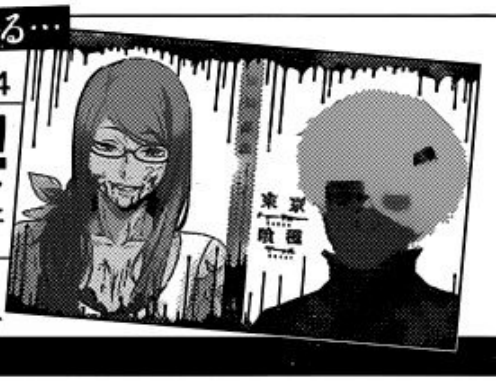
TOKYO MX▶1月8日より毎週木曜24:00〜
テレビ大阪▶1月10日より毎週土曜26:35〜
テレビ愛知▶1月9日より毎週金曜27:05〜
TVQ九州放送▶1月10日より毎週土曜26:25〜
Dlife(無料BS258ch)▶1月16日より毎週金曜26:00〜
CS AT-X▶1月12日より毎週月曜23:00〜 ほか
ネットでも視聴可能! 詳細は公式HPで確認!!
※放送日時は変更になる場合があります。

第2期がより味わい深くなる…

第1期Blu-ray&DVD vol.1〜4

大好評発売中!!!

原作・石田スイ×キャラデザ・三輪和宏の"共闘"描き下ろしジャケットが目印! 全話を今のうちに観ておけば、第2期の放送がもっと面白くなる…!!



Blu-ray vol.1〜4…各8800円+税
DVD vol.1〜4…各7800円+税
発売元:マーベラス 販売元:TCエンタテインメント

WEBラジオ〔東京喰種トーキョーグール〕—グルラジ—も「音泉」にて配信中!
「音泉」URL http://www.onsen.ag/program/tkg/

©石田スイ／集英社・東京喰種製作委員会

7号連続特大グールプレゼント！

合計220名様に当たる!!!!

7号連続で応募券が付いてくる！

明けましておめでとうございます！！
&TVアニメ「東京喰種（トーキョーグール）」第2期の放送を記念して、「東京喰種（トーキョーグール）」プレゼント企画がスタート!!　応募は、今週のYJ6・7合併号から8号までに付いてくる応募券が必須！　自分が欲しいプレゼントの必要枚数分の応募券を集めて、はがきに貼って応募してください!!　沢山の応募を、お待ちしております…!!

A 石田スイ先生の直筆サイン入り！描き下ろし色紙……3名

※描くキャラクターのご指定はできません。

石田スイ先生の手描きイラストが手に入る、超貴重な機会！
どのキャラクターが色紙に描かれているのか…夢が膨らむばかり…!!

必要応募券枚数…7枚

B 複製カラー原稿……20名

※絵柄はお選びできません。

「東京喰種（トーキョーグール）」の幻想的で美麗な世界が、自宅で堪能できる逸品！
どのイラストが当たるかは、もらってからのお楽しみです…!!

必要応募券枚数…6枚

C TVアニメ「東京喰種（トーキョーグール）」キャストサイン入り第1期DVD全巻セット…3名

必要応募券枚数…5枚

出演キャストのサインが入った貴重な第1期DVD全巻セット。
TVアニメ「東京喰種（トーキョーグール）」の総まとめとして、お手元に是非!!

●TCエンタテインメント株式会社

【発表について】
★それぞれのプレゼントの当選者は、全応募者の中から編集部による厳正な抽選によって決定します。★雑誌公正競争規約の定めにより、当懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。★当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせて頂きます。★全ての賞品の発送は、締切日の2015年3月12日（木）より後になります。★賞品の発送は締切日より3か月以内には完了する予定です。★抽選の結果を電話でお知らせすることはありません。★応募された方の個人情報を、本企画遂行以外の目的に利用することはありません。本企画遂行後、速やかに破棄いたします。

【応募の注意事項】
※ハガキ1枚につき1口の応募が可能です。※必要枚数以上の応募券を貼っても、プレゼントの抽選には一切関係ありません。※同じ号の応募券を複数貼っても応募は可能です。※応募券がない場合は無効となります。※応募券は、剥がれないようにしっかりと貼ってください。※応募券のコピーは不可です。

応募券
YJ6・7合併号
7号連続特大グールプレゼント！

©sui ishida 2015　©石田スイ／集英社・東京喰種製作委員会

H～P必要応募券枚数…1枚

H ネックウォーマー …5名

怖かっこ良い!? いつものコーディネートのアクセントに!!
●TCエンクテインメント株式会社

I 原画クリアファイル (全10種1セット) …5名

第1期、印象的な場面の原画がクリアファイルに! カネキを始めとした人気キャラのファイルを一度にGET…!!
●株式会社ムービック

J CCG折りたたみコンテナ …4名

収納力抜群のグッズ! ブラックとグレーどちらかが当たる…!!
●TCエンクテインメント株式会社

K ハニマグシリーズ マグネットシート (全5種1セット) …5名

6角形が特徴のマグネット! 全長約11.5cmと、使い勝手が良いサイズ!!
●TCエンクテインメント株式会社

L クリスタルドームストラップ金木 研2 …10名
●株式会社アルジャーノンプロダクト

M トレーディング缶バッジ(全10種1セット) …2名
●株式会社ブルーフ

N パスケース …10名
●株式会社アルジャーノンプロダクト

O トレーディングメタルチャーム (全10種1セット) …5名
●株式会社ブルーフ

P きゃらブレシリーズ マグネットシート (全4種1セット) …5名
●TCエンクテインメント株式会社

Wチャンス!!

全ての賞にはずれた方に…

特製フルカラーポスター…100名

D DXFフィギュア 金木 研 (プライズ景品) …10名
●株式会社バンプレスト

必要応募券枚数…4枚

「あんていく」の制服を身にまとったカネキのフィギュア! 決意に満ちた眼差しが◎!!

E TVアニメ「東京喰種(トーキョーグール)」 キャストサイン入り脚本 …10名

必要応募券枚数…3枚

TVアニメからは、サイン入り脚本が!カネキ役の花江さんを始めとした豪華声優陣のサインがもらえるチャンスです…!!

F 「東京喰種(トーキョーグール)」連載100回記念 特製トートバッグ …20名

必要応募券枚数…2枚

バッグの中に作中の場面が敷き詰められた、オシャレな黒バッグ!

G 東京喰種(トーキョーグール)×Artemis Kings コラボアクセサリー …3名

必要応募券枚数…2枚

カネキ・トーカ・月山のマスクがモチーフ! 小ぶりながらも、シックで精巧!!
●有限会社ドリーマーズドットコム

※カネキ・トーカ・月山のいずれかがひとつ当たります。

【応募要項】
ヤングジャンプ2015年新年6・7合併号(今号)～2015年13号(2/26発売予定)までについている応募券を、希望の賞品の必要枚数分、郵便ハガキに貼り付けて応募してください。

【応募の決まり】
★郵便ハガキに応募券を貼り、希望のプレゼント記号(A～Pのいずれか1つ)、郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、「東京喰種」の感想を明記して下記のあて先までお送りください。
★あて先=〒101-8052 神田郵便局 郵便私書箱第66号 集英社
週刊ヤングジャンプ「7号連続特大グールプレゼント!」係
★応募締切=2015年3月12日(木)消印有効。

※商品は全て開発中のものです。商品画像、仕様等は変更になる場合があります。

O RECENTE VOLUME (1) ESTÁ VOANDO DAS PRATELEIRAS!!
AS NOVELS "DIAS", "ESPAÇO EM BRANCO", E "TEMPOS ANTIGOS" TAMBÉM ESTÃO INDO BEM!!
O ALVO DA INVESTIGAÇÃO ESTÁ MISTURADO NA MULTIDÃO!
ENTÃO ESTE É O CLUBE QUE A QUEBRA-NOZES ANDA FREQUENTANDO.
PARECE DIVERTIDO.
ishida sui
石田スイ

東京喰種 re
トーキョーグール
Tokyo Ghoul
SASAKI, VOCÊ JÁ ESTEVE EM LUGARES COMO ESSE ANTES?
EU ESTOU FICANDO DOENTE ...
UMA VEZ COM A AKIRA PARA UMA INVESTIGAÇÃO.
ELA DISSE QUE SÓ BEBERIA UM COPO, MAS BEBEU TODOS E EU TIVE QUE PARÁ-LA.
EI...

NÓS NÃO ESTAMOS... NÃO...
EU NÃO ESTOU UM POUCO DESLOCADO AQUI?
EI, SHII.
VOCÊ DEVE SOAR FEMININA.
PFFT!
NÃO NÃO, VOCÊ ESTÁ FOFO.
13º: AAH, SANGUE, CHUVA

ERR, DROGA SAIKO.
A DIFERENÇA ENTRE TOORU E EU NÃO É MUITO GRANDE?!
Quem fez isso?!
BEM, É MAIS FÁCIL TRABALHAR COM ALGUÉM DE ALTA QUALIDADE.
É incrível, seus joelhos são bonitos e femininos
O QUÊ?!!
.....

MAS ...!!
MAS NÃO HÁ NENHUMA GAROTA GRANDE ASSIM POR AQUI!
APENAS PENSE EM SI MESMO COMO UMA GAROTA ALTA.
É totalmente estranho!!
YO, SEXY.

NÃO SEJA TÃO CHORÃO.
Eu sou Sasako agora.
E SASSAN, VOCÊ MESMO SE VESTIU. QUEM DIABOS É VOCÊ?!
APRENDEU NOS LIVROS.
EU ESPERO QUE VOCÊ COMPENSE O ERRO QUE VOCÊ COMETEU NO OUTRO DIA.
Relaxe!
URIE... POR QUE, EM UMA HORA COMO ESTA...?
MUITA MAQUIAGEM FOI NECESSÁRIA PORQUE ELES JÁ VIRAM O SEU ROSTO. ALÉM DISSO, É MAIS ENGRAÇADO ASSIM.
VOCÊ NÃO SERÁ RECONHECIDO, LÍDER DE ESQUADRÃO.
CERTO, EU ENTENDI!!
AH, ELE ACEITOU!

"INVESTIGAÇÃO DE ISCA"?

SIM.

NA LISTA DE INGREDIENTES DA NOZES...
ALGUNS SÃO EXTREMAMENTE DIFÍCIES,
E ALGUNS SÃO FÁCEIS.
MULHERES DE 10 A 20 ANOS,
E MUITAS DELAS SÃO ENCOMENDADAS.
EU ACHO QUE
ELAS SÃO PROVAVELMENTE OS ITENS DE ABERTURA DO LEILÃO.
ESTA INFORMAÇÃO...
PARACE QUE... A QUEBRA-NOZES NÃO ENTREGOU A COTA DELA AINDA.

JÁ FAZ UM TEMPO... DESDE QUE EU ME VESTI COMO UMA GAROTA.
.....

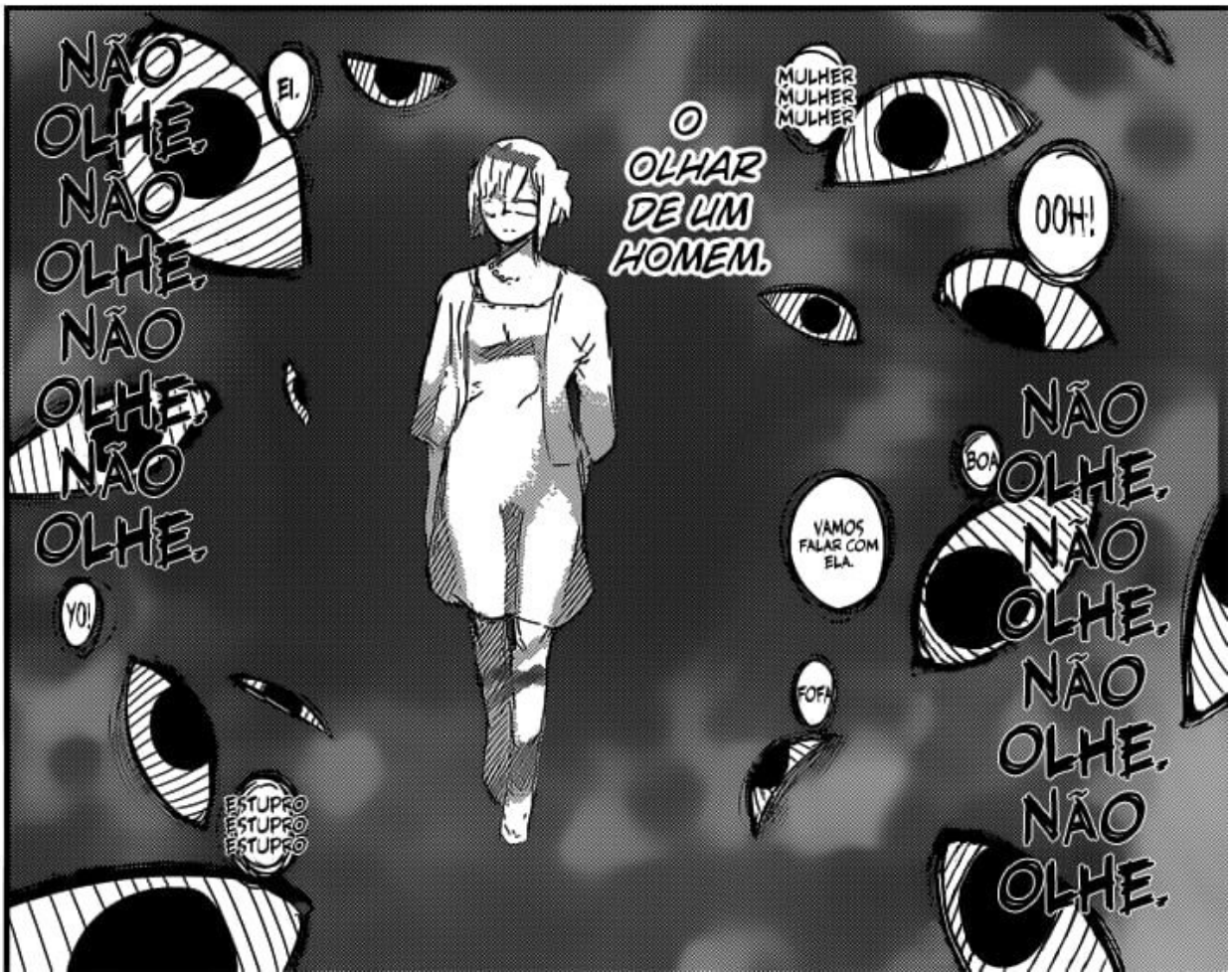
PARECE QUE A NOZES...
CONSIDERA A COLETA DE ITENS UM TRABALHO DE MEIO-PERÍODO.
EU TENHO QUE ATRAIR A ATENÇÃO DA NOZES.

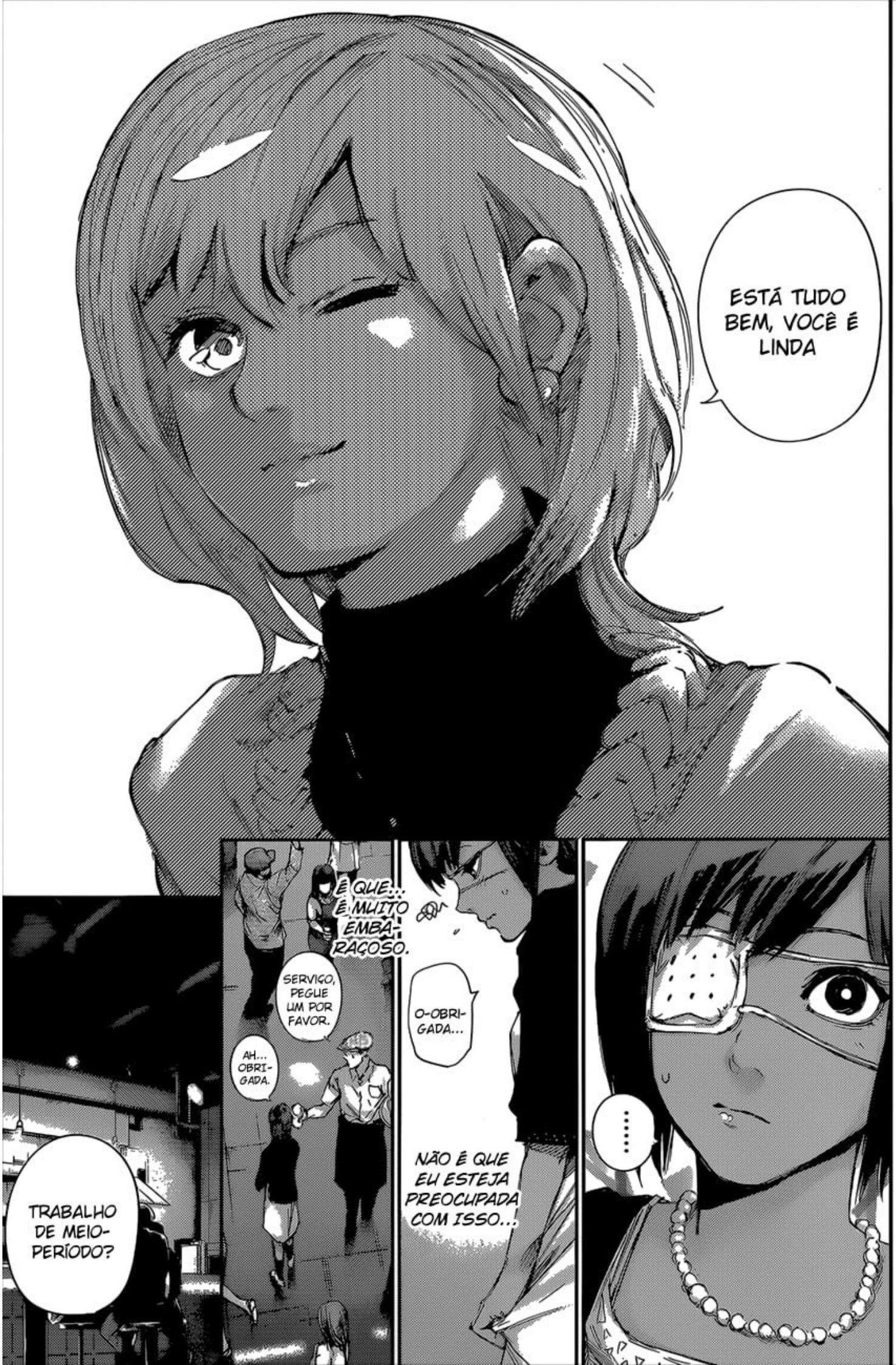
ME DÃO CALAFRIOS NA ESPINHA...
OS OLHARES DELES...

EU NÃO GOSTO DISSO.
NÃO É QUE... EU PENSE COMO UM HOMEM...
MAS...

NOJENTO.

MUCCHAN.
!!


NÃO OLHE. NÃO OLHE. NÃO OLHE. NÃO OLHE.
EI.
O OLHAR DE UM HOMEM.
MULHER MULHER MULHER
OOH!
NÃO OLHE. NÃO OLHE. NÃO OLHE. NÃO OLHE.
BOA
VAMOS FALAR COM ELA.
FOFA
YO!
ESTUPRO ESTUPRO ESTUPRO


ESTÁ TUDO BEM, VOCÊ É LINDA
.....
NÃO É QUE EU ESTEJA PREOCUPADA COM ISSO...
O-OBRIGADA...
É QUE... É MUITO EMBARAÇOSO.
SERVIGO, PEGUE UM POR FAVOR.
AH... OBRIGADA.
TRABALHO DE MEIO-PERÍODO?

ISSO É ALGO PERIGOSO?
DE MODO ALGUM.
É APENAS UMA AJUDA EM UMA FESTA.

É UMA FESTA ONDE PESSOAS DE CLASSE ALTA SE REÚNEM,
ENTÃO VOCÊ FARÁ UMA BOA GRANA.
OOH...
O QUE EU DEVO FAZER...
.....
RELANCE

AJUDANTE, VOCÊ DIZ?
CARREGANDO CARNES, DAR RESPOSTAS ADEQUADAS SE FOR QUESTIONADA.
É REALMENTE FÁCIL.

NÓS NÃO TEMOS MÃO-DE-OBRA SUFICIENTE.

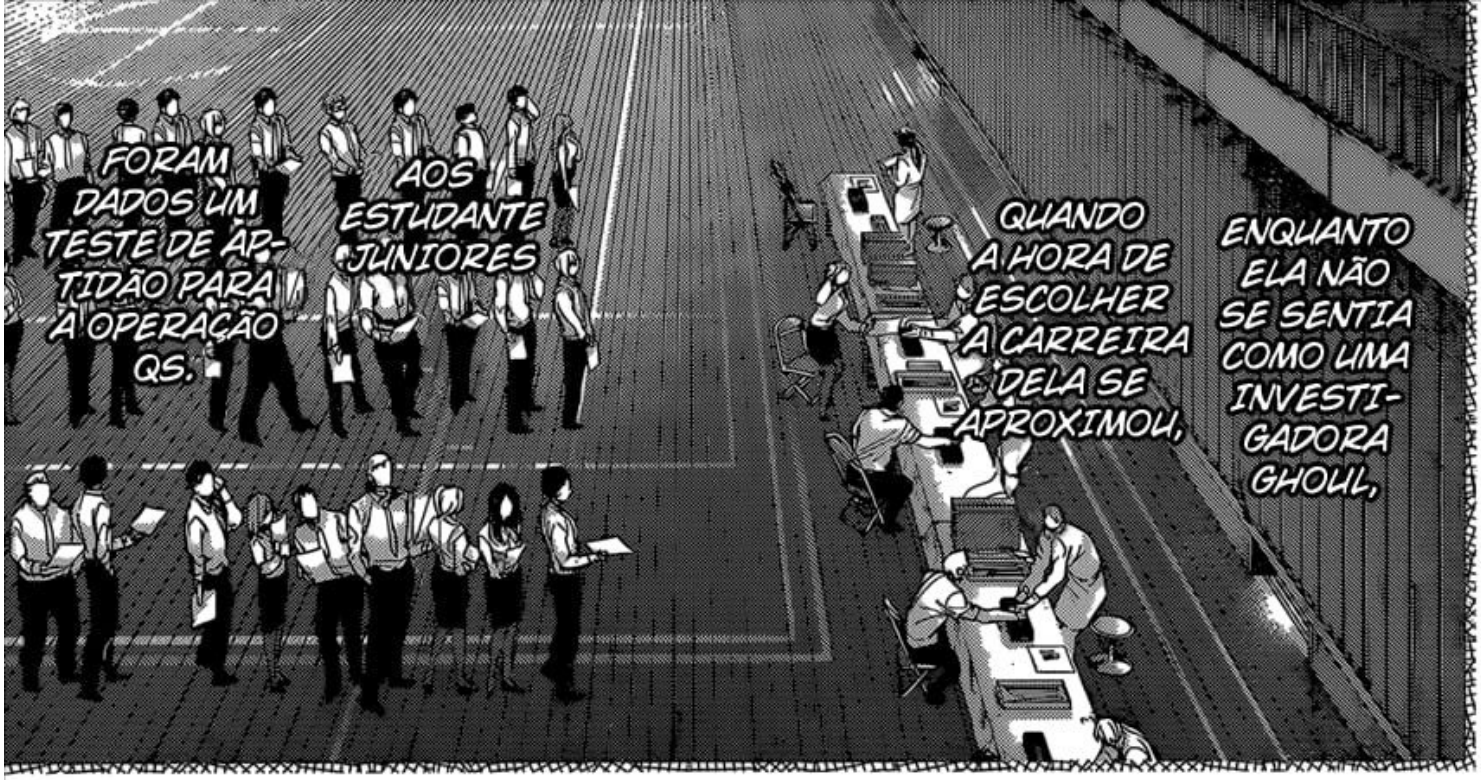
WOW... QUE BELA BOLSA...
.....

DROGA...
PARECE QUE AQUELA PESSOA FOI LEVADA JUNTO.
QUANDO A NOZES TEM ÊXITO EM CONVIDAR ALGUÉM AQUI,
ELA DEVE MUDAR DE LOCALIDADE.
.....
SASSAN.
HMM?
É SOBRE SAIKO.
EU ACHO QUE VOCÊ ESTÁ PEGANDO MUITO LEVE COM ELA.
VOCÊ TEM UMA RAZÃO PARA ISSO?
LEVE ...
.....
SAIKO É...
??

10000
MAS PARECE QUE AS COISAS NÃO FORAM MUITO BEM.
SUA MÃE ABRIU UMA LANCHONETE COM O SUPORTE DO SEU AMANTE,
QUANDO ELA FOI EMBORA DA CASA DO MARIDO.
A MÃE DELA LEVOU OS FILHOS COM ELA

SE JUNTARAM À ACADEMIA ESCOLAR JÚNIOR DA CCG, QUE TEM UM ENSINO BARATO.
SAIKO E O IRMÃO DELA

EEK!
YONEBAYASHII!
A PROFESSORA A REPREENDEU POR ISSO MUITAS VEZES.
SIM.
ELA SEMPRE LEVOU SEUS JOGOS PARA A AULA.
VOCÊ DEVE ESTAR BEM CIENTE.
ENTÃO SUAS NOTAS E HABILIDADES ERAM HORRÍVEIS.
PRIMEIRAMENTE ELA NÃO SE SENTIA UMA INVESTIGADORA,


FORAM DADOS UM TESTE DE APTIDÃO PARA A OPERAÇÃO QS.
AOS ESTUDANTE JUNIORES
QUANDO A HORA DE ESCOLHER A CARREIRA DELA SE APROXIMOU,
ENQUANTO ELA NÃO SE SENTIA COMO UMA INVESTIGADORA GHOUL,

DENTRE OS 6 QUE ERAM COMPATÍVEIS, SAIKO ERA A QUE POSSUÍA A MAIOR APTIDÃO, DE LONGE.

IMEDIATAMENTE CONCORDOU COM A OPERAÇÃO.
SUA MÃE, SABENDO QUE HAVIA DINHEIRO COMO COMPENSAÇÃO,
PARECE QUE A EXPLICAÇÃO SOBRE OS PERIGOS NÃO A PREOCUPARAM...
...FOI O QUE EU OUVI.

ELA SE TORNOU PARTE DA OPERAÇÃO QS SEM NENHUM CONSENTIMENTO, E SE TORNOU UMA INVESTIGADORA SEM PRETENDER TAMBÉM.
EU ESTIVE PENSANDO COMO DEVE SER PARA SAIKO,
SENDO TÃO DESMOTIVADA,
SER FORÇADA A NÃO FAZER MAIS NADA.

TER PAIS NÃO SIGNIFICA QUE VOCÊ SERÁ FELIZ.
ELA É A ÚNICA QUE POSSUI UM DOS PAIS PRÓXIMO A ELA.
Shake
Shake
.....
QUE MÃE HORRÍVEL...

E VOCÊ SABE SOBRE MEU PAI...
MINHA MÃE DEVE ESTAR POR AÍ EM ALGUM LUGAR, MAS ...
PARECE QUE OS DO URIE NÃO ESTÃO POR PERTO.
E TODOS DA FAMÍLIA DA TOORU FORAM MORTOS POR GHOULS.

SE DINHEIRO FOR O PROBLEMA ELA DEVE APENAS TRABALHAR...

MAS SABE, EU ACHO QUE VOCÊ TEM QUE FAZER O SEU TRABALHO PARA VIVER NAQUELA CASA!!
ELA ESTÁ APENAS ENROLANDO!

NÃO SERIA MELHOR PARA ELA APENAS SE DISTANCIAR DA MÃE?

DIFERENTE DE NÓS E SAIKO.

SASSAN É...

DRO-GA!
TALVEZ...

"MENTOR".
AH...
EI,
SASSAN...

SERIA TÃO ASSUSTADOR.

PARA MIM...
PORQUE ELE NÃO SABE QUASE NADA SOBRE O QUE É TER UM PAI...
NÃO IMPORTA NEM MESMO SE OS PAIS DELE ESTÃO PERTO OU NÃO,

SE TALVEZ
SUAS MEMÓRIAS RETORNAS-SEM...

VOCÊ IRIA DEIXAR DE SER UM INVESTIGA-DOR GHOUL?
.....

SE VOCÊ SE FOR,
O URIE VAI FICAR CHEIO DE SI...
HAHA, NÃO HÁ DÚVIDAS SOBRE ISSO.

O QUE? VOCÊ ESTÁ SOLITÁRIO?
Líder de esquadrão
TCH!
CLARO QUE NÃO !!

REALMENTE ADORÁVEL!
ESSE ESTILO DE CABELO É ÓTIMO!
!?
...SIM, CERTO. DESCULPE POR PERGUNTAR...
EU NÃO VOU SAIR.
??
A HA HA HA!
SAIKO?
MAMÃE.
ELA ESTÁ BÊBADA?
PARA FICAR ASSIM.
EU VOU TRABALHAR
É ELEGANTE.
É ESTILOSO
MUTSUKI?
TOORU... O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO!!
!
ELA ESTÁ VINDO PRA CÁ!!
ESPERE, ELA AINDA NÃO É MENOR DE IDADE?! O QUE ELA ESTÁ...
ISSO EXPLICA A ANIMAÇÃO ...
PARECE QUE MUCCHAN BEBEU ALGUMA COISA.
Ela está cheirando o álcool.
HUUHH?!

CHEFE!!
ELA ME CONVIDOU PARA UM TRABALHO DE MEIO-PERÍODO!
!
EU CONSEGUI OS DETALHES DO CONTATO!
COM ISTO NÓS JÁ PODEMOS NOS INFILTRAR ...
VOCÊ CONSEGUIU, TOORU!
HE-HEHE!

MUC-CHAN... MAS...
ENTÃO VAMOS DANÇAR !!
A dança da vitória!
AH, POR QUE?
EU ESTOU TE LEVANDO JUNTO!
AH, EI, SAIKO!!
DEUS ...

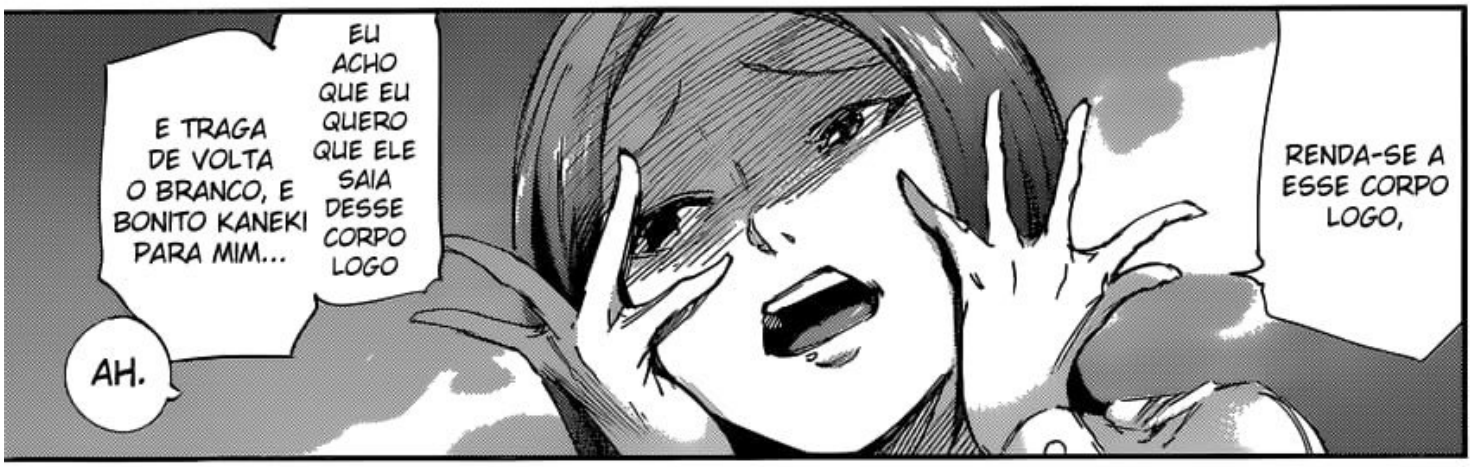
SHIRA-ZU...
VAMOS, VAMOS! AQUI VAMOS NÓS!
SAI-KO!
SUA DANÇA É VELHA!!
SE MINHAS MEMÓ-RIAS...
RETOR-NAREM...
VEJA, VEJA! COMO ESTOU ?!
BOM PASSO, MUC-CHAN!
TOORU... VOLTE AQUI!!

EU ME PERGUNTO SE EU (HAISE) MORRERIA...
EU REALMENTE...
QUERO ME LEMBRAR DE VOCÊS.
HUH...?

AQUELE ROSTO NÃO É FAMILIAR?
ROMA.
NICO?
É AQUELE DOS RUMORES, O DOS RUMORES?

ELE PARECE MUITO FELIZ. ISSO NÃO TE IRRITA?
REALMENTE?
SIM!
MAS ELE COM CERTEZA PARECE O KANEKI.
SUA PERSONALIDADE MUDOU E ELE ESTÁ VESTINDO ROUPAS DE MULHER.
ELE ESTEJA FAZENDO MUITO "YAY", OU "OOH".
EMBORA...
HAISE...
ELE VEIO!

"EU NÃO VOU PERDER PARA NENHUMA TRAGÉDIA!"
AQUILO FOI UM, COMO EU VOU DIZER,
SENDO COMPLETAMENTE IMERSO EM UM PÂNTANO DE TRAGÉDIA ...
KANEKI ERA BONITO NAQUELE ESTADO DE SOFRIMENTO E DE LUTA.
AQUELE TIPO DE CALAFRIO QUE EU SENTI POR ELE...


EU ACHO QUE EU QUERO QUE ELE SAIA DESSE CORPO LOGO
E TRAGA DE VOLTA O BRANCO, E BONITO KANEKI PARA MIM...
AH.
RENDA-SE A ESSE CORPO LOGO,

O PRÓXIMO LEILÃO SERÁ...
HMPH...

A IMAGEM DE VINHO DERRAMADO...
É REALMENTE BONITA TAMBÉM ...

NÃO SERIA ÓTIMO SE HAISE MORRESSE?

GEVEZ..
VOCÊ É REALMENTE EGOÍSTA...
MAS...

PARECE QUE VOCÊ ENCONTROU ALGO INTERESSANTE.
EXTERMINANDO OS GHOULS EM TOKYO. OS OLHOS DE WASHUU ESTÃO BRILHANDO INTENSAMENTE.
MATSURI WASHUU
(29)
INVESTIGADOR DE CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO
179CM 79KG
SENTE-SE.
PRÓXIMO CAPÍTULO: O LEILÃO ESTÁ SE APROXIMANDO!!
13
END TOKYO GHOUL:RE

2週目!!

7号連続特大★★★★★★★グールプレゼント!

合計220名様に当たる!!!!

7号連続の豪華なプレゼント企画! 欲しいプレゼントに必要な分だけの応募券を集めて、ハガキに貼って応募して下さい…!

A 石田スイ先生の直筆サイン入り! 描き下ろし色紙……3名

必要応募券枚数…7枚 ※描くキャラクターのご指定はできません。

B 複製 カラー原稿……20名

必要応募券枚数…6枚

※絵柄はお選びできません。

C TVアニメ「東京喰種(トーキョーグール)」

●TCエンタテインメント株式会社

キャストサイン入り第1期DVD全巻セット……3名

必要応募券枚数…5枚

D DXFフィギュア

(プライズ景品)●株式会社バンプレスト

金木 研……10名

必要応募券枚数…4枚

E TVアニメ「東京喰種(トーキョーグール)」

キャストサイン入り台本……10名

必要応募券枚数…3枚

F 「東京喰種(トーキョーグール)」連載100回記念

特製トートバッグ……20名

必要応募券枚数…2枚

G 東京喰種(トーキョーグール)×Artemis Kings

●有限会社ドリーマーズドットコム

コラボアクセサリー……3名

必要応募券枚数…2枚 ※カネキ・トーカ・月山のいずれかがひとつ当たります。

H～P 必要応募券枚数…1枚

- H ネックウォーマー ●TCエンタテインメント株式会社……5名
- I 原画クリアファイル(全10種1セット) ●株式会社ムービック……5名
- J CCG折りたたみコンテナ ●TCエンタテインメント株式会社……4名
- K ハニマグシリーズ マグネットシート(全5種1セット) ●TCエンタテインメント株式会社……5名
- L クリスタルドームストラップ金木 研2 ●株式会社アルジャーノンプロダクト……10名
- M トレーディング缶バッジ(全10種1セット) ●株式会社ブルーフ……2名
- N パスケース ●株式会社アルジャーノンプロダクト……10名
- O トレーディングメタルチャーム(全10種1セット) ●株式会社ブルーフ……5名
- P きゃらブレシリーズ マグネットシート(全4種1セット) ●TCエンタテインメント株式会社……5名

Wチャンス!! 特製フルカラーポスター……100名

応募券 Y18号 7号連続特大グールプレゼント!

【応募要項】

ヤングジャンプ新年6・7合併号～13号(2/26発売予定)までについている応募券を、希望の商品の必要枚数分、郵便ハガキに貼り付けて応募してください。

【応募の決まり】

★郵便ハガキに応募券を貼り、希望のプレゼント記号(A～Pのいずれか1つ)、郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、「東京喰種」の感想を明記して下記のあて先までお送りください。
★あて先=〒101-8052 神田郵便局 郵便私書箱第66号 集英社 週刊ヤングジャンプ「7号連続特大グールプレゼント!」係
★応募締切=2015年3月12日(木)消印有効。

【応募について】

★それぞれのプレゼントの当選者は、全応募者の中から編集部による厳正な抽選によって決定します。★雑誌公正競争規約の定めにより、当懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に入選できない場合があります。★当選者の発表は賞品の発送をもって代えさせて頂きます。★全ての賞品の発送は、締切日の2015年3月12日(木)より後になります。★抽選の結果を電話でお知らせすることはありません。★応募された方の個人情報を、本企画遂行以外の目的に利用することはありません。本企画遂行後、速やかに破棄いたします。

【応募の注意事項】

※ハガキ1枚につき1口の応募が可能です。※必要枚数以上の応募券を貼っても、プレゼントの抽選には一切関係ありません。※同じ号の応募券を複数貼っても応募は可能です。※応募券がない場合は無効となります。※応募券は、剥がれないようにしっかりと貼ってください。※応募券のコピーは不可です。

※商品は全て開発中のものです。商品画像、仕様等は変更になる場合があります。

©sui ishida 2015 ©石田スイ／集英社・東京喰種製作委員会

©石田スイ／集英社・東京喰種製作委員会

東京喰種 トーキョーグール Tokyo Ghoul

人気声優が語る!

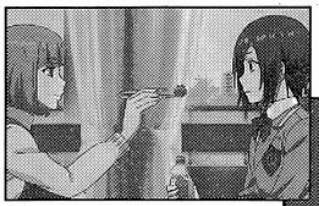
ベストシーンコレクション

カネキ編 & トーカ編

第1期振り返り特別企画! カネキ役の花江さんと トーカ役の雨宮さんが、第1期の印象的なシーンを語ってくれました…!!

トーカ'S ベストシーン

第4話［晩餐］



◀依子から唐揚げを差し出されるトーカ。友達からの好意を無下にはできず喰べるが…。

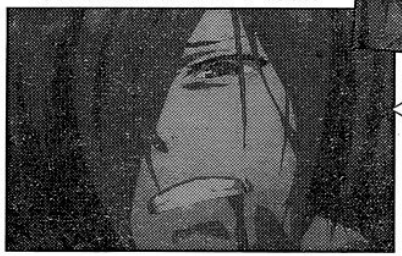
▼唐揚げを吐き出すまいと必死に耐える様子は、トーカの優しい一面が見られる印象的な場面。

4話でトーカがひとりトイレで「通れ!通れ」と叫びながら依子の手料理をなんとか飲み込むシーンですが、トーカの必死さ、依子を大切にする思いを声に乗せられるよう何度も練習したこともあり、とても思い入れの深いシーンです。

第8話［円環］

"喰種(グール)"という存在自体を「悪」と考える真戸は、トーカをなじり冷酷な言葉を浴びせる。▶

▼必死に自分の想いを吐露するトーカ。人間と"喰種(グール)"のすれ違いが顕著となる悲しいシーンでもある。



8話の、人間側と喰種(グール)側、それぞれの強い思いを知る真戸との悲しい戦闘シーンです。トーカの「私だって…アンタらみたいに 生きたいよ…」は忘れられないセリフです。トーカが終始思いを前面に出していたシーンだったので、それを伝えられるよう、とにかく必死で演じました。

霧嶋董香 役

雨宮天(あまみやそら)

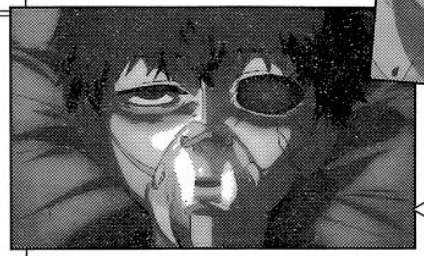
AMAMIYA SORA

PROFILE
ミュージックレイン所属。主な代表作は「アカメが斬る!」(アカメ役)「二週間フレンズ。」(藤宮香織役)「アルドノア・ゼロ」(アセイラム・ヴァース・アリューシア役)

カネキ'S ベストシーン

第1話［悲劇］

ヒデと恋の話で盛り上がるカネキ。リゼと出会わなければ平和な日常が待っていたはずだが…。▶



1話でカネキが平和な日常を失って苦悩していく様が濃く描かれていて、演じる上でも実際に完成したものを見ても辛い気持ちになりました。物語の導入として非常にインパクトのある1話だったと思います。

▲全ての悲劇の始まり。リゼと共に事故に巻き込まれたカネキは、リゼの臓器を移植された半"喰種(グール)"となる。

第12話［喰種］

◀拷問により精神が限界に達したカネキ。リゼの幻影に誘われるかのように彼の心は暴走、覚醒へと至る。

最終話のカネキの拷問から覚醒シーンが印象に残っています。1話との対比になっている部分もあり、これまでのカネキの苦悩が限界まで達して爆発してしまう、見ていて痛々しく悲しい回でした。

金木研 役

花江夏樹(はなえなつき)

HANAE NATSUKI

PROFILE
アクロス エンタテインメント所属。主な代表作は「凪のあすから」(先島光役)「アルドノア・ゼロ」(界塚伊奈帆役)「ダイヤのA」(小湊春市役)「世界征服～謀略のスティグマ～」(地紋明日汰役)

他キャラ'S ベストシーン

第1話［悲劇］

◀空腹により現れた赫眼(かくがん)に戸惑うカネキ。一向に空腹は収まらず、次第に自我は失われ…。

1話のカネキが喰種(グール)になって間もないシーンはとても 印象深いです。カネキが空腹に狂っていく様、食べ物を何度も食べては吐くシーン、一番最後の「ゴクリ」。1話は衝撃的で目が離せませんでした。

第5話［残痕］&第6話［驟雨］

◀瀕死の状態だが月山に挑むニシキ。全ては人間でありながら、恋人でもある貴未のため。

5、6話の月山戦でのニシキと貴未のシーンに感動しました。貴未との出会いによって変わったニシキの、命に代えても貴未を守ろうとする姿と「貴未以外もう、なんにもねえ…」というセリフが強く心に残っています。

他キャラ'S ベストシーン

第5話［残痕］

▲罠でカネキをおびき寄せた月山は、カネキの血液をひとなめ。その味に酔いしれ絶賛する…!

印象に残っているというと、月山さんのシーンが特に!宮野さんの迫真の演技は、目の前で見ていてとても圧巻でした。トレッッッビアーン!

第7話［幽囚］

▲娘を守るために(CCG)と戦うリョーコだったが、抵抗も虚しくカネキの目の前で殺されてしまう…。

ヒナミちゃんのお母さん、リョーコさんが殺されてしまうシーンは、原作には出てこないお父さんのアサキさんが登場していたのもあって、余計に悲しい気持ちになりました。大川さん演じる真戸さんの迫力も相まって、印象に残っています。

「東京喰種√A」Blu-ray&DVD vol.1 ▶3月27日(金)発売決定!! 待望の第1巻が発売! 初回版にはイベント応募券やCDなどの豪華特典付!!

「東京喰種」オリジナルサウンドトラック ▶3月25日(水)発売決定!! 第1期&「東京喰種√A」、両作品のBGMが収録された豪華2枚組のCD!

東京喰種(トーキョーグール)re 週報【号外】

最新情報到着!!

引っ張りアクションが魅力の
「東京喰種(トーキョーグール)」アプリから

“喰種(グール)”と捜査官でチームが組める!!

原作上では対立している二者を共闘させられるのが特徴の本作。その二者の操作性の違いを紹介!

Side:[捜査官]

▲▶捜査官のみクインケの装備が可能。組み合わせも自由!!

▼敵に攻撃をすると、仲間がさらにダメージを与えてくれる場合も。

“喰種(グール)”と捜査官の饗宴(ごちそう)

Side:[喰種(グール)]

▲▼“喰種(グール)”たちは仲間を喰べると「赫子(かぐね)狂化」という再行動モードに変化。もう1回、敵に攻撃することができる!!

仲間を捕喰し…
敵に再び喰らいつけ!!

東京喰種 トーキョーグール Tokyo Ghoul 【carnaval】 -カルナヴァル-

始まる。

配信日／今冬　価格／基本無料+アイテム課金
メーカー／バンダイナムコゲームス
機種／iOS、Android　ジャンル／引っ張りアクション

さらに PlayStation®Vitaで ゲーム化決定!!

タイトル／東京喰種 Masquerader　発売日／未定
価格／未定　メーカー／バンダイナムコゲームス
機種／PS Vita　ジャンル／アドベンチャーRPG

続報を待て!!

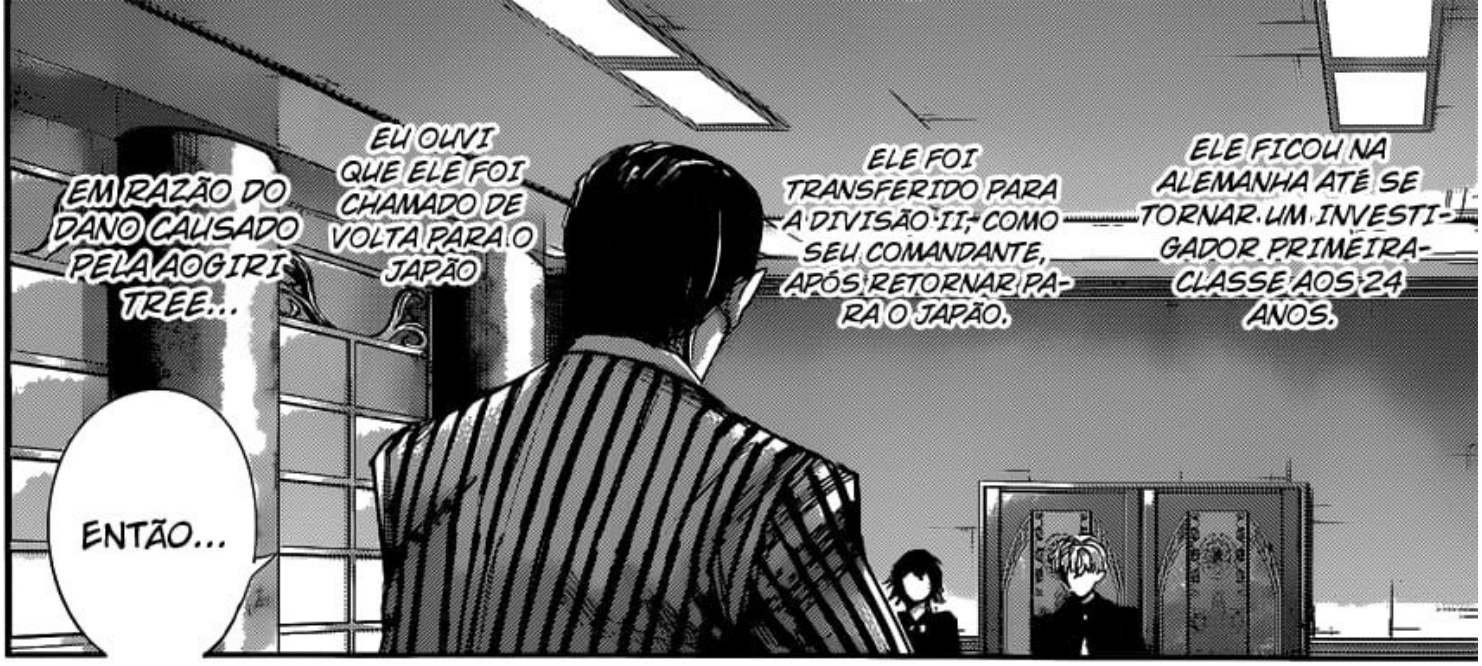
※画面は開発中のものです。

©石田スイ/集英社・東京喰種製作委員会 ©BANDAI NAMCO Games Inc.

O RECENTE VOLUME (1) ESTÁ VOANDO DAS PRATELEIRAS!!
AS NOVELS, "DIAS", ESPAÇO EM BRANCO", E "TEMPOS ANTIGOS" TAMBÉM ESTÃO INDO BEM!!

ELE SE MATRICULOU EM UMA UNIVERSIDADE ALEMÃ AO 18 ANOS.
ELE FOI CREDITADO PELA DESTRUIÇÃO DA FAMÍLIA GHOUL ROSWALD.
LUTANDO NAS LINHAS DE FRENTE COMO UM INVESTIGADOR RANK 2 DA DIVISÃO I.

14º: TOCADO PELA RIMA


EM RAZÃO DO DANO CAUSADO PELA AOGIRI TREE...
EU OUVI QUE ELE FOI CHAMADO DE VOLTA PARA O JAPÃO
ELE FOI TRANSFERIDO PARA A DIVISÃO II, COMO SEU COMANDANTE, APÓS RETORNAR PARA O JAPÃO.
ELE FICOU NA ALEMANHA ATÉ SE TORNAR UM INVESTIGADOR PRIMEIRA-CLASSE AOS 24 ANOS.
ENTÃO...

SIM.
NÃO HÁ DÚVIDAS SOBRE ISSO APÓS OLHAR PARA A LISTA.

POSSUI UMA CONEXÃO DIRETA COM O LEILÃO DO GRUPO DA MADAME??
A QUEBRA-NOZES QUE VOCÊS ESTÃO INVESTIGANDO

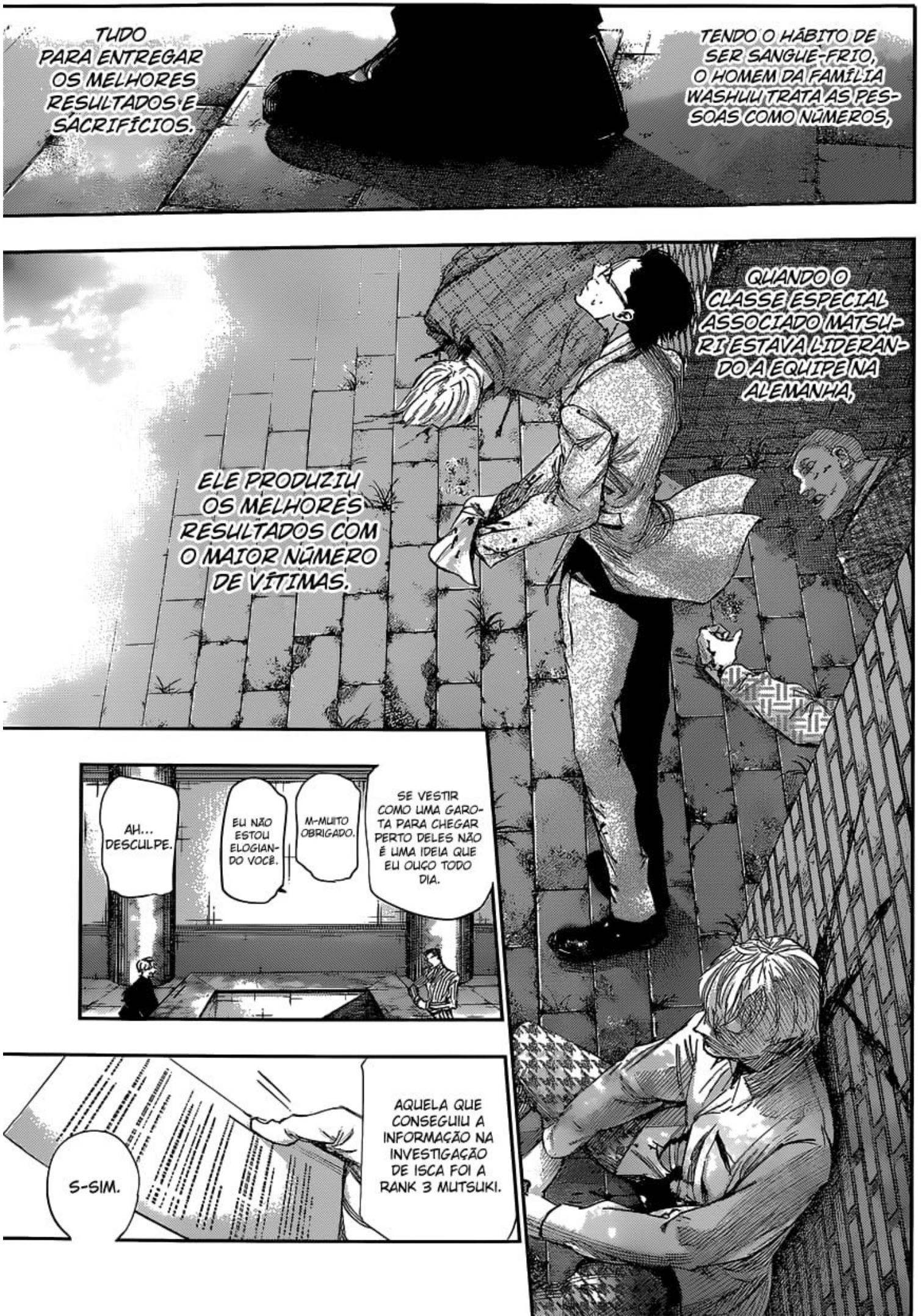
!
É TUDO GRAÇAS AO RANK 1 SASAKI E À INVESTIGAÇÃO DOS QUINCKES.

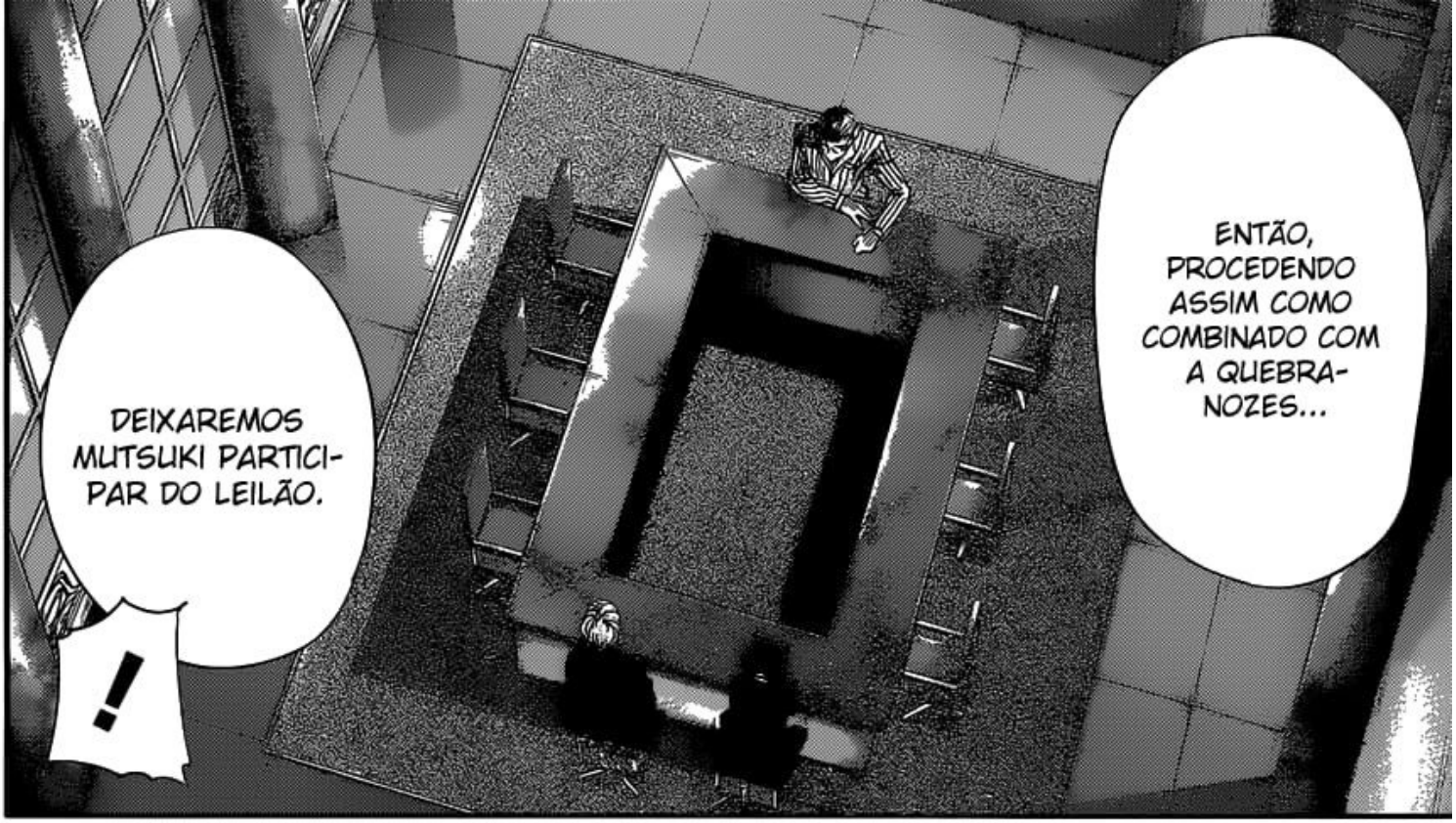
NÓS SABEMOS QUANDO O PRÓXIMO LEILÃO ACONTECERÁ.
11 DE NOVEMBRO...
FALTA UM POUCO MAIS DE 2 SEMANAS...

HÁ RUMORES DE QUE NO QUARTEL GENERAL O DIRETOR WASHUU E O CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO MATSURI NÃO SE DÃO BEM.
ELE É UMA DAS PESSOAS QUE FOI CÉTICA EM RELAÇÃO À NECESSIDADE DOS QS...
QUINCKES, HM...
O CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO ODEIA INUTILIDADES. ELE É UM PENSADOR RACIONAL.
DIFERENTE DO DIRETOR, QUE POSSUI UMA PERSONALIDADE GENTIL E É FÁCIL DE LIDAR, APESAR DE TAMBÉM SER UM WASHUU,
ORGULHANDO-SE DE SUA LINHAGEM SANGUÍNEA,
ELE É UM COMPLETO ELITISTA WASHUU.

NT: A ANTIGA CCG.

EM 1890, O CABEÇA DA FAMÍLIA WASHUU QUE OS LEVARAM AO TOPO, DAIKICHI WASHUU, FUNDOU A INSTITUIÇÃO CONTRA GHOULS*.
ORGULHOSO POR SER O MAIS FORTE ENTRE OS NUMEROSOS EXTERMINADORES GHOUL, OS NOMES DELES ECOAM POR TODO O PAÍS.


TUDO PARA ENTREGAR OS MELHORES RESULTADOS E SACRIFÍCIOS.
TENDO O HÁBITO DE SER SANGUE-FRIO, O HOMEM DA FAMÍLIA WASHUU TRATA AS PESSOAS COMO NÚMEROS,
QUANDO O CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO MATSURI ESTAVA LIDERANDO A EQUIPE NA ALEMANHA,
ELE PRODUZIU OS MELHORES RESULTADOS COM O MAIOR NÚMERO DE VÍTIMAS.
AH... DESCULPE.
EU NÃO ESTOU ELOGIANDO VOCÊ.
M-MUITO OBRIGADO.
SE VESTIR COMO UMA GAROTA PARA CHEGAR PERTO DELES NÃO É UMA IDEIA QUE EU OUÇO TODO DIA.
S-SIM.
AQUELA QUE CONSEGUIU A INFORMAÇÃO NA INVESTIGAÇÃO DE ISCA FOI A RANK 3 MUTSUKI.


ENTÃO, PROCEDENDO ASSIM COMO COMBINADO COM A QUEBRA-NOZES...
DEIXAREMOS MUTSUKI PARTICIPAR DO LEILÃO.
!

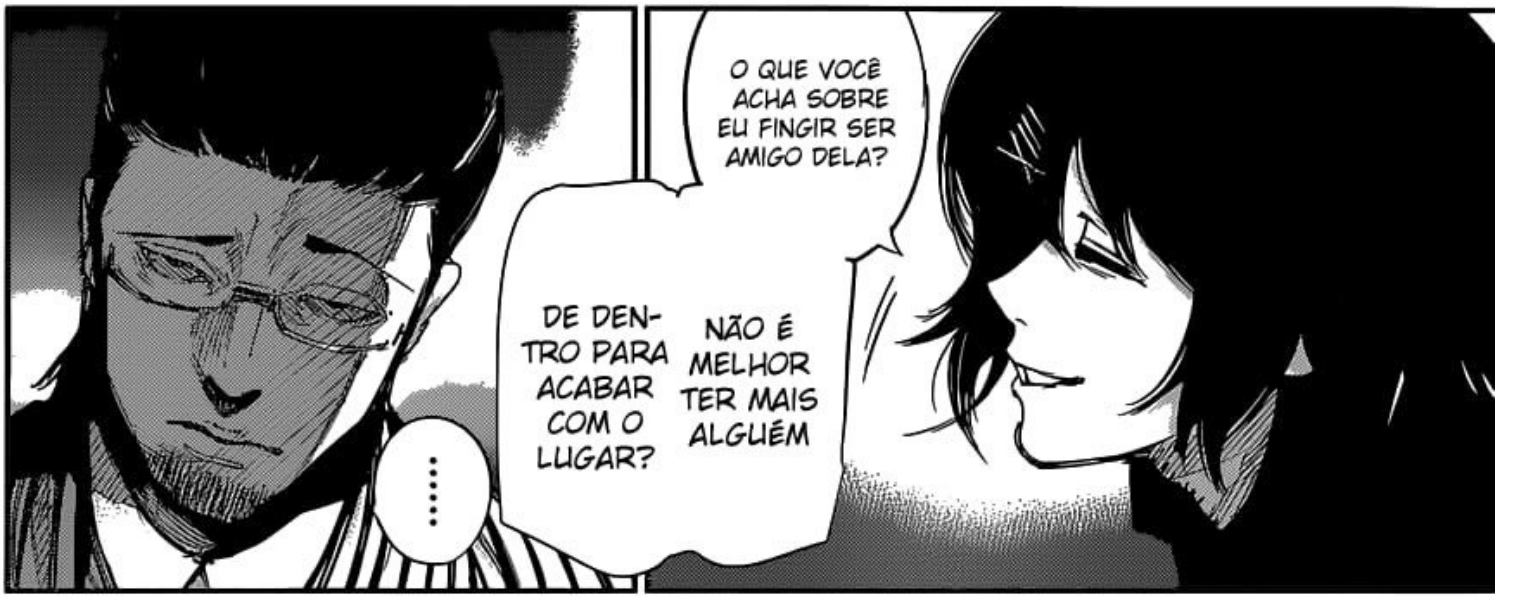
CLARO...
CASO CONTRÁRIO, SERIA ESTRANHO.
...AGE COMO SE ESTIVESSE A JOGANDO FORA!

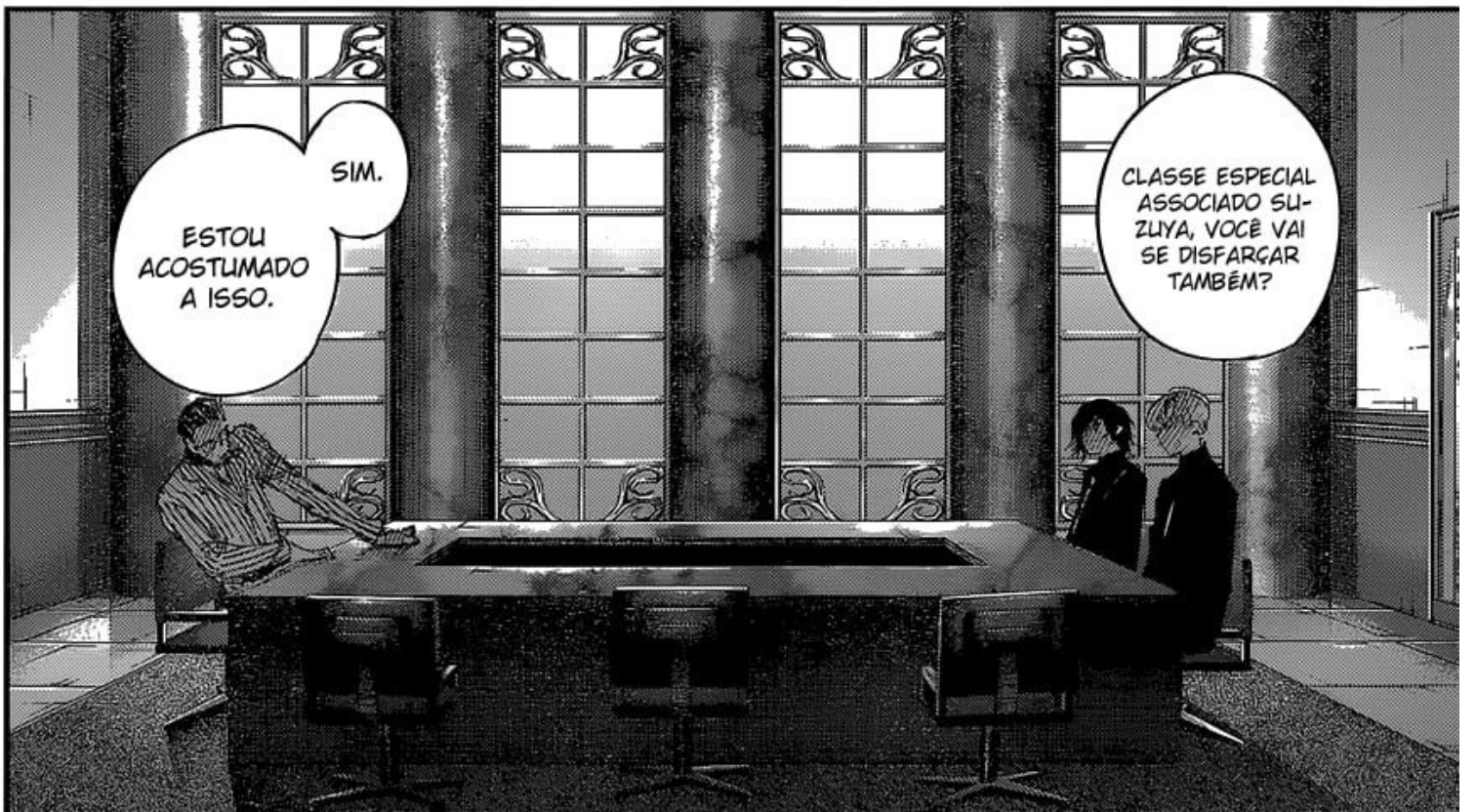
ENTÃO ELE REALMENTE...
SOZINHA? S-

ENTÃO NÓS PODEREMOS ATACAR DE DENTRO.
ATÉ ELES BAIXAREM A GUARDA.

MAS AINDA É MUITO CEDO PARA CONFIAR À RANK 3 MUTSUKI UMA MISSÃO TÃO GRANDE!
MAS ...!!
PARA O QUÊ VOCÊ ACHA QUE A HABILIDADE QS SERVE?
VOCÊ NÃO PODE LEVAR UMA QUINQUE NO CASO DE HAVER UMA INVESTIGAÇÃO FÍSICA.
"MAS"?
O QUE EXATAMENTE VOCÊ QUER DIZER, RANK 1 SASAKI?
CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO WASHUU.

EU TAMBÉM POSSO PARTICIPAR DO LEILÃO?
JU-
CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO SUZUYA?
O QUE VOCÊ QUER DIZER?
.....


O QUE VOCÊ ACHA SOBRE EU FINGIR SER AMIGO DELA?
NÃO É MELHOR TER MAIS ALGUÉM
DE DENTRO PARA ACABAR COM O LUGAR?
.....


CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO SUZUYA, VOCÊ VAI SE DISFARÇAR TAMBÉM?
SIM.
ESTOU ACOSTUMADO A ISSO.

.....
.....
.....
PRR!
MUITO OBRIGADO.
...OK. EU APROVO
ENTRE.

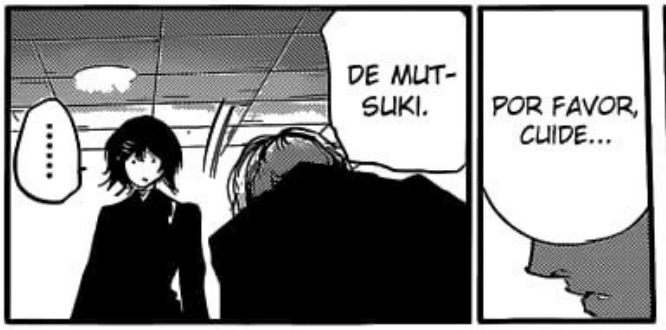
HIRAKO.
MADO.
SHIMO-GUCHI.
...!

RECEBERÃO COMANDO DE SUAS TRÊS UNIDADES.
DESTA VEZ, NOSSO ESQUADRÃO S2 E O ESQUADRÃO DO SUZUYA...

PLANO DE DESTRUIÇÃO DO LEILÃO.
EU AGORA IREI EXPLICAR O ESBOÇO DO NOSSO...

JUU-
ZOU!

NÃO FOI NADA.
OBRIGADO POR MAIS CEDO.


.....
DE MUT-
SUKI.

POR FAVOR, CUIDE...

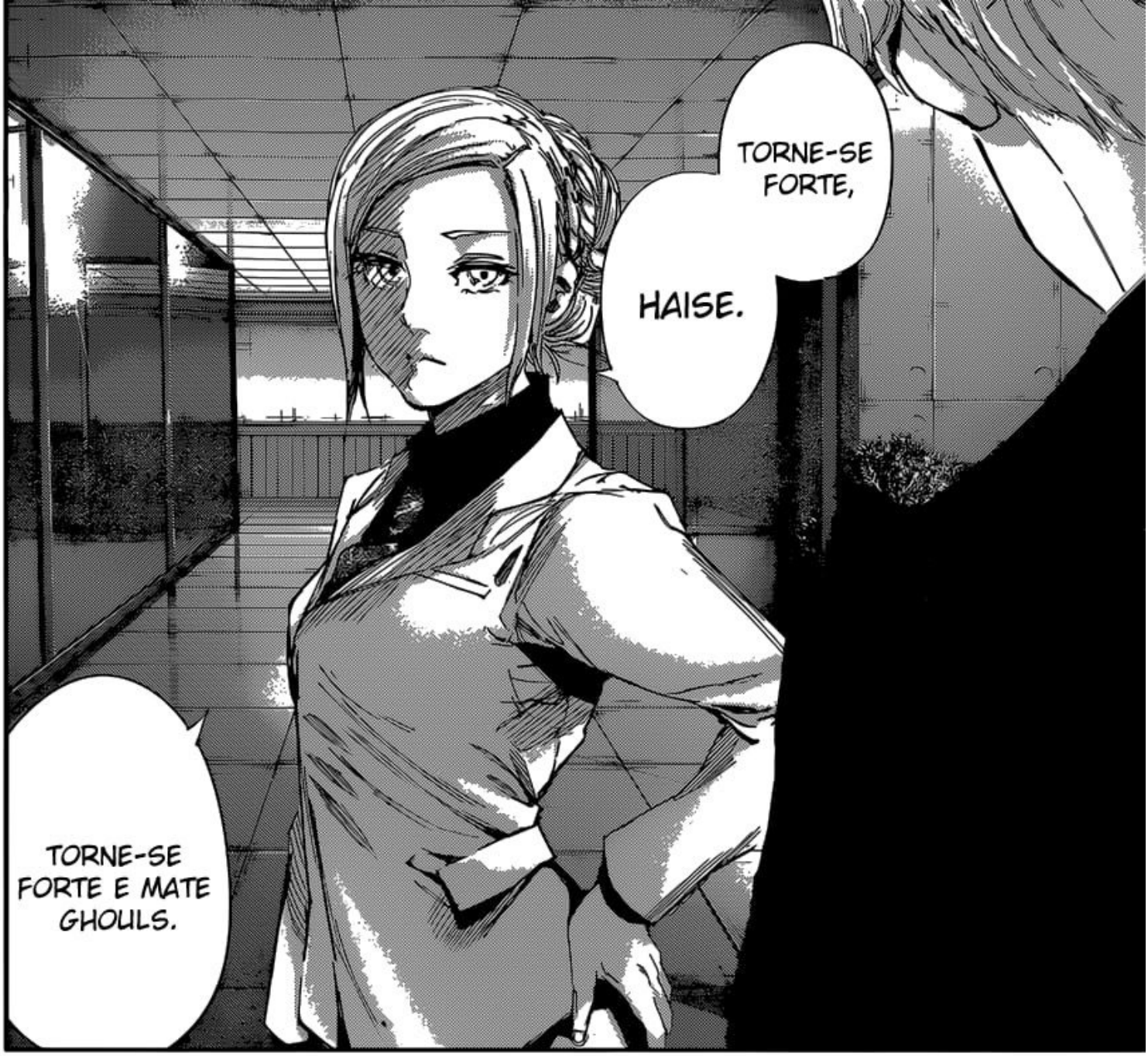
HÁ UMA PESSOA QUE EU ESTIVE ESPERANDO PARA ENCONTRAR HÁ UM BOM TEMPO.

O MESMO PRA VOCÊ.

PRIMEIRA-CLASSE SHIMOGUCHI!
PARABÉNS PELA SUA ALTA NO HOSPITAL...
COMO VOCÊ ESTÁ?
.....
VOCÊ ESTÁ SENDO SARCÁSTICO?
UHH...
DEIXE-O.
ESSA É SUA MELHOR OPÇÃO.
HAISE.
QUANDO O S2 ASSUMIR O LEILÃO, A OPERAÇÃO SE TORNARÁ DIFÍCIL.
Esta não é uma oportunidade diária.
MAS HAVERÁ GRANDES RECOMPENSAS O AGUARDANDO POR ESTA.
EU SEI QUE VOCÊ REALMENTE NÃO ESTÁ PROCURANDO POR UMA PROMOÇÃO,
MAS TER GRANDES CONQUISTAS...
E ISSO TAMBÉM VALE PARA OS SEUS SUBORDINADOS, CLARO.

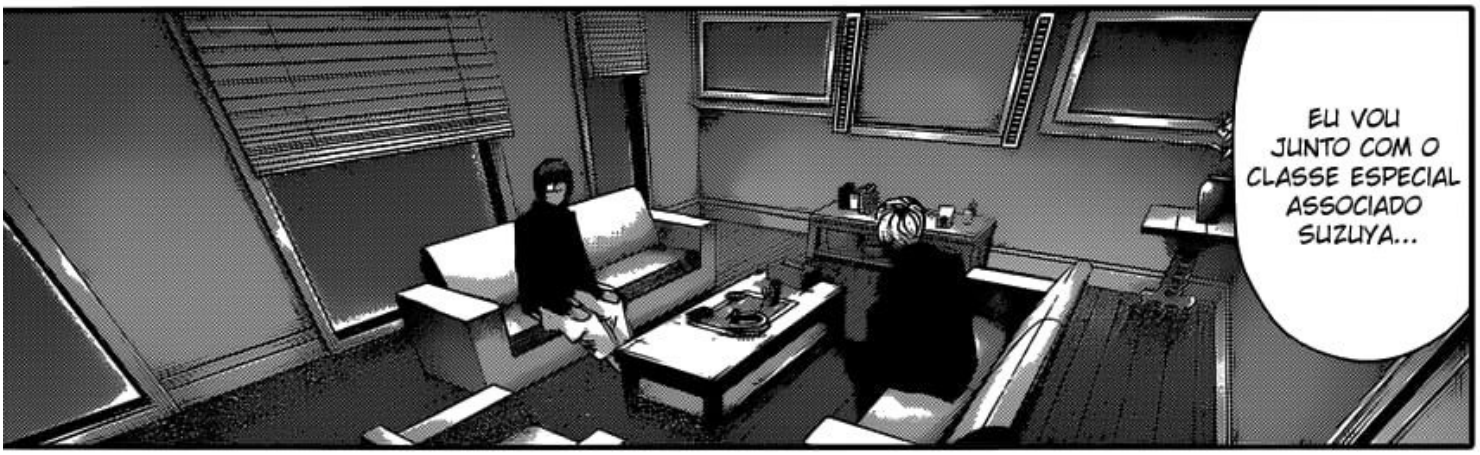
ENVOLVE GRANDES RISCOS...
ALGO ASSIM, CERTO?
SIM.
É SOBRE O CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO MATSURI QUE ESTAMOS FALANDO AQUI.
ELE NÃO VAI FACILITAR, E DAR COMANDOS LÚDICOS PARA SEUS SOLDADOS.
E TAMBÉM, A RANK 3 MUTSUKI... ESTÁ EM UMA POSIÇÃO MUITO DIFÍCIL.

NESTE TRABALHO ...
NÃO HÁ NINGUÉM QUE NÃO TENHA PERDIDO UM CHEFE OU UM SUBORDINADO.
A CCG É UMA COLEÇÃO DE PESSOAS QUE PERDERAM ALGUÉM.
PARECE QUE O SHIMOGUCHI ESTÁ SUPORTANDO ISSO MUITO BEM.
VOCÊ SE SENTIRIA AINDA PIOR DO QUE ELE.
...VOCÊ É MUITO GENTIL.


TORNE-SE FORTE,
HAISE.
TORNE-SE FORTE E MATE GHOULS.

SE NÓS NÃO QUISERMOS QUE ALGO SEJA TIRADO DE NÓS...
NÓS NÃO TEMOS ESCOLHA A NÃO SER TIRAR DOS OUTROS.
AQUELES QUE POSSUEM MAIS PODER
SÃO AQUELES QUE MENOS PERDEM.
.....

É ASSIM... QUE O MUNDO FUNCIONA.
EU...


EU VOU JUNTO COM O CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO SUZUYA...

E LOGO QUANDO A OPERAÇÃO COMEÇAR, UMA UNIDADE IRÁ ENTRAR.
NÓS ENTRAREMOS LOGO TAMBÉM.
MUTSUKI FICARÁ AINDA MAIS PREOCUPADA.
SE EU FICAR PREOCUPADO AQUI,
ENTÃO...
FICARÁ TUDO BEM.
ELE É MUITO MAIS FORTE DO QUE EU.

AQUI, O MEU TESTA-MENTO.

SERIA MELHOR ELE...
CONSERTAR A PERSONALI-DADE DISTORCIDA DELE ENQUANTO ELE ESTÁ LÁ.

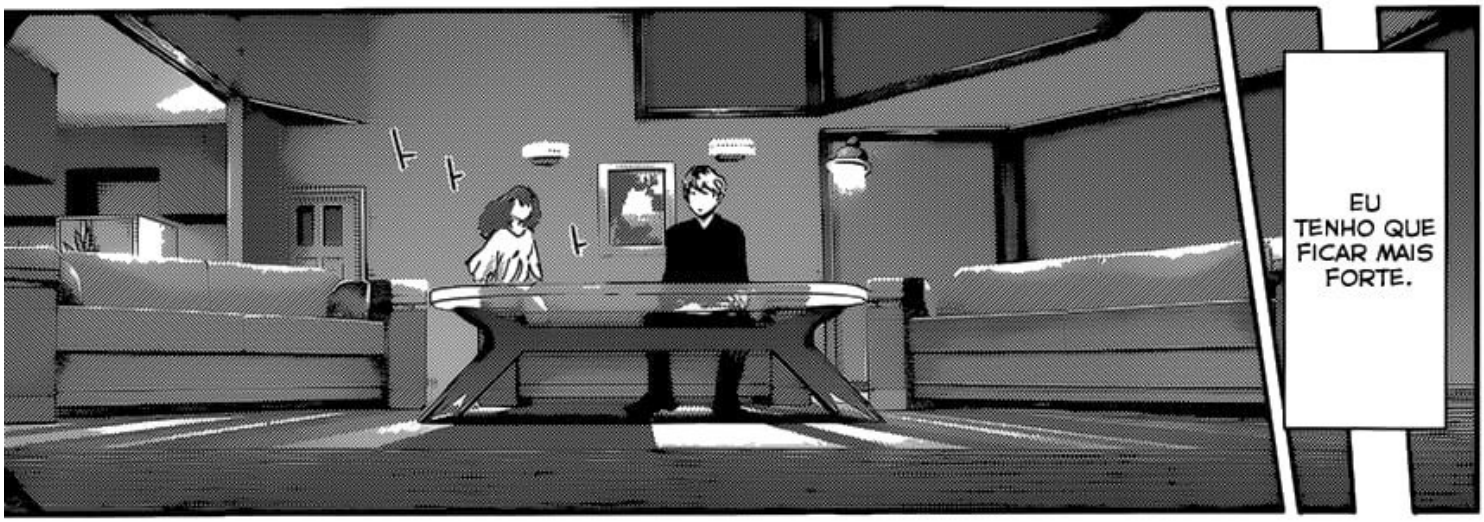
ELES DISSERAM QUE URIE IRÁ RETORNAR AMANHÃ.

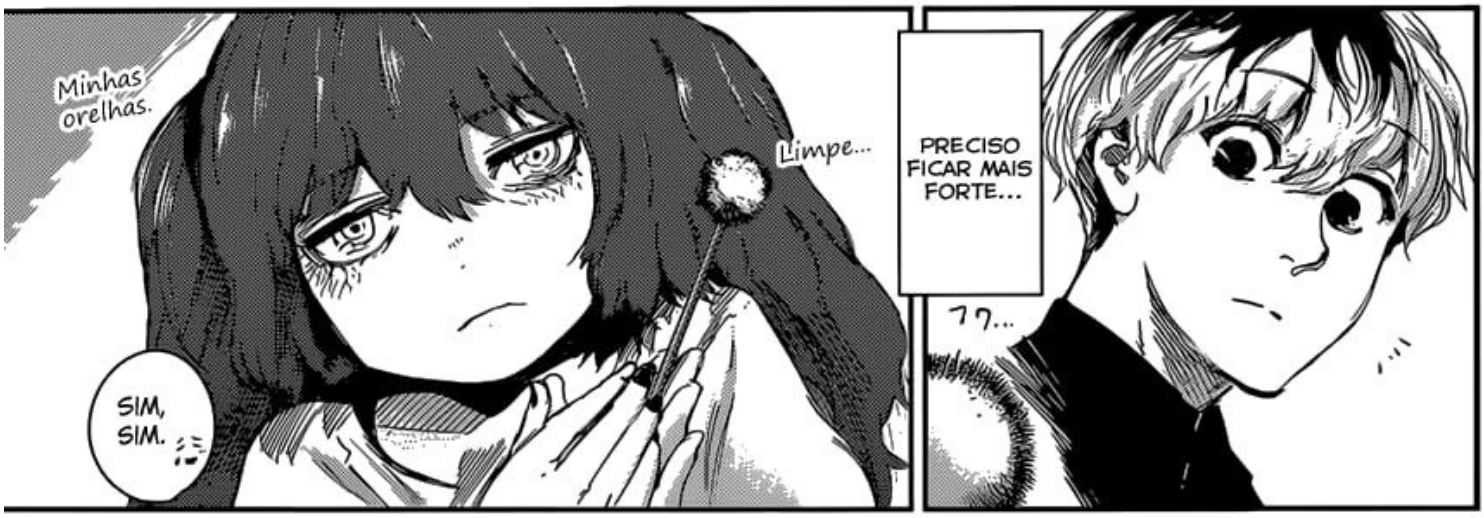
.....
LIVRO DE SUI

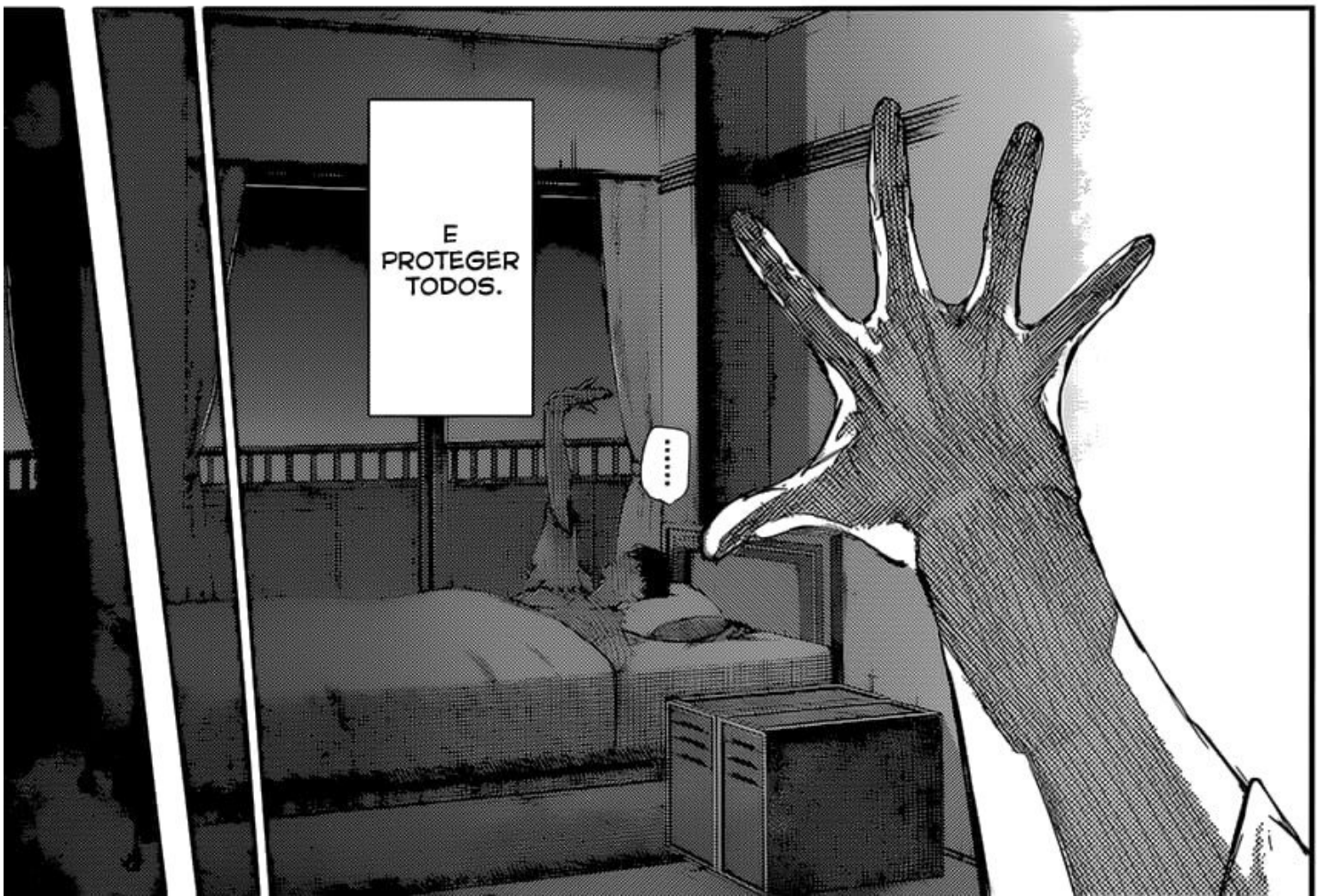
EU VOU DORMIR.
EU SÓ ESPERO QUE EU RECEBA UM AUMENTO COM ISTO. HAHA

OHH.
A PROPÓ-SITO.
PARECE QUE A TOORU ESTARÁ EM UMA GRANDE MERDA.

VAMOS INVADIR E NOS AGRUPAR RAPIDAMENTE.


EU TENHO QUE FICAR MAIS FORTE.


Minhas orelhas.
Limpe...
SIM, SIM.
PRECISO FICAR MAIS FORTE...
77...


E PROTEGER TODOS.
.....

PRÓXIMO CAPÍTULO: MAIS COISAS SOBRE A AOGIRI TREE SÃO DESCOBERTAS!

人気声優が語る！

ベストシーンコレクション

TVアニメ「東京喰種 トーキョーグール」

第1期振り返り企画の後編！本作を盛り上げてくださった超人気声優たちが思い出深い場面を紹介!!今すぐ読んで、第1期をおさらいしよう…!!

第1話［悲劇］

第7話［幽囚］

第2話［孵化］

第8話［円環］

第3話［白鳩］

第9話［鳥籠］

第4話［晩餐］

第10話［青桐］

第5話［残痕］

第11話［衝天］

第6話［驟雨］

第12話［喰種］

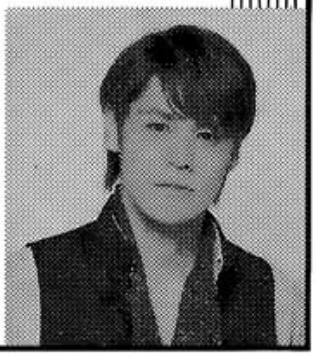
喰種編 & 人間編

月山 習 役

宮野真守

Miyano Mamoru

PROFILE
劇団ひまわり所属。主な代表作は「七つの大罪」(ギルサンダー役)「Freel-Eternal Summer-」(松岡 凛役)「信長協奏曲」(サブロー役)



ISUKIYAMA SHU

第4話［晩餐］ 月山'S ベストシーン

やはり…ハンカチの匂いを嗅ぐシーンは印象に残っていますね…(笑)。原作を読ませていただいた時から、どう演じようかと考えていましたが、実際のアフレコでは、リアルハンカチを支給され(笑)、もうとにかく思いっきり演じてみました。

◀月山の変態性が露呈した第4話。ハンカチから香るカネキのかぐわしい匂いに興奮し、思わず昇天!

他キャラ'S ベストシーン

第6話［驟雨］
第7話［幽囚］

ヒナミちゃんのエピソードです…。原作を読んでいたので、このシーンが来るのが、辛くて辛くて。でも、かなり苦しいシーンなのですが、キャストの皆様のお芝居が素晴らしくて……とても印象に残っています。

▲いまわの時まで娘のことを想うリョーコ。その姿は人間の親子愛と何一つ変わらない。

▼「"喰種(グール)"である」、ただそれだけの理由で悪とみなされ、無残にも殺されてしまう…。

西尾 錦 役

浅沼晋太郎

PROFILE
ダンデライオン所属。主な代表作は「ダイヤのA」(倉持洋一役)「暗殺教室」(前原陽斗役)「ガンダム Gのレコンギスタ」(リンゴ・ロン・ジャマノッタ役)

NISHIO NISHIKI

第5話［残痕］ ニシキ'S ベストシーン

やっぱり5話の、姉との生活から、貴未に噛みつくまでの回想シーンでしょうねぇ。僕も姉がいるので、演じていてより深く入り込めたような気がしています。これまでの「カネキにとっての脅威」や「嫌なヤツ」という印象をくつがえすようなエピソードだったんじゃないかな、と思います。

▲姉との平穏な日常は、人間の裏切りにより崩壊。姉が死んだ後、ニシキは人間を信じられなくなってしまう…。

ニシキが"喰種(グール)"と知ってもなお、彼を受け入れる貴未。ニシキはその深い愛に触れ、貴未を心から愛するように。▶

他キャラ'S ベストシーン

第12話［喰種］

最終話です。1話まるまる拷問シーンだなんて、思い切ったなぁと。もちろん放送コードというものがありますから、ある程度はボカして、視聴者の想像力に委ねている訳ですけど、それがより壮絶さを感じさせているんですよね。最終話はニシキの出番がなくてアフレコ現場にいなかったので、花江くん豊永くんから話を聞いて僕も現場の雰囲気を想像していた所があったんです。だから、より「凄まじかったんだろう」という印象があるのかも知れません。

◀終わることのないヤモリの責め苦。助けを待ちながら耐え続けるカネキだが…。

中村悠一

四方蓮示 役

Nakamura Yuichi

PROFILE
シグマ・セブン所属。主な代表作は「六畳間の侵略者!?」（里見孝太郎役）「月刊少女野崎くん」（野崎梅太郎役）「ノブナガ・ザ・フール」（カエサル役）

YOMO RENJI

ヨモ'S ベストシーン

第8話［円環］

正気を保てなくなった金木くんを自らを壁にして「戻ってこい」と諭すシーンが印象的です。口数の少ない四方さんがどういった人物であるかが少しだけ伺い知れる大事な場面だと思いました。

◀亜門との戦闘でやむを得ず補喰をしたカネキだったが、自我を失い誤ってヨモに襲いかかってしまう。

▲体をはってカネキの暴走を止めるヨモ。彼のおかげでカネキを人を殺めず、正気を取り戻せた。

他キャラ'S ベストシーン

第11話［衝天］

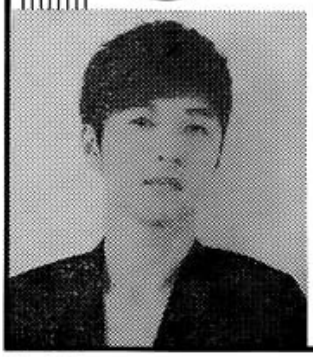
▶「アオギリ」や（CCG）など、多くのキャラが登場する第11話は、一番出演者のやる気がみなぎった現場だったかも!?

アフレコ時には当然ですが絵は未完成な状態なのですが、それでも「完成形はこうだろうか」と全員がモチベーション高く挑んでいる現場の空気が一番印象に残っています。スタジオが、アニメの世界ままな雰囲気でした。

櫻井孝宏

ウタ 役

Sakurai Takahiro



PROFILE
インテンション所属。主な代表作は「トリコ」（コユ役）「キングダム」（輪虎役）「PSYCHO-PASS サイコパス」（槙島聖護／雛河翔役）

UTA

ウタ'S ベストシーン

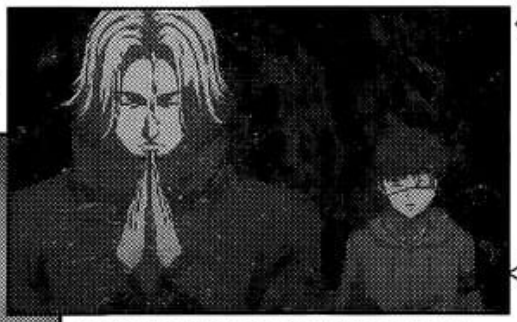
第3話［白鳩］

初登場のシーンが印象的でした。柔らかい印象の人ですが、相手にペースを譲らない存在感の強さも感じました。見た目とのギャップも面白い人ですね。あの姿にウタの人となりの根本が見える気がします。タトゥーにちょっと憧れます（笑）。

▶イタズラ心でカネキを驚かすウタ。見た目の派手さも相まって、当初カネキはウタを怖がっていた。

他キャラ'S ベストシーン

第3話［白鳩］



◀喫茶「あんていく」では、自殺の名所から食料を調達する。カネキはその事実に驚き、ヨモの手伝いができずに終わる…。

◀人間の食べ物を喰べる練習をするカネキ。文学青年らしくその不味さを事細かに伝えるが、トーカたちから笑われてしまう。

サンドイッチの味の描写と、食料の調達方法が衝撃的でした。逆グルメレポートのようで（笑）、つられて苦い顔をしてました。ご飯というより食料なニュアンスで、怖くてゾッとしましたね。

亜門鋼太朗 役
小西克幸
Konishi Katsuyuki

PROFILE
賢プロダクション所属。主な代表作は「ガイストクラッシャー」(ボルカン役)「イナズマイレブンGOクロノ・ストーン」(ザナーク・アバロン役)「聖闘士星矢Ω」(蒼摩役)

AMON KOTARO

第8話［円環］ 亜門'S ベストシーン

やはり、真戸さんがお亡くなりになるシーンでしょうか。アニメではそのエピソードが後ろの方になってて良かったというか、真戸さんと別れるのが先になってて少しホッとしました。

▶カネキとの死闘のあと、駆けつけた亜門。満身創痍の彼が目にしたのは、倒れこんだ真戸の姿。

真戸の亡骸の瞼をそっと閉じる亜門。暗闇に慟哭が響き渡る…。▶

他キャラ'S ベストシーン

第9話［鳥籠］

印象的だったり衝撃的なシーンはたくさんありますが、個人的にどんどんCCGのメンバーが増えていくのが嬉しかったですね。最初は、ほぼ真戸さんと二人でしたので。篠原さん、什造etc…もう喰種も怖くないぞ(笑)。

▲"喰種"事件の多発で20区には本局からの増員がなされ、亜門は準特等の法寺と再会する。

▼ベテラン・篠原は丸手の命で、亜門と共に特別対策班所属となり、11区の"喰種"と戦うことに。

永近英良 役
豊永利行
Toyonaga Toshiyuki

PROFILE
スーパーエキセントリックシアター所属。主な代表作は「デュラララ!!」シリーズ(竜ヶ峰帝人役)「絶園のテンペスト」(不破真広役)「機動戦士ガンダムAGE」(フリット・アスノ役)

NAGACHIKA HIDEYOSHI

第3話［白鳩］ ヒデ'S ベストシーン

2話、3話だったかな…?西尾先輩に殴られるシーンは個人的に印象に残っています。なんせ、物凄い吹き飛ばされ方でしたから(笑)。冗談はさておき、その後あんていくでヒデが目覚めた後のシーンから、ヒデとしての芝居の質をどう変えようかと悩んでました。ここからヒデのセリフ数が減っていくのに対し、その中で「ヒデはどこまで知っているの?」と思わせる芝居をする事を目標としてましたね。

▲ニシキの襲撃を、トーカから「事故に巻き込まれた」と聞いたヒデ。屈託のないその表情はそれを信じ込んでいる?

第2話で「あんていく」に運び込まれたヒデ。芳村とカネキが去った後、目を開ける。2人の話を聞いていたのか?▶

他キャラ'S ベストシーン

第12話［喰種］

ラストの拷問シーンは嫌でも耳に残る、という言葉がピッタリなような気がします。笑い出すカネキ、ムカデの音、残虐さと悲しみや苦しみが全て盛り込まれていたように思います。

ヤモリに延々と拷問され続けるカネキ。ムカデを耳の中に入れられてしまう。見ている方も悶絶する恐ろしいシーン。▶

大川透

真戸呉緒 役

Okawa Toru

MADO KURFO

PROFILE
マウスプロモーション所属。主な代表作は「アルドノア・ゼロ」(ザーツバルム役)「ジョジョの奇妙な冒険 スターダストクルセイダース」(ナレーション)「戦国BASARA」(徳川家康役)

真戸'S ベストシーン 第2話［孵化］

真戸を演じる時は、いつも緊張していました。特に初めて登場した2話では、収録が終わったあとも良かったのかどうか不安で、オンエアのその時をドキドキしながら迎えたのを、よく覚えています。

雨に打たれ、怪しげな笑みを見せる。"喰種(グール)"に対する憎悪を静かに漂わせる、初登場シーン。▶

他キャラ'S ベストシーン

第8話［円環］

◀家族を"喰種(グール)"に殺され、"喰種(グール)"を憎む真戸。振るうのは、ヒナミの父から創られたクインケ…!

◀ヒナミの母・リョーコの遺体を囮にした上、クインケにした真戸。トーカの怒りが爆発する!

真戸がらみですが、8話の真戸対トーカ、亜門対カネキのそれぞれの戦いを交差して描いたシーンが好きでした。人間とグール、それぞれの思いがぶつかって、この作品のテーマがよくわかるエピソードでした。

釘宮理恵

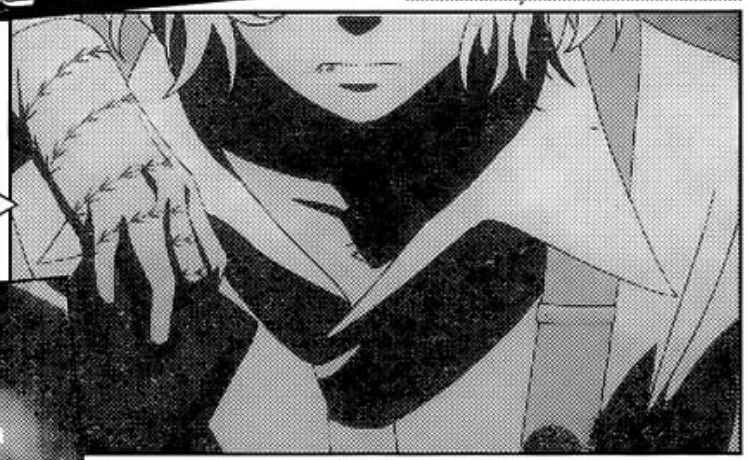
鈴屋什造 役

Kugimiya Rie

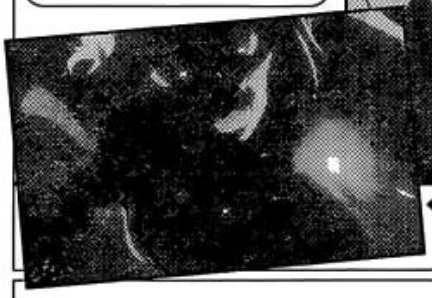
SUZUYA IUZO

PROFILE
アイムエンタープライズ所属。主な代表作は「銀魂」(神楽役)「たまごっち!」(まめっち役)「フェアリーテイル」(ハッピー役)

什造'S ベストシーン 第9話［鳥籠］



初めて出演したお話から第1期まるごと、とても印象に残っていますし、毎回収録の度にその1週間で1番緊張していました。



◀第11話では、いつもとは打って変わった姿が。"喰種(グール)"の群れに突入し、あっという間に銃で一掃!

▲カネキにわざとぶつかり、財布をスリ取る什造。"喰種(グール)"捜査官とは思えない、衝撃の登場シーン。

他キャラ'S ベストシーン

第7話［幽囚］

真戸に殺される直前。リョーコは最愛の夫が(CCG)の手でクインケにされたことを知る。▶

ヒナミちゃんのお母さんの最後のシーンが美しくも切なくて、胸がいっぱいになりました。

カネキを引き連れ現場に戻ったヒナミ。だが、母を救うことは叶わず絶望が広がる…。▶

O RECENTE VOLUME (1) & TOKYO GHOUL 14 ESTÃO VOANDO DAS PRATELEIRAS!!
AS NOVELS "DIAS", "ESPAÇO EM BRANCO", E "TEMPOS ANTIGOS" TAMBÉM ESTÃO INDO BEM!!

東京喰種 re

TATARA DISSE QUE ELE GOSTARIA QUE VOCÊ FOSSE UM GUARDA-COSTAS NO PRÓXIMO LEILÃO.

AOGIRI TREE SE MEXE!

15º: GRANDE ESFORÇO

QUAL É A FORMAÇÃO?

PODERIA PEDIR A VOCÊ PARA FAZER ISSO?

OS TRABALHOS DA MADAME PAGAM BEM.

...TUDO BEM.

ISSO É MUITO...

AH, AYATO.

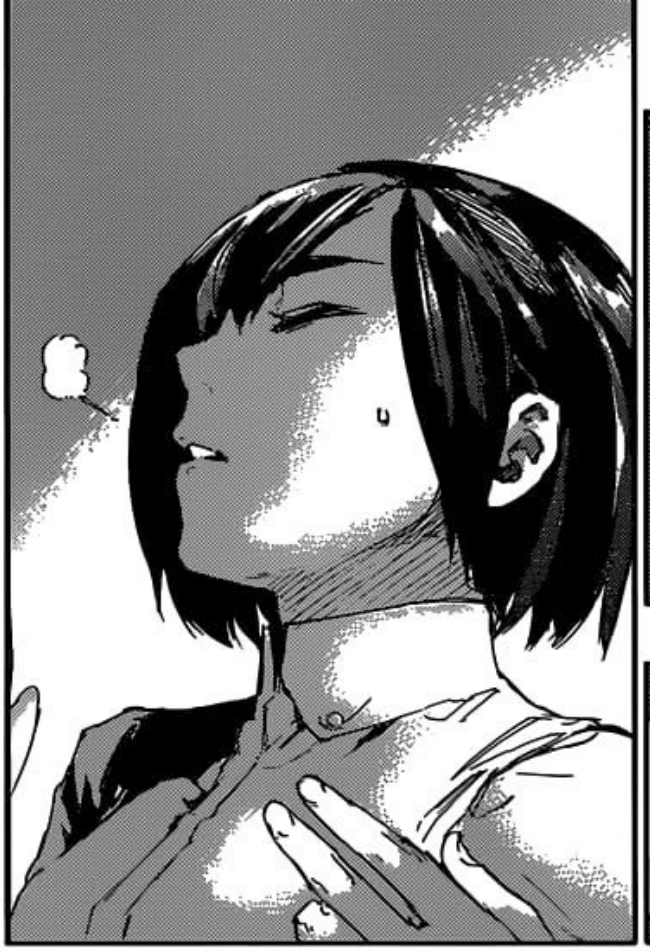
EU ACHO?

SUA EQUIPE É NAKI, E... MIZA.

石田スイ ishida sui

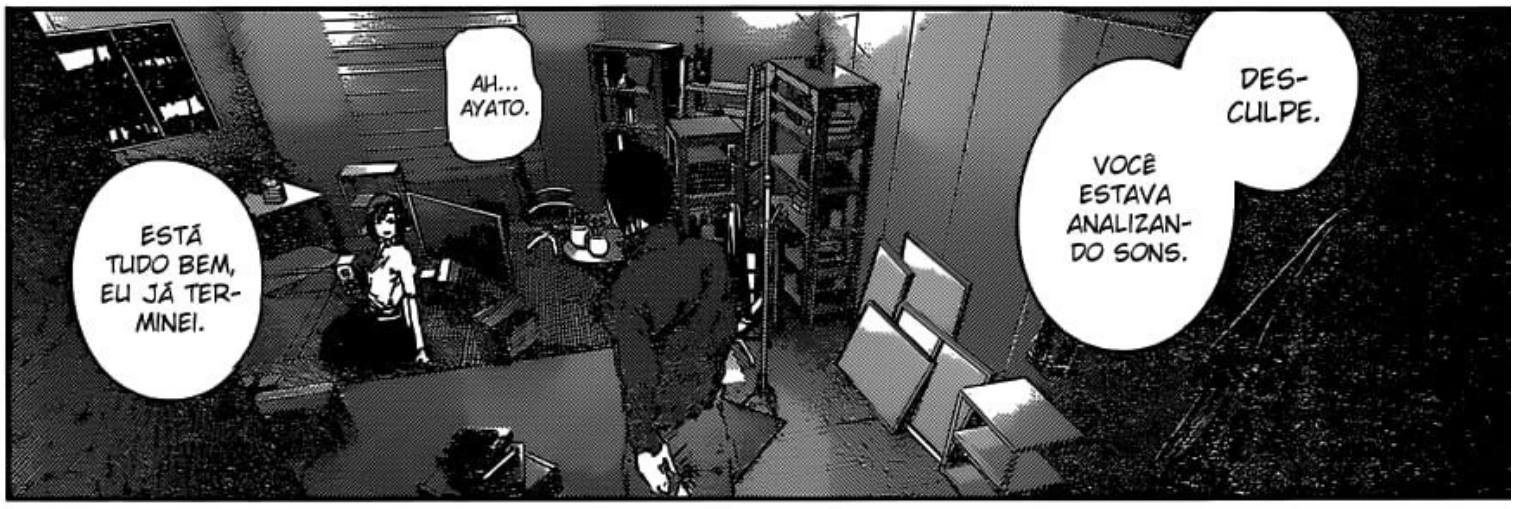
VOCÊS JÁ... FIZERAM ISSO.

HINA...
...!
AQUELE NÃO É UM INVESTIGADOR GHOUL...
HÁ UM RUMOR DE QUE UM DELES JÁ FOI UM GHOUL... ISSO NÃO É ESTRANHO? FAZER ALGO COMO ISSO AOS AMIGOS GHOULS?
EU OUVI ALGO INTERESSANTE.
É ALGO QUE EU OUVI RECENTEMENTE DE UM CLIENTE.
SIM, HMMM
ELE ESTAVA FAZENDO TRABALHO DE CONSTRUÇÃO POR AQUI, NINGUÉM PODIA CHEGAR PERTO?
ME DESCULPE MAS...
PARA A ESQUERDA DESSE CANTO.
AMANHÃ SERÁ ENSOLARADO TAMBÉM.
FODA-SE
ELE NÃO É UM HUMORISTA
NÃO NÃO
MUITO OBRIGADO
MAS É APENAS UM RUMOR
BEM, É PERTO DE UM PACHINKO..
É BARULHENTO, NÃO? A PROPÓSITO...
ENTÃO ...
DIZEM QUE ELE É UM INVESTIGADOR DA CCG. SIM, HÁ TAMBÉM UM NOTEBOOK...



AYATO.

É A PRIMEIRA VEZ QUE EU VEJO A ANÁLISE DE DADOS DELA.
20º DISTRITO
PARECE SER UM INVESTIGADOR
O INCIDENTE
AQUELE
NÃO É UM GHOUL
NOTEBOOK
SEPARANDO INSTANTANEAMENTE OS ÁUDIOS QUE ELA OUVE ASSIM.
ELA É INCRÍVEL, NÃO É? HINAMI.

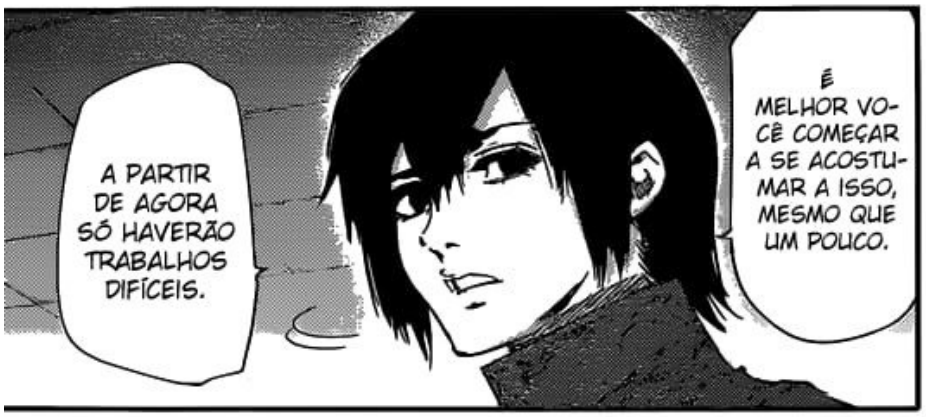

AH... AYATO.
ESTÁ TUDO BEM, EU JÁ TERMINEI.
DESCULPE.
VOCÊ ESTAVA ANALIZANDO SONS.

PARECE QUE OS DOVES TAMBÉM ESTÃO PREOCUPADOS COM AS QUESTÕES ENVOLVENDO O PERDEDOR.

ENTENDO...
VOCÊ PRECISA DE ALGO, AYATO?
"PERDEDOR"?

VOCÊ ENCONTROU ALGUMA COISA INTERESSANTE?
EM PARTICULAR, SOBRE...

EU GOSTARIA QUE VOCÊ FOSSE MEUS OUVIDOS.
NA PRÓXIMA VEZ, EU VOU ESCOLTAR A MADAME.
PARECE QUE HAVERÁ MUITAS PESSOAS NO LEILÃO.
ESCOLTAR...
OK, ENTENDI.


É MELHOR VOCÊ COMEÇAR A SE ACOSTUMAR A ISSO, MESMO QUE UM POUCO.
A PARTIR DE AGORA SÓ HAVERÃO TRABALHOS DIFÍCEIS.

ENTENDIDO... AYATO...

ULTIMAMENTE EU TENHO FICADO SOZINHO À NOITE...
EU SINTO FALTA DAS TEMPERATURAS DOS CORPOS FRIOS...
LEILÃO?
EU ME PERGUNTO QUE TIPO DE PESSOAS ESTARÃO LÁ...

SAEKI.
VOCÊ VEM JUNTO TAMBÉM.
UHH?

MEUS DESEJOS ESTÃO... INSATISFEITOS.

TOORU...

!
SH!

WAH!
!
UGH!
NÃO DÊ ESPAÇO! PROTEJA ELA!
TCH!
YOO OO!!
WAA AAH!!

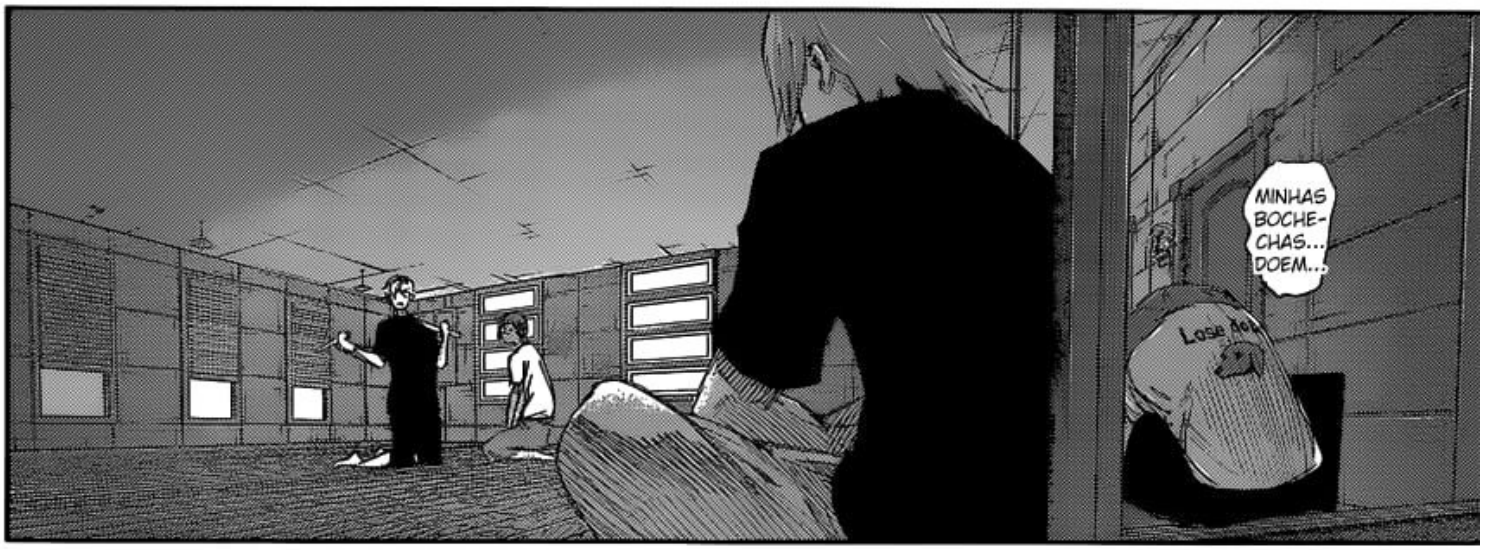
UGH!
!
NÃO DEIXE CAIR
A SUA ARMA!

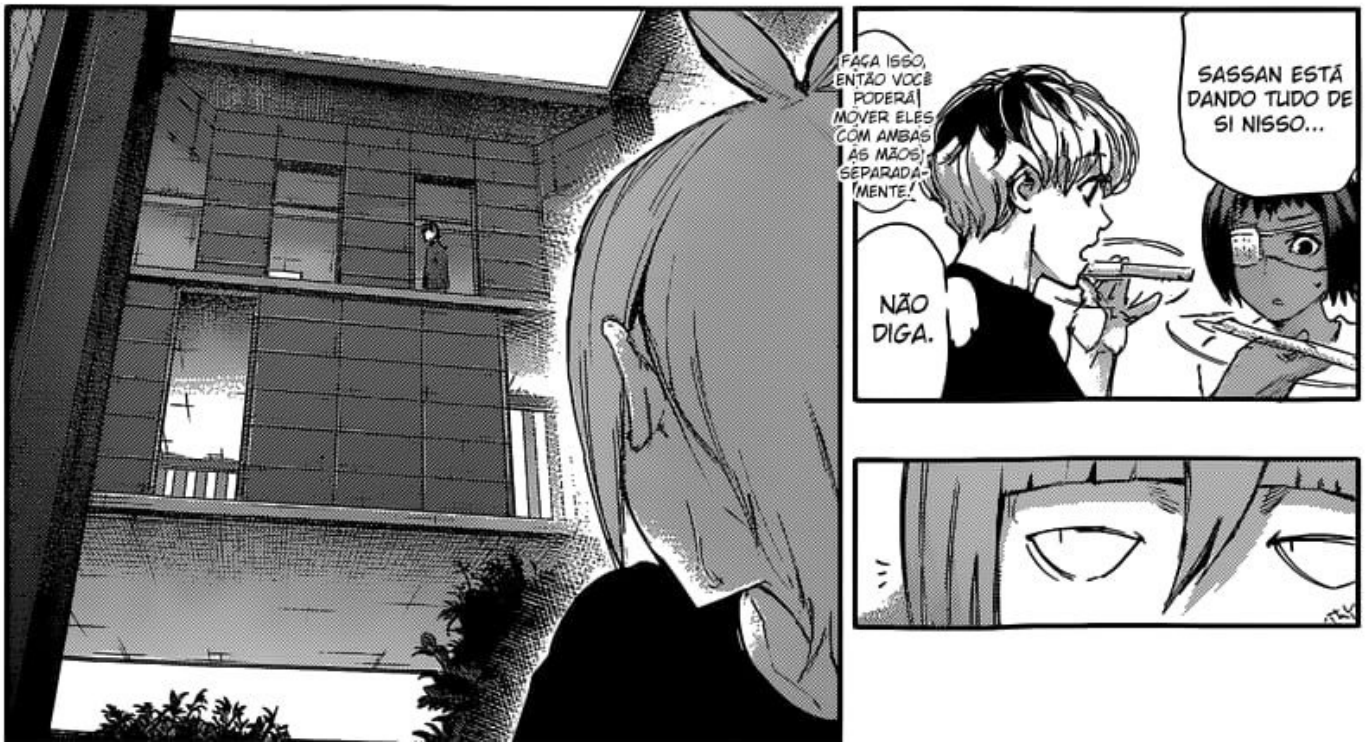
KRH
FG!
ARGH!
AFINAL!
NADA BOM

HAAH
HAAH
GHOULS NÃO SE CONTÊM!
.....
SERÃO ÚTEIS SE VOCÊS NÃO TIVEREM HABILIDADES BÁSICAS DE LUTA!
NEM QUINQUE OU KAGUNE

EU ESTOU MORTA.
VOCÊ NÃO VEIO ATÉ MIM UMA ÚNICA VEZ, NÃO É?
SAIKO,
TRÊS...
EU DE MÃOS VAZIAS CONTRA ELES TRÊS, ISTO É...

FIQUE SÉRIA.
MOOO OOOR-TAAAA AAAA!


MINHAS BOCHE-CHAS... DOEM...


SASSAN ESTÁ DANDO TUDO DE SI NISSO...
FAÇA ISSO, ENTÃO VOCÊ PODERÁ MOVER ELES (COM AMBAS AS MÃOS) SEPARADAMENTE!
NÃO DIGA.

URIE...
EU IREI ATÉ VOCÊ!
PFFFF...
Eu estou perdendo peso...

NÃO HÁ MUDANÇAS NO MEU OLFATO...
.....

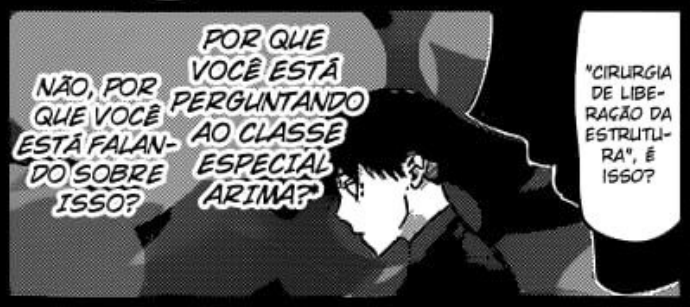
O VERDADEIRO VALOR SERÁ VISTO QUANDO EU ATIVAR A MINHA KAGUNE...
MAS A OPERAÇÃO JÁ TERMINOU.

E AGORA ESTÁ ESTABILIZADO EM CERCA DE 900.
MAS APÓS ISSO O CRESCIMENTO PAROU,
POR ALGUNS MESES APÓS A OPERAÇÃO, MEUS VALORES RC CONTINUAMENTE AUMENTARAM,
SOBRE O MEU CORPO...
EU GOSTARIA DE SOLICITAR UM AUMENTO DO NÍVEL DA MINHA ESTRUTURA.
CONFORME EU GOSTARIA DE MELHORAR O DESENVOLVIMENTO DA MINHA HABILIDADE QS,

ISSO É BASTANTE CORAJOSO DE SUA PARTE, RANK 2 URIE.
ME PEDINDO DIRETAMENTE...
.....
AQUELE RESPONSÁVEL PELO PROJETO QS É O DIRETOR YOSHITOKI WASHUU. EU NÃO CONSEGUI A PERMISSÃO DO RANK 1 SASAKI, NO ENTANTO EU SEI QUE É IRRACIONAL,
ENTÃO EU VIM PEDIR A VOCÊ.
POR QUE VOCÊ QUER IR TÃO LONGE?
PARA VINGAR O SEU PAI?
NESTE CASO, EU ME PERGUNTO...
.....
(PARE DE QUESTIONAR, APENAS ME DÊ O CARIMBO.)
EU APENAS ESTOU PENSANDO EM CONTRIBUIR PARA O PROGRESSO DA CIRURGIA DA CCG.
EU NÃO TENHO NENHUM INTERESSE PESSOAL NO REI "CORUJA" DE UM OLHO ALÉM DO QUE A CCG FAZ.
KNOCK KNOCK
ENTRE.

KISHOU ARIMA...
SOBRE O INCIDENTE MÉDIO DA SUBSTITUIÇÃO DA ARATA...
...!

O QUE VOCÊ ACHA SOBRE ISSO?
URIE GOSTARIA DE SE SUBMETER A UMA CIRURGIA PARA AUMENTAR A SUA HABILIDADE QS...
...!


"CIRURGIA DE LIBERAÇÃO DA ESTRUTURA", É ISSO?
NÃO, POR QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO SOBRE ISSO?
POR QUE VOCÊ ESTÁ PERGUNTANDO AO CLASSE ESPECIAL ARIMA?

KISHOU.
SIM.

URIE.
VOCÊ COMPREENDE OS RISCOS DESSA CIRURGIA?
.....
SIM...
ENTÃO
NÃO HÁ NENHUM PROBLEMA AFINAL.
SE FOR O URIE, ELE SERÁ CAPAZ DE CONTROLAR O PODER.
FOI UMA SENSAÇÃO COMO
SE CHUMBO QUENTE ESTIVESSE SUBINDO GRADUALMENTE DE DENTRO DO MEU PEITO.
HMPH...
SASAKI IRÁ ME ODIAR POR ISTO...

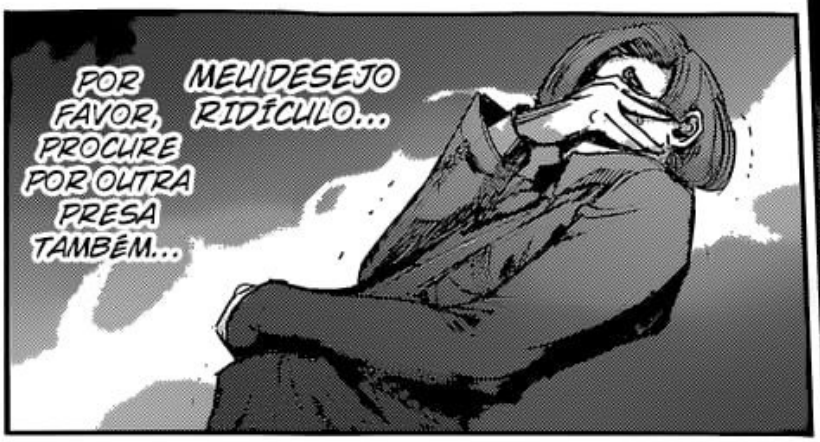
AQUELE KISHOU ARIMA RECONHECEU ISSO.

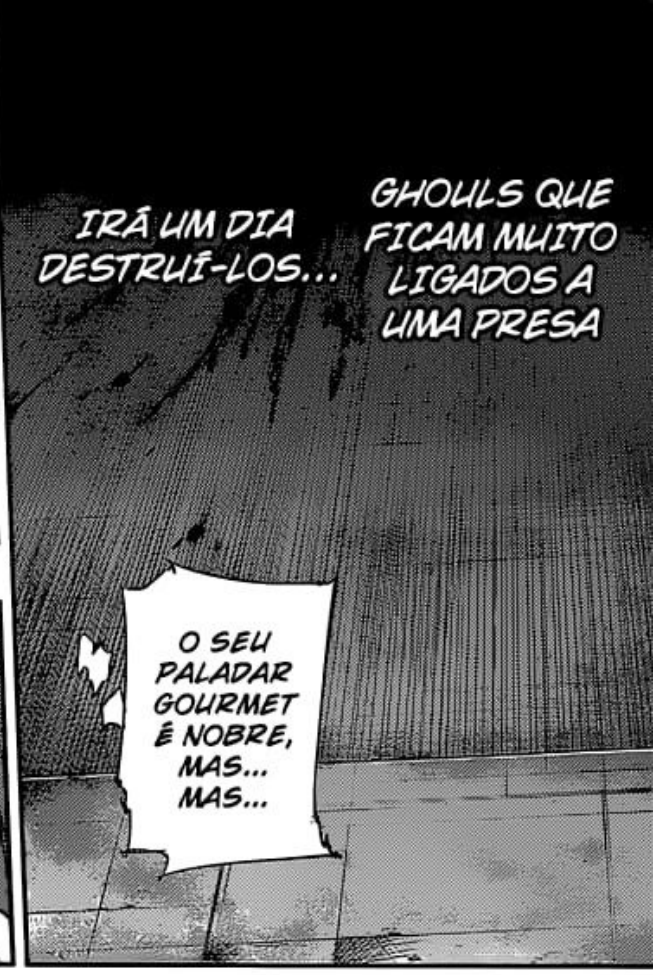
SE EU ME TORNAR MELHOR...
ESTÁ CERTO...
MEU TALENTO, É ISSO.

EU NÃO VOU CORRER DESCONTROLADAMENTE COMO O SASAKI.
O CHEIRO DE TEREBINTINA PERFURANDO O INTERIOR DE MINHA CAVIDADE NASAL...
(ACALME-SE)...

NT: LIÇÃO DE ALEMÃO, SCHENKEL = COXA, ZUNGE = LÍNGUA, BLUT = SANGUE, ZUTATEN = INGREDIENTE.
/ E SOMMELIER, PRA QUEM NÃO SABE, É UM PROFISSIONAL ESPECIALIZADO EM VINHOS.

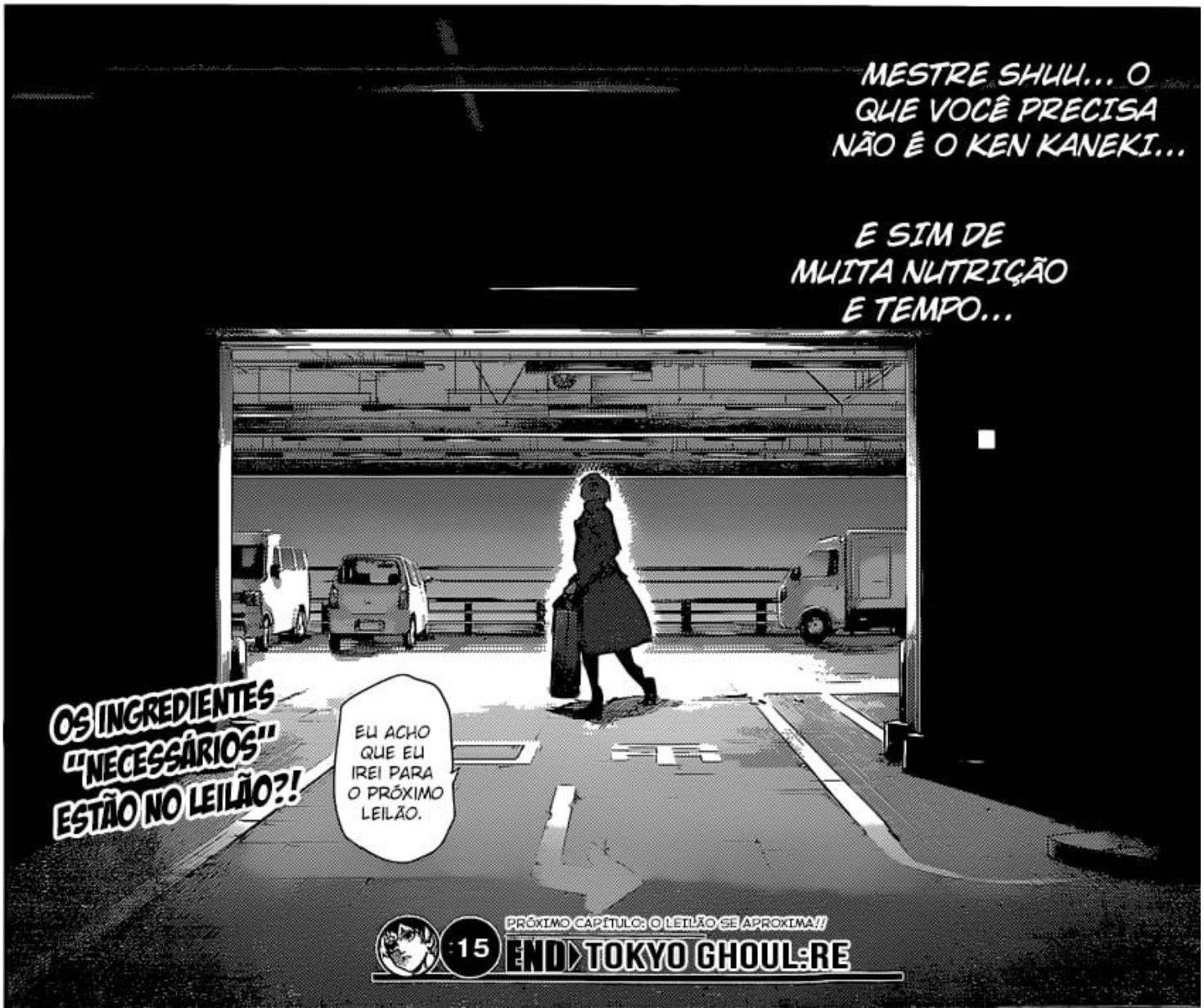
ILUSÃO DE KEN KANEKI,
ZUTATEN QUE NÃO EXISTE MAIS.
ISTO NÃO SERVE PARA A BOCA DO MESTRE SHUU.
ISTO ESTÁ MUITO PODRE.
MESTRE SHUU ESTÁ COMPLETAMENTE CONSUMIDO PELA





NT: TÖTEN = MATAR

HAISE SASAKI... SE VOCÊ É MESMO KEN KANEKI... ENTÃO MORRA SEM QUE O MESTRE SHUU SAIBA.
CASO CONTRÁRIO...
TÖTEN (COM MINHAS PRÓPRIAS MÃOS)


MESTRE SHUU... O QUE VOCÊ PRECISA NÃO É O KEN KANEKI...
E SIM DE MUITA NUTRIÇÃO E TEMPO...
OS INGREDIENTES "NECESSÁRIOS" ESTÃO NO LEILÃO?!
EU ACHO QUE EU IREI PARA O PRÓXIMO LEILÃO.

PRÓXIMO CAPÍTULO: O LEILÃO SE APROXIMA!!

A SEGUNDA TEMPORADA DO ANIME JÁ ESTÁ SENDO EXIBIDA!

東京喰種:re

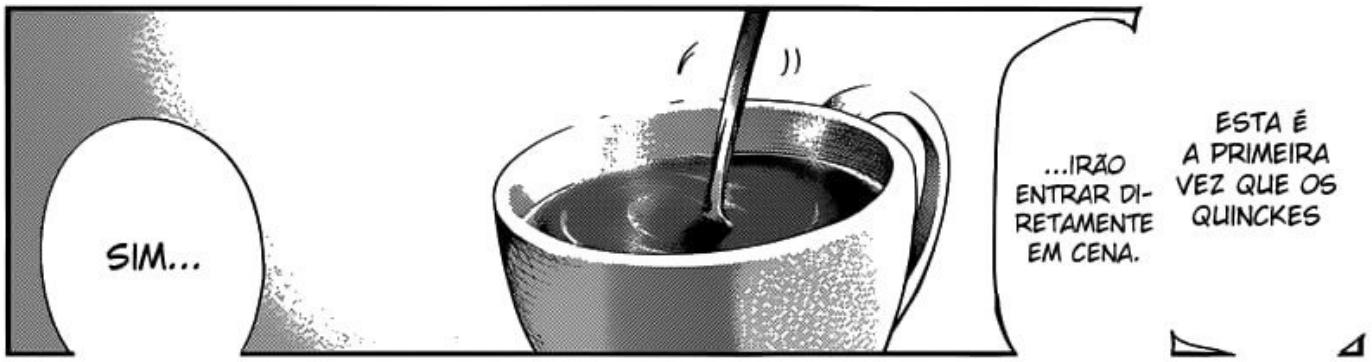
トーキョーグール TOKYO GHOUL

ishida sui

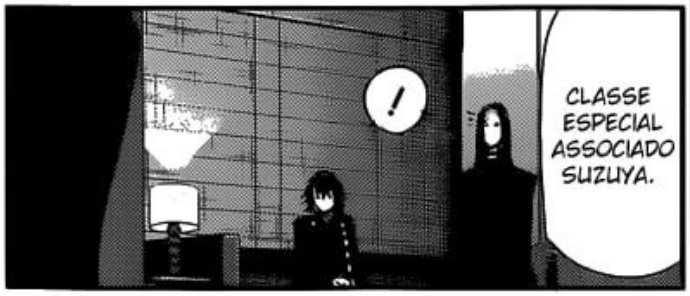
石田スイ

O VOLUME 2 ESTÁ PREVISTO PARA IR ÀS PRATELEIRAS NO DIA 19 DE MARÇO!!

CLING CLING
UMA SEMANA ATÉ O LEILÃO.


SIM...
...IRÃO ENTRAR DIRETAMENTE EM CENA.
ESTA É A PRIMEIRA VEZ QUE OS QUINCKES

DOCES SOBRAS NO ROSTO DELE CONFIRMADAS.
CUIDAR DAS PESSOAS É PROBLEMÁTICO.


!
CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO SUZUYA.

PARECE QUE O HAISE NÃO SABE O QUE FAZER
E HÁ UMA CRIANÇA QUE NÃO ESTÁ EMPOLGADA COM ISSO AFINAL.
CLINK

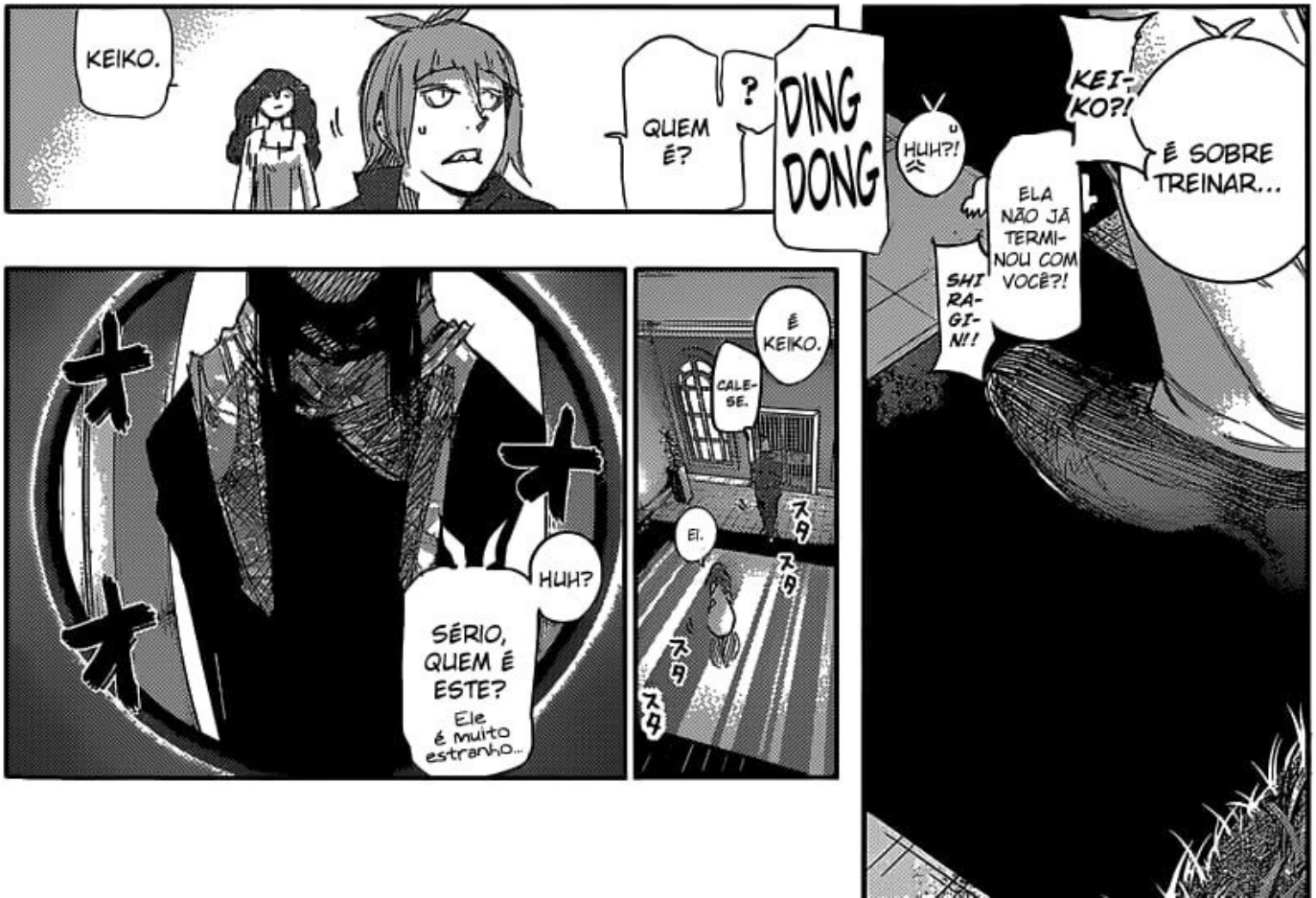
OOH,
É MUTSUKI.
OLÁ...
RANK 3 MUTSUKI?
JUNTOS, NÓS VAMOS NA FRENTE, POR ISSO TEMOS QUE FAZER ALGUNS PREPARATIVOS.
HUH?
ENTÃO POR FAVOR, HANBEE, VÁ PASSAR O TEMPO EM OUTRO LUGAR.
BEM, BEM...
ENTENDIDO.

16º: DIREITO

ONDE ESTÁ A MAMÃE E OS OUTROS?
SASSAN TEVE UM COMPROMISSO COM AKIRA HOJE,
E TOORU COM SUZUYA.
nenhuma pista sobre Uri...

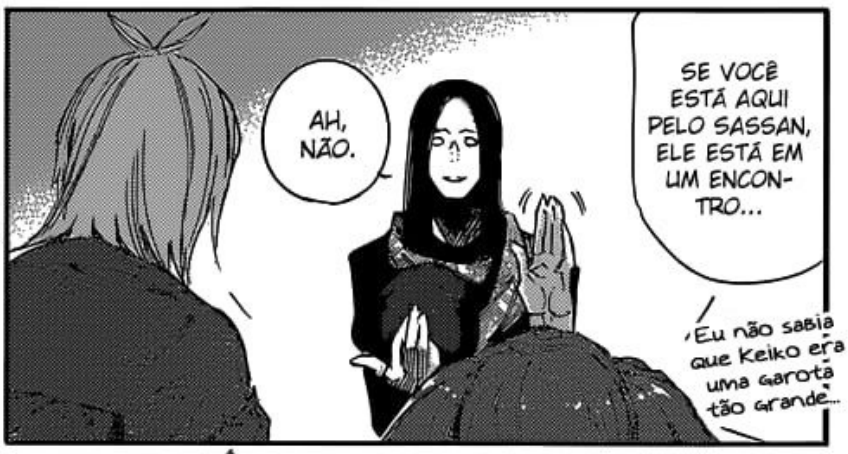
ISSO NÃO SIGNIFICA QUE NÃO SOBROU NINGUÉM QUE POSSA COZINHAR?
ENTÃO SERÁ MIOJO PARA O ALMOÇO, EU ACHO...

SE PELO MENOS MUCCHAN ESTIVESSE AQUI...
.....
EI, SAIKO.
O QUE FOI?
CUP MEEEN


KEIKO.
QUEM É?
?
DING DONG
KEI-KO?!
É SOBRE TREINAR...
HUH?!
ELA NÃO JÁ TERMINOU COM VOCÊ?!
SHI-RA-GI-N!!
É KEIKO.
CALE-SE.
EI.
スタ
スタ
スタ
HUH?
SÉRIO, QUEM É ESTE?
Ele é muito estranho...

O ELEGANTE HANBEE
EU SOU UM INVESTIGADOR RANK 2, HANBEE ABARA.
SIM, O BRAÇO DIREITO DELE.
UMM, O DO SUZUYA...
PRAZER EM CONHECÊ-LO.

VOCÊS NÃO GOSTARIAM...


AH, NÃO.
SE VOCÊ ESTÁ AQUI PELO SASSAN, ELE ESTÁ EM UM ENCONTRO...
Eu não sabia que Keiko era uma garota tão grande...

DE ALMOÇAR JUNTO COMIGO?

DELÍCIA!
NÃO ENCHA A SUA BOCA DESSE JEITO...
HAHA.
NÃO SE PREOCUPE, A COMIDA NÃO VAI ACABAR.

ULTIMAMENTE, TODOS ESTÃO SENDO TREINADOS POR SASSAN.
VOCÊ TAMBÉM ESTÁ TREINANDO COM SUZUYA, HANBEE?
NÃO...

ELE NÃO TREINA SE ELE NÃO SE SENTIR MOT...

COMO ESTÁ INDO O PESSOAL DA MANSÃO ULTIMAMENTE?
EU ESTOU FAZENDO UMA NAVE ESPACIAL NO PROGRAMA ESPACIAL KERBAL.
EU FINALMENTE LANCEI UM SATÉLITE À LUA...
BEM, BEM, ISSO É...
AH, POR FAVOR, IGNORE A CONVERSA SOBRE JOGOS.

VOCÊS DOIS POSSUEM UM GRANDE APETITE...

ISTO TEM ALGUMA COISA A VER COM SER UM QUINCKE?
EU ESTOU ARREPIADO.
EU ESTOU MUITO LISONJEADA.
ELE NÃO ESTAVA ELOGIANDO VOCÊ.

UM DESENVOLVIMENTO MISTERIOSO!!

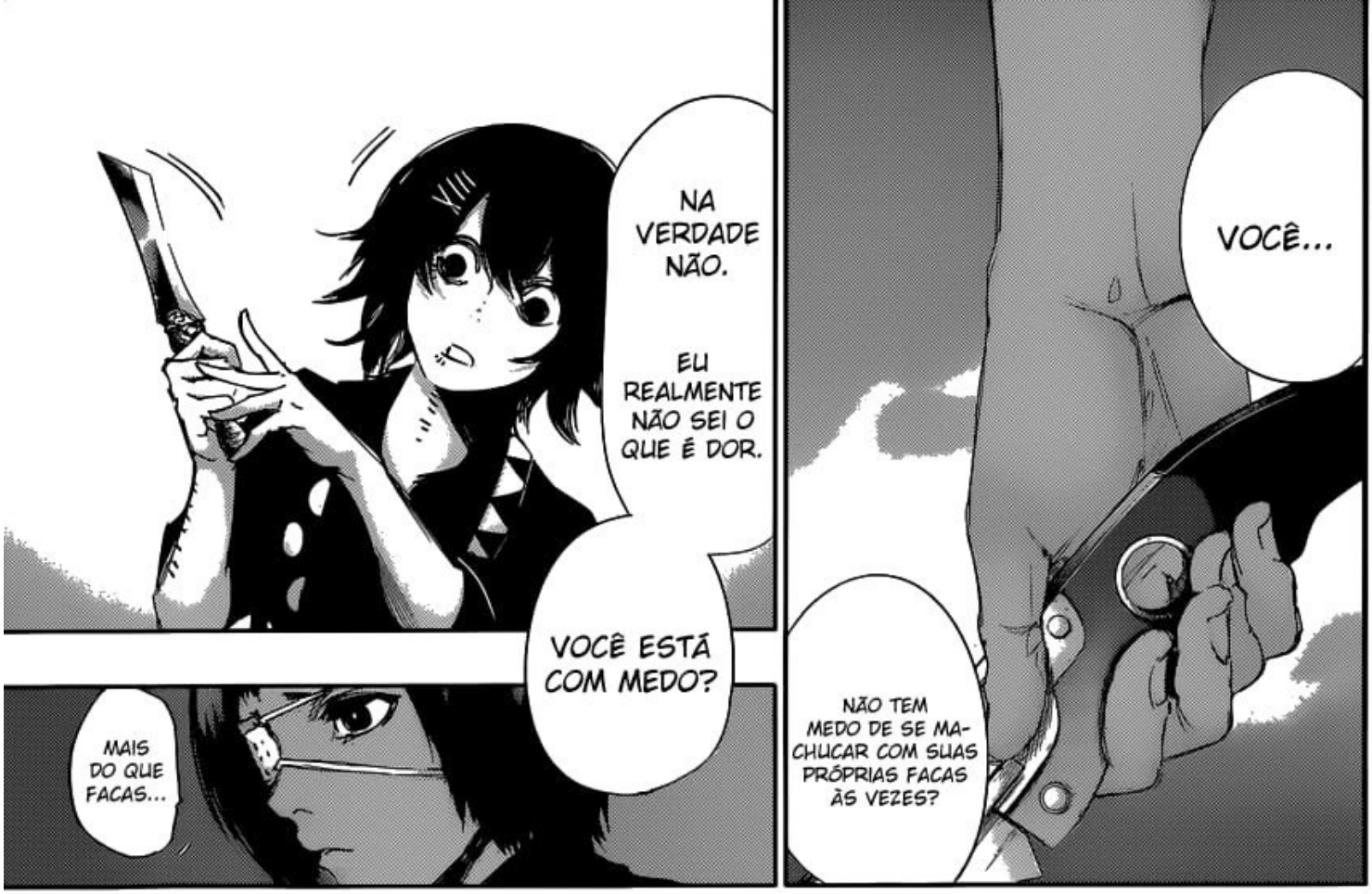
!?
MUITO OBRIGADO!
MUITO OBRIGADO!

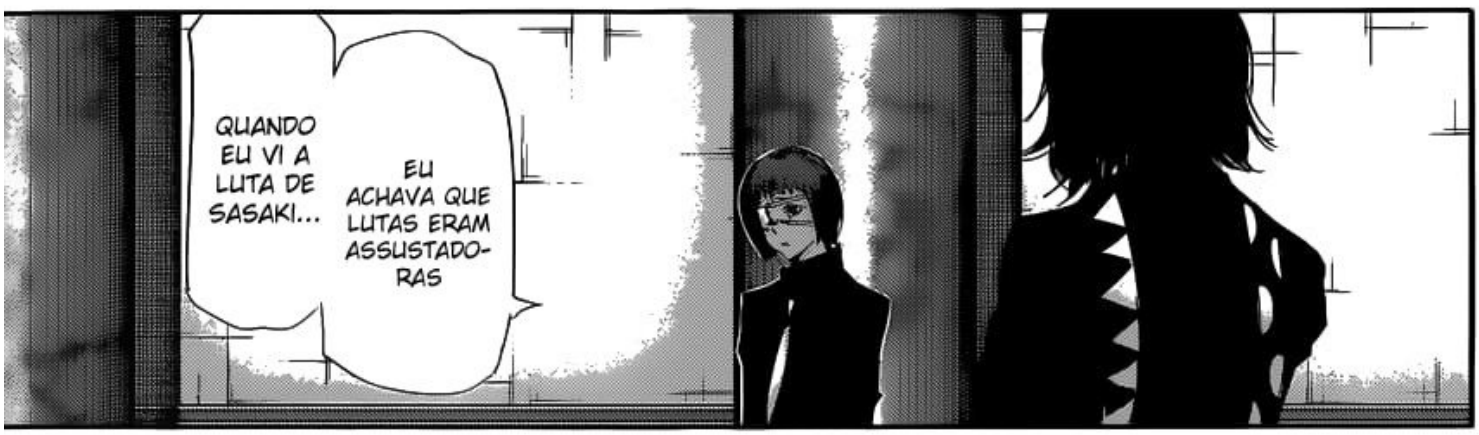
POSSUEM UM POUCO MAIS DE TEMPO APÓS ISTO?
ELE ESTÁ BÊBADO.

VOCÊS DOIS...
横

CORTE COM A FACA EM SUA MÃO ENQUANTO O RESTANTE ESTÁ NO AR,
DESSE JEITO...
SE VOCÊ QUISER MAIS,
HUH... A FACA...
ENTÃO MANTENHA QUATRO NO AR...

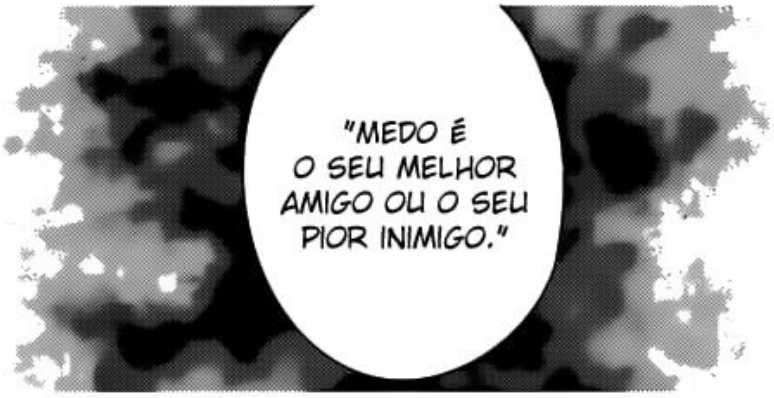
E...
チャキ
ACRESCENTE QUATRO ÀS SUAS MÃOS.
I-ISSO É MUITO. EU NÃO ACHO QUE POSSO IMITAR ISSO ...
SÉRIO? BEM, DUAS SÃO MAIS DO QUE SUFICIENTES TAMBÉM.
SUZUYA...

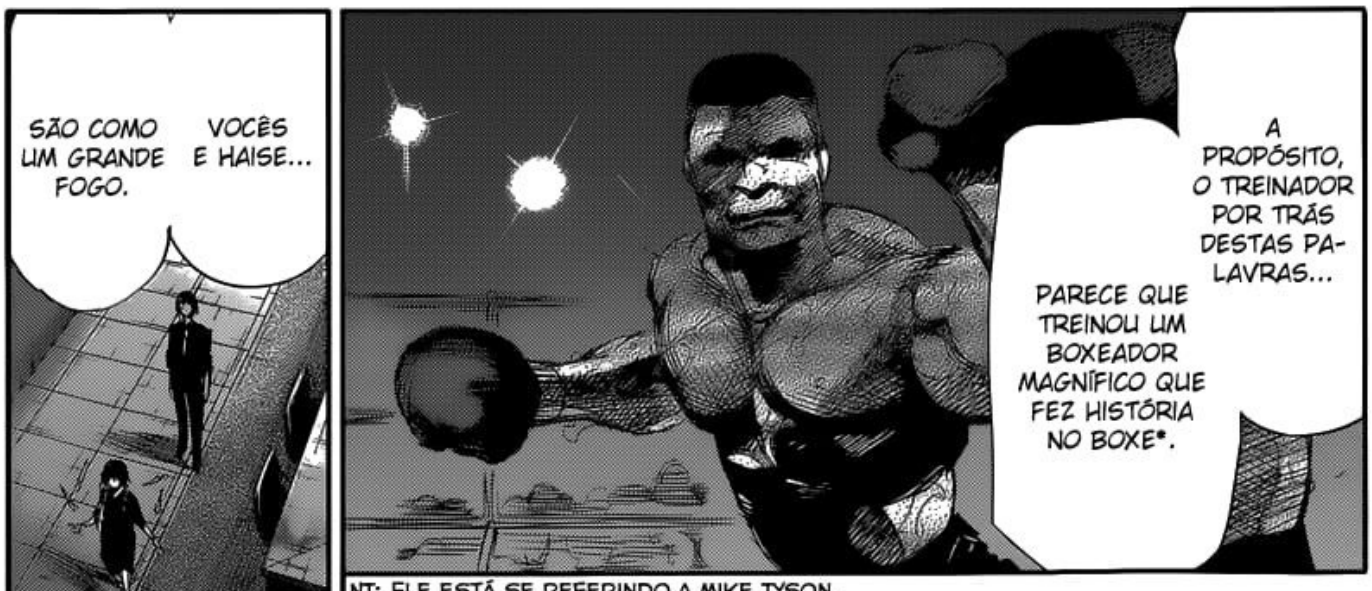

NA VERDADE NÃO.
EU REALMENTE NÃO SEI O QUE É DOR.
VOCÊ ESTÁ COM MEDO?
MAIS DO QUE FACAS...
VOCÊ...
NÃO TEM MEDO DE SE MACHUCAR COM SUAS PRÓPRIAS FACAS ÀS VEZES?


QUANDO EU VI A LUTA DE SASAKI...
EU ACHAVA QUE LUTAS ERAM ASSUSTADORAS

?
HMM, COMO ERA...
"MEDO É COMO FOGO", CERTO?
UM CERTO TREINADOR DE BOXE DISSE ISSO.
EU TENHO MEDO DE FICAR DAQUELE JEITO...
SOBRE ELE... NÃO...

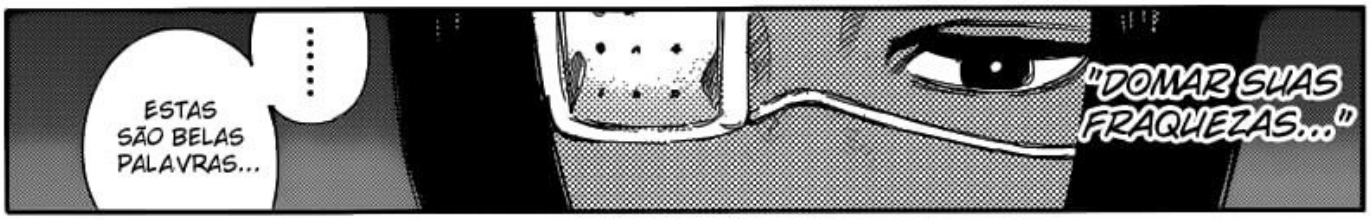
"SE VOCÊ PUDER CONTROLÁ-LO, PODERÁ COZINHAR, AQUECER O SEU CORPO"
"E ILUMINAR A ESCURIDÃO."
"SE NÃO PUDER CONTROLÁ-LO,"
"IRÁ QUEIMAR TUDO À SUA VOLTA E DESTRUÍ-LO".

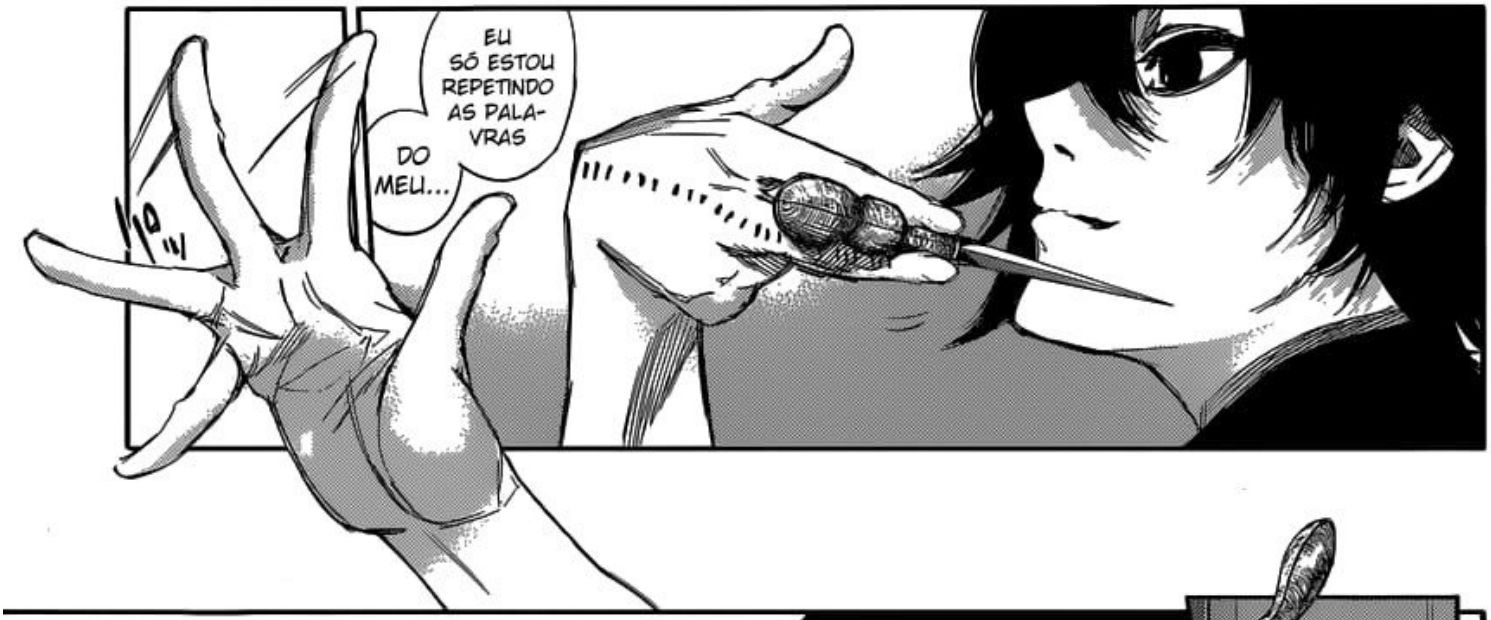



SÃO COMO UM GRANDE FOGO.
VOCÊS E HAISE...
A PROPÓSITO, O TREINADOR POR TRÁS DESTAS PALAVRAS...
PARECE QUE TREINOU UM BOXEADOR MAGNÍFICO QUE FEZ HISTÓRIA NO BOXE*.

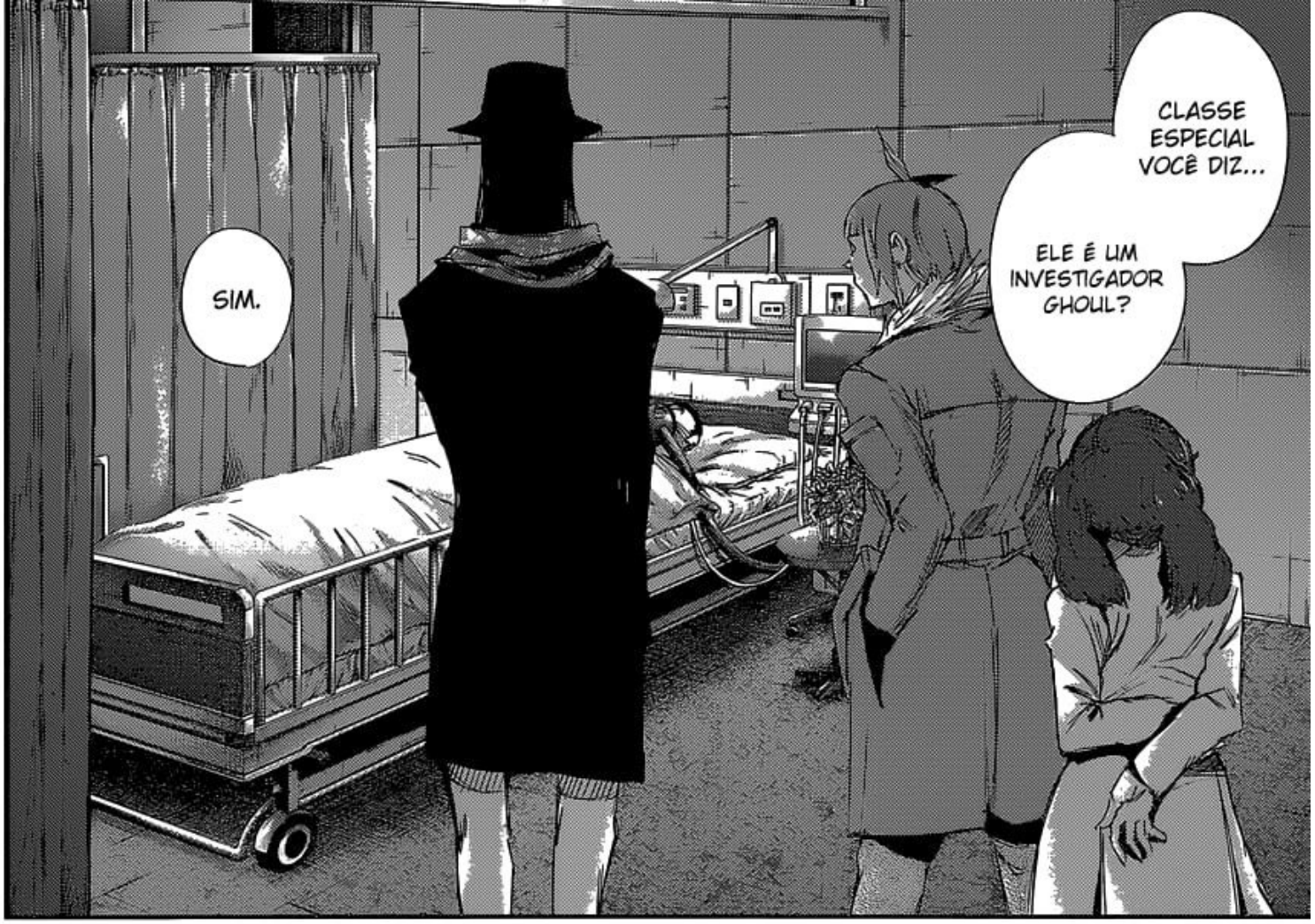
NT: ELE ESTÁ SE REFERINDO A MIKE TYSON.

VENCER DURANTE AS LUTAS...
SIGNIFICA DOMAR SUAS FRAQUEZAS.
GHOULS TAMBÉM SENTEM MEDO ÀS VEZES.


ESTAS SÃO BELAS PALAVRAS...
"DOMAR SUAS FRAQUEZAS..."


EU SÓ ESTOU REPETINDO AS PALAVRAS DO MEU...

PROFESSOR...
篠原 幸紀
OLÁ, CLASSE ESPECIAL SHINOHARA.


CLASSE ESPECIAL VOCÊ DIZ...
ELE É UM INVESTIGADOR GHOUL?
SIM.

"O INDOMÁVEL SHINOHARA". ENQUANTO ELE TEVE MUITAS REALIZAÇÕES NOTÁVEIS,
ELE TAMBÉM FOI O MENTOR DE MUITOS INVESTIGADORES. ELE É MUITO FAMOSO.
ELE FOI FERIDO GRAVEMENTE NA BATALHA DE SUPRESSÃO CONTRA A CORUJA NO 20° DISTRITO,
DESDE ENTÃO, POR DOIS ANOS, SUA CONSCIÊNCIA ESTEVE OSCILANDO.

SE ELE NÃO PUDER SE RECUPERAR DESTE ESTADO,
SEU ÚLTIMO PARCEIRO TERÁ SIDO ...
O CHEFE SUZUYA.

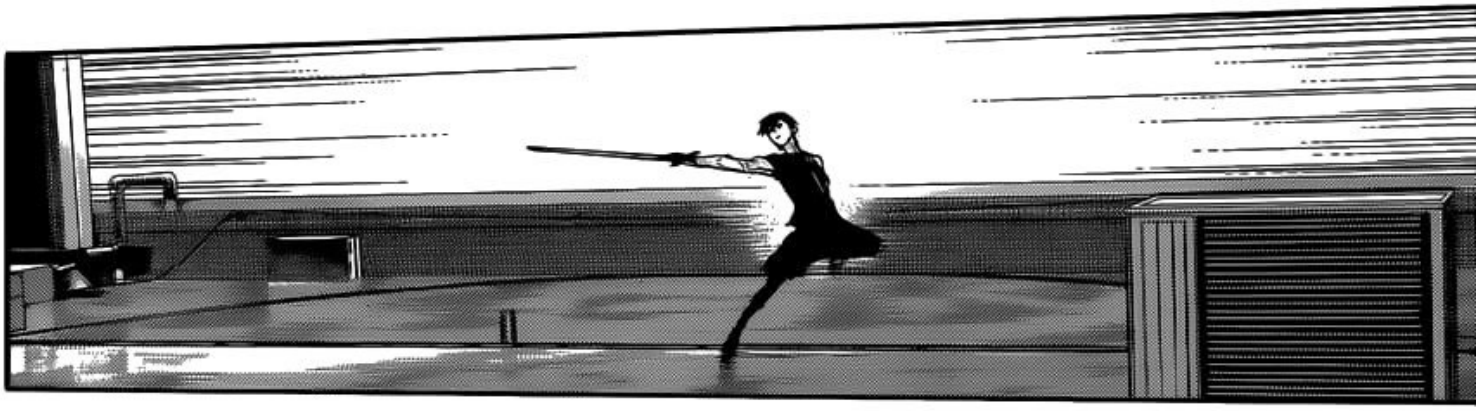
OS SENTIMENTOS LATENTES NO PEITO DO CHEFE
NÃO SÃO ALGO QUE ALGUÉM COMO EU POSSA ENTENDER,
MAS SE FOSSE EU...

EU ME CULPARIA TANTO...
QUE EU NÃO SERIA CAPAZ NEM DE VIR VÊ-LO.
ALGUM DIA, EU QUERO PROTEGER AS COSTAS DO MEU CHEFE.
.....

.....
EU ESTOU INDO VER UM COLEGA MEU, COM SUA LICENÇA.
VAMOS CONVERSAR NOVAMENTE OUTRA HORA ...
OBRIGADO POR TUDO HOJE.
ME DES-CULPE.
消火栓
SASSAN DISSE QUE ELE FICARÁ NO ENCON-TRO ATÉ À NOITE.
HMM.
ENTEN-DO.

EU POSSO
COZINHAR COISAS FÁCEIS.
Algo no estilo Oko-nomiyaki.
O QUE É ESSE "ESTILO" OKONOMIYAKI?!
ENTÃO NINGUÉM PODERÁ COZINHAR, DE NOVO...
.....

É AQUELA DA :RE...
AH.
HUH...
OLÃ.
OLÃ.
ペコー
O QUE? ELA É "ISTO" PRA VOCÊ?
MINHA O QUÊ?
ELA ESTÁ DE VISITA...



DIA DO LEILÃO
(11 DE NOVEMBRO)
MUITOS MARCHAM EM UNÍSSONO, NESTE DIA DO DESTINO...

imperial scans.com

週刊ヤングジャンプ

特大号 NO.12
特別定価 2015.3.5 340円

UJ人気作が出張読切!!
[ノー・ガンズ・ライフ]
カラスマタスク
[Rūnin] 猿渡哲也

巻頭グラビア
雨宮天
TVアニメで董香を演じる
人気声優が初登場!!

世界で。

無敗な間違っさ…

D

あれ。

2号連続特別付録
「特製アニメ
イラストカード&声劇」
オリジナルショートコメディをアニメキャストが演じる!!

TVアニメ
「東京喰種√A」絶賛放送中!!

東京喰種:re

トーキョーグール TOKYO GHOUL 石田スイ

No.2
金木研
ken kaneki
No.1
霧嶋董香
touka kirishima
No.4
永近英良
hideyoshi nagachika
No.3 佐々木琲世
haise sasaki
O VOLUME 2 IRÁ PARA AS
PRATELEIRAS NO DIA 19 DE MARÇO!!
UMA GRANDE SURPRESA ESTÁ NAS OBRAS TAMBÉM!!
東京喰種:re
トーキョーグール
TOKYO GHOUL
石田スイ
TOKYO GHOUL

※画面は開発中のものです。

PS Vita® 専用ゲーム

東京喰種 トーキョーグール Tokyo Ghoul

Masquerader マスカレーダー

発売決定!

『東京喰種（トーキョーグール）』がアドベンチャーRPGで、Vita化決定!!
プレイヤーは『東京喰種（トーキョーグール）』の世界の住人となって、物語を進めることができるぞ!! PS Vitaでしか味わえない
もうひとつの『東京喰種（トーキョーグール）』がついに開幕…!!

「悲劇」――、終わらせる。

東京喰種（トーキョーグール）」の世界へ入り 新たな道を切り開け!

原作キャラクターと物語を進め…

23区内のどこへ向かうかは君次第。出会えるキャラは行く先々で異なる。

▲原作キャラクターと会話も可。「あんていく」ではトーカとおしゃべりできる?

時には〝喰種（グール）〟や捜査官との死闘も!?

▲様々なキャラクターとバトルになることも!相手の攻撃を見極めて、見事な勝利を収めよう…!!

バトルを通じてプレイヤーは成長する!

人間との戦闘。画面には「破」「斬」「刺」などの漢字が! これが意味するところは一体…。

詳細は分かり次第! 続報を待て!!

詳細は公式HPへ ▸▸▸ http://tokyoghoul.bngames.net/vita/

クールゲーム 検索

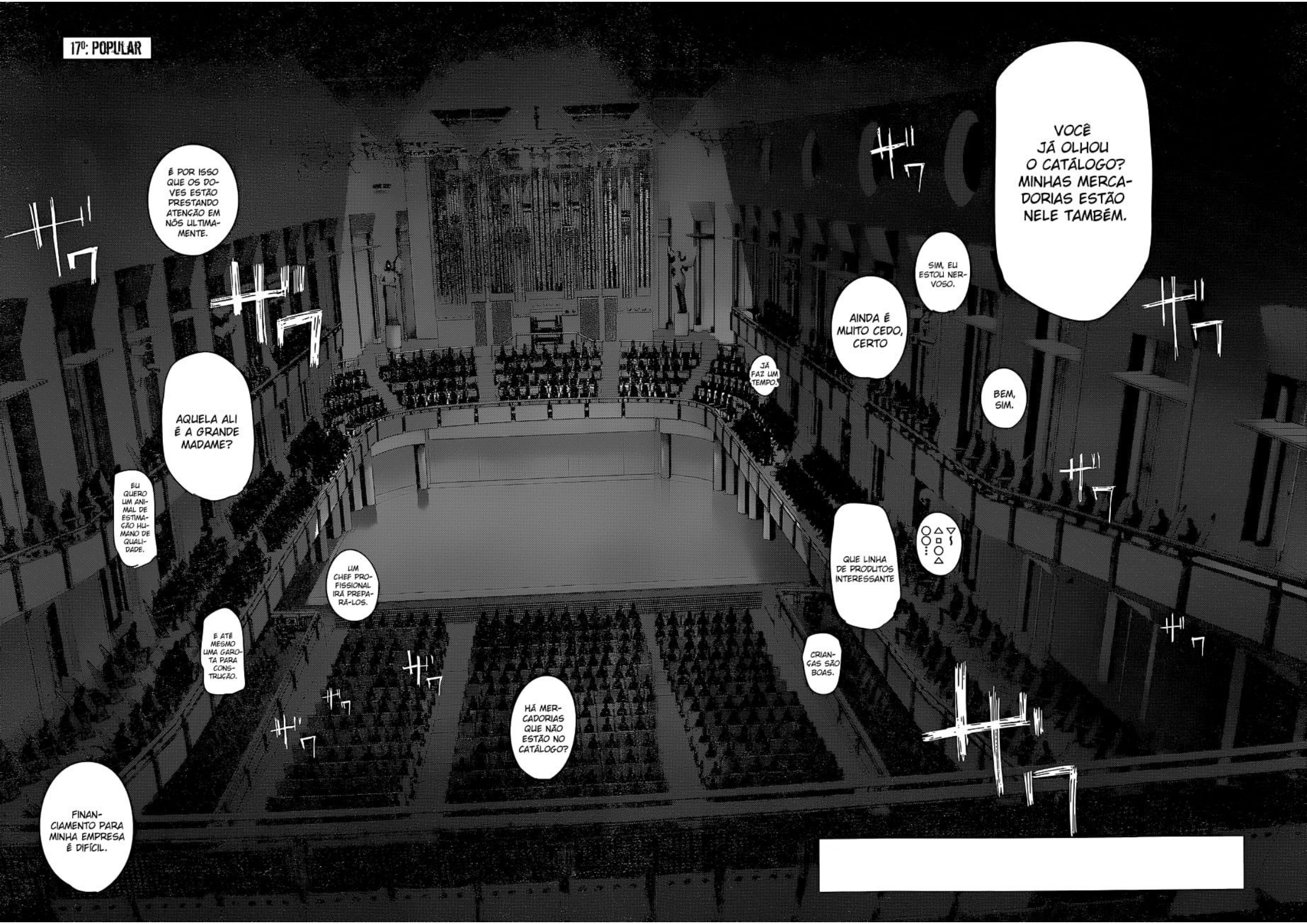
発売日／未定　価格／未定
メーカー／バンダイナムコゲームス　機種／PS Vita　ジャンル／アドベンチャーRPG

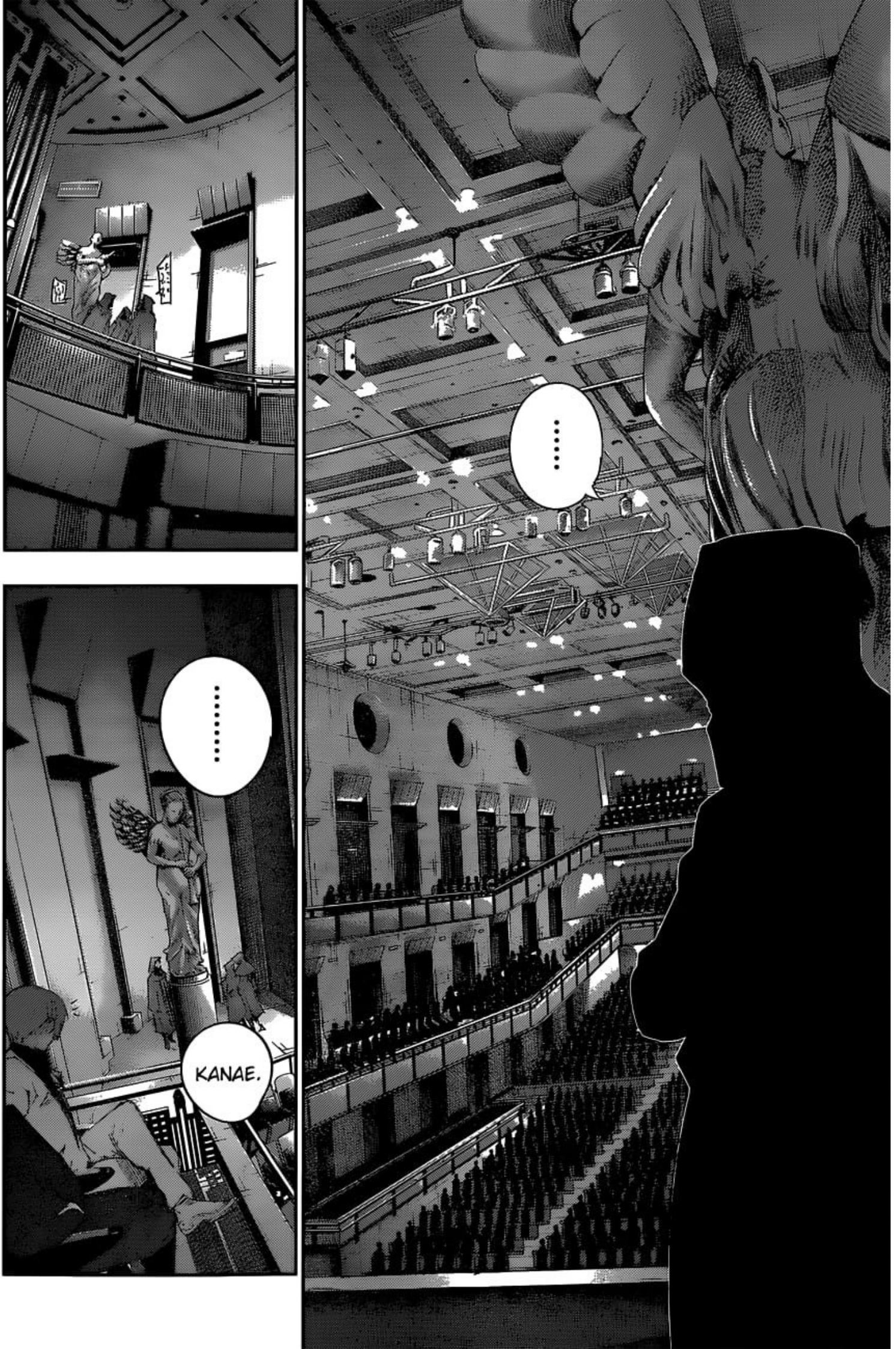
©石田スイ／集英社・東京喰種製作委員会 ©BANDAI NAMCO Games Inc.

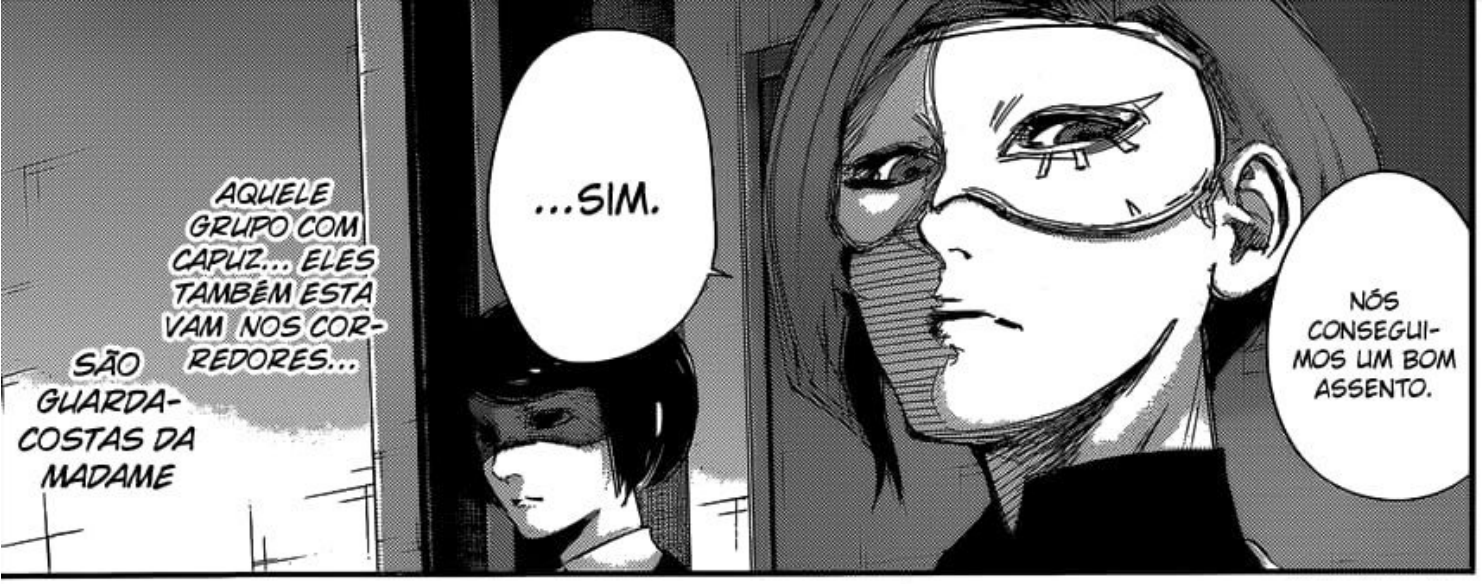
FINALMENTE É O DIA DO LEILÃO. MUTSUKI MERGULHA DE CABEÇA PRIMEIRO JUNTO COM O CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO SUZUYA. ONDE ELE ACORDOU...?
UHH... HUH?
.....
.....!?

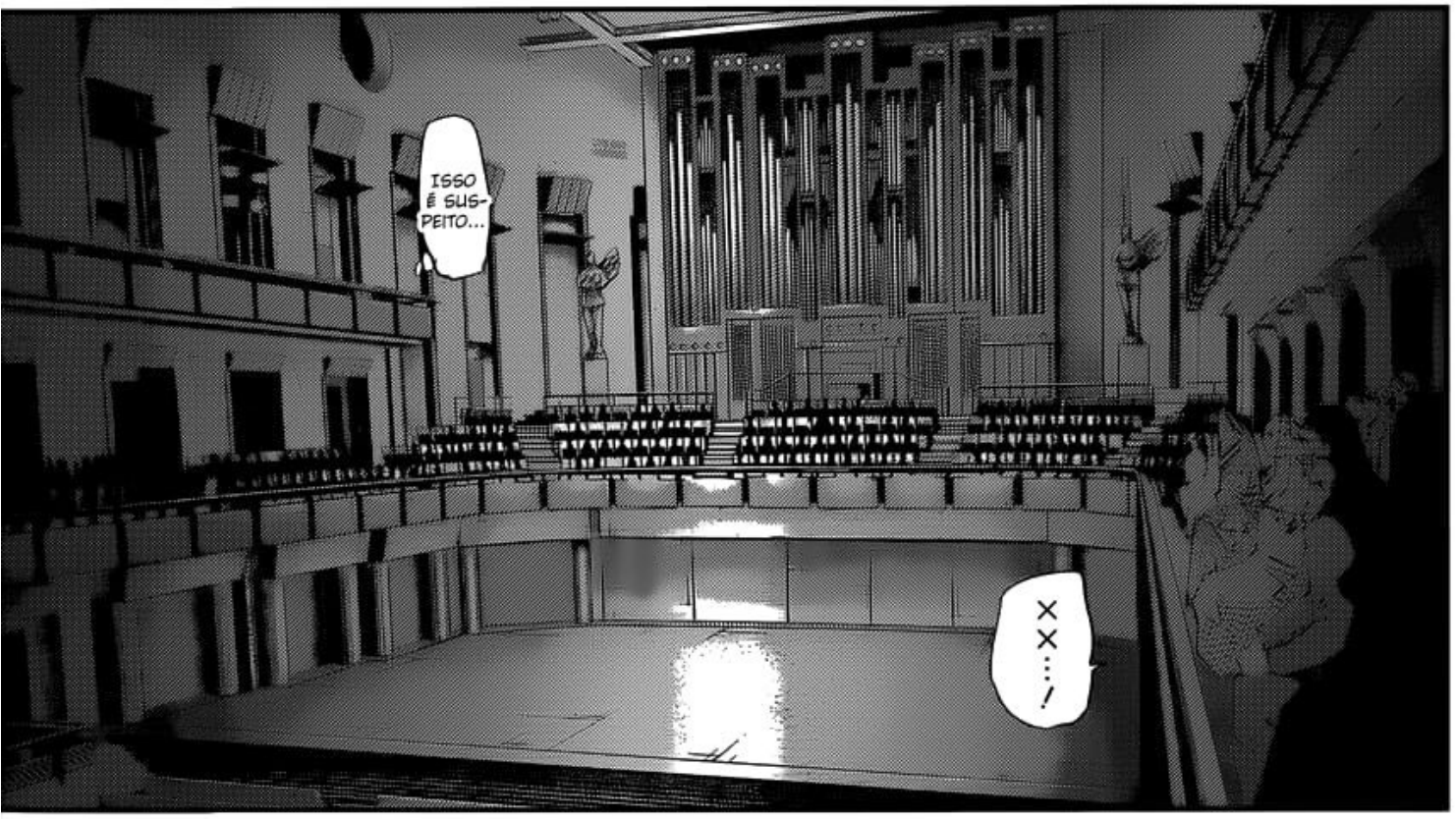
DURANTE A INVESTIGAÇÃO, EU ENTREI NO CARRO DA QUEBRA-NOZES...

EU NÃO CONSIGO LEMBRAR... ESTÁ TUDO ESCURO.
AL-GUÉM...
MERDA...
SUZUYA...?
E...
SU...


É POR ISSO QUE OS DOVES ESTÃO PRESTANDO ATENÇÃO EM NÓS ULTIMAMENTE.
AQUELA ALI É A GRANDE MADAME?
EU QUERO UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO HUMANO DE QUALIDADE.
UM CHEF PROFISSIONAL IRÁ PREPARÁ-LOS.
E ATÉ MESMO UMA GAROTA PARA CONSTRUÇÃO.
FINANCIAMENTO PARA MINHA EMPRESA É DIFÍCIL.
HÁ MERCADORIAS QUE NÃO ESTÃO NO CATÁLOGO?
JÁ FAZ UM TEMPO.
VOCÊ JÁ OLHOU O CATÁLOGO? MINHAS MERCADORIAS ESTÃO NELE TAMBÉM.
SIM, EU ESTOU NERVOSO.
AINDA É MUITO CEDO, CERTO
BEM, SIM.
QUE LINHA DE PRODUTOS INTERESSANTE
CRIANÇAS SÃO BOAS.


……
……
KANAE.

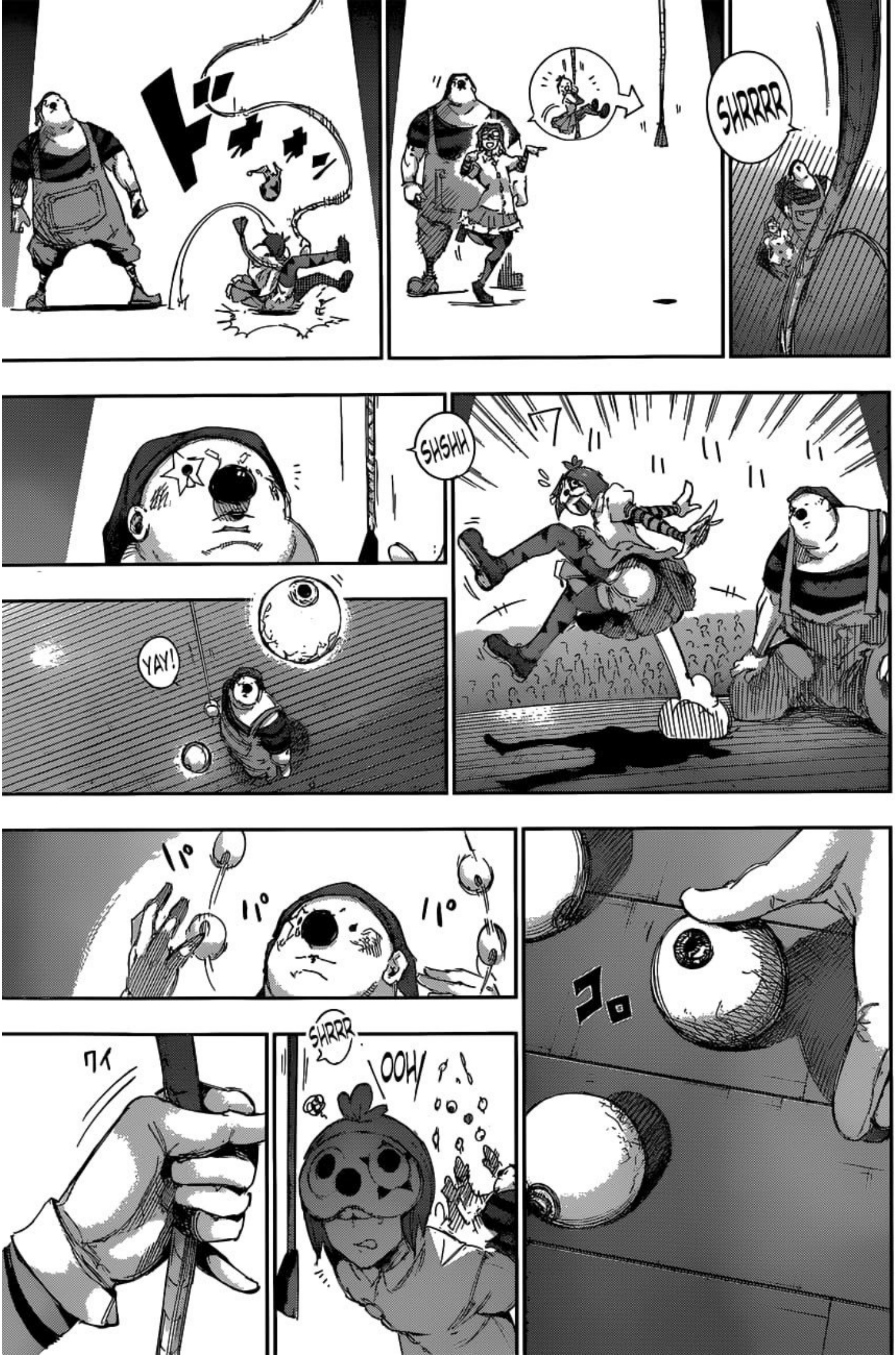

NÓS CONSEGUIMOS UM BOM ASSENTO.
...SIM.
AQUELE GRUPO COM CAPUZ... ELES TAMBÉM ESTAVAM NOS CORREDORES...
SÃO GUARDA-COSTAS DA MADAME

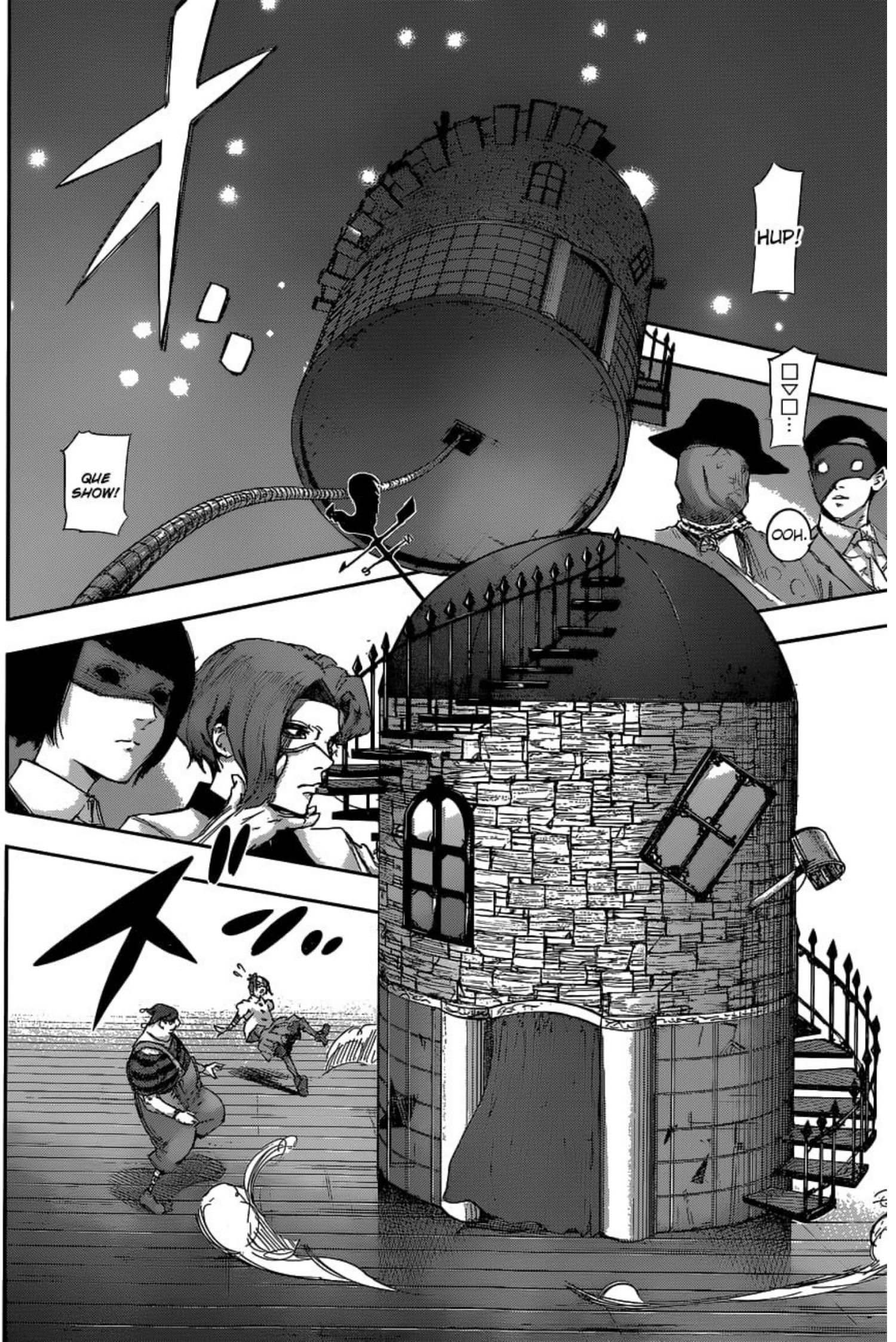

ISSO É SUSPEITO...
××…!

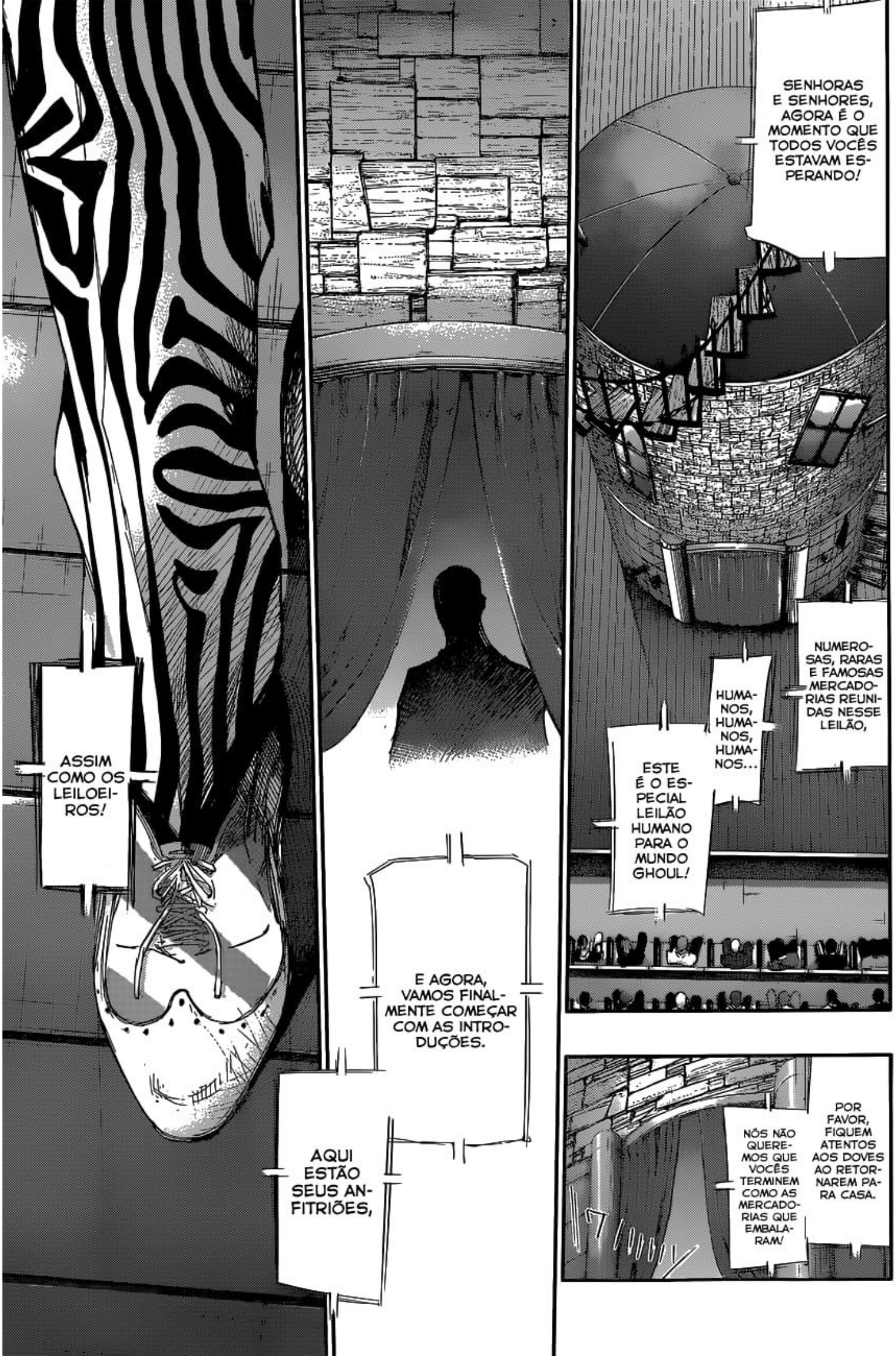
BalBucia
BalBucia

×…!
××!?

ESPERO QUE HAJA QUE GAROTO GOSTOSO QUE EU GOSTE!!
EU ESTOU EXCITADA!
GUHO.
GUHO.
GUHO.
VENHA, MEU NOVO ESCRAVO HUMANO. ♡
!
トテ
トテ

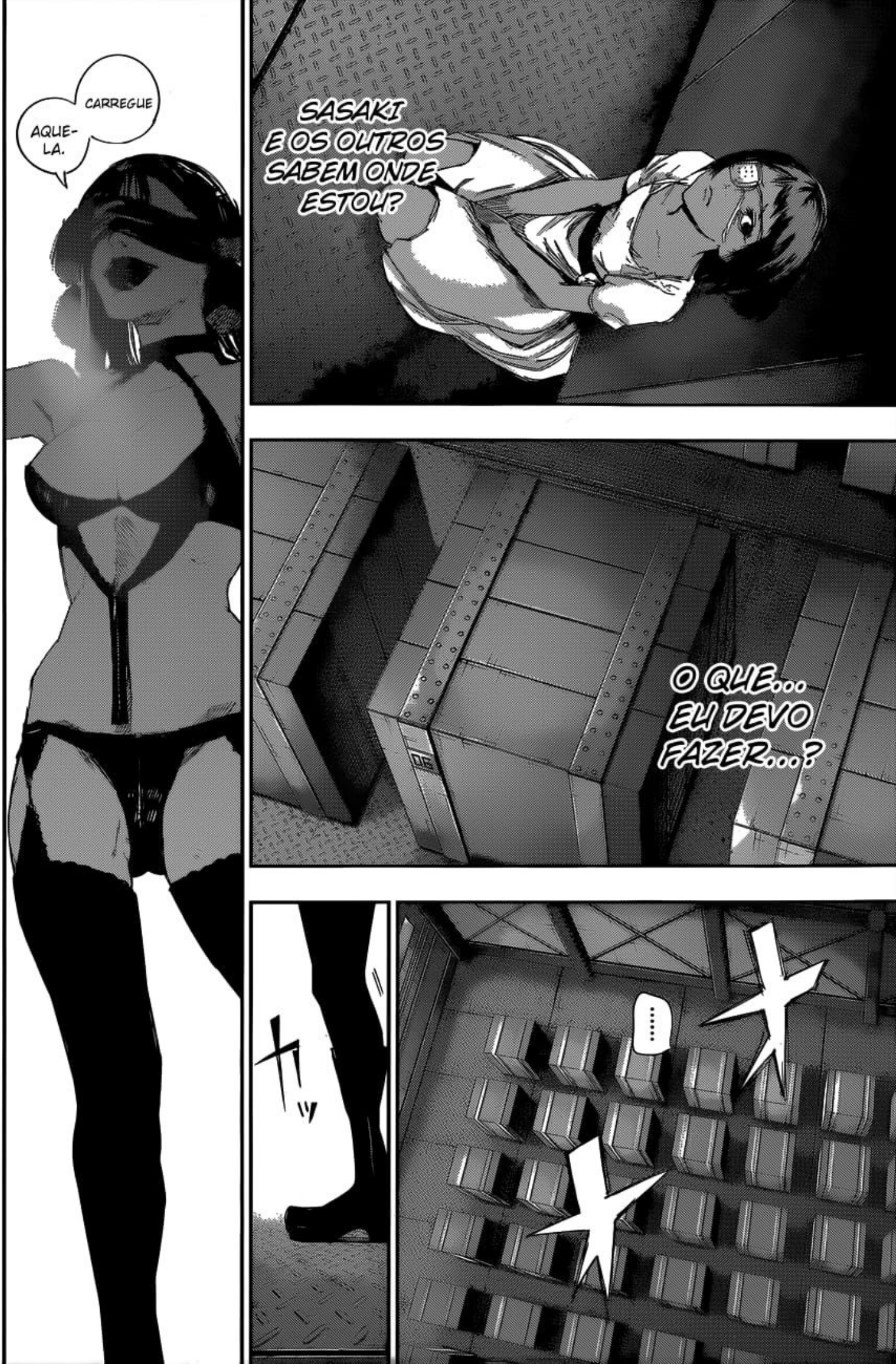

ドオオン
SHRRRR
SHSHH
YAY!
SHRRR
OOH!


HUP!
□▽□…
OOH.
QUE SHOW!


SENHORAS E SENHORES, AGORA É O MOMENTO QUE TODOS VOCÊS ESTAVAM ESPERANDO!
NUMEROSAS, RARAS E FAMOSAS MERCADORIAS REUNIDAS NESSE LEILÃO,
HUMANOS, HUMANOS, HUMANOS...
ESTE É O ESPECIAL LEILÃO HUMANO PARA O MUNDO GHOUL!
POR FAVOR, FIQUEM ATENTOS AOS DOVES AO RETORNAREM PARA CASA.
NÓS NÃO QUEREMOS QUE VOCÊS TERMINEM COMO AS MERCADORIAS QUE EMBALARAM!
ASSIM COMO OS LEILOEIROS!
E AGORA, VAMOS FINALMENTE COMEÇAR COM AS INTRODUÇÕES.
AQUI ESTÃO SEUS ANFITRIÕES,

NÓS, OS PALHAÇOS!
E POR FAVOR TODOS, APRECIEM O LEILÃO PARA A FELICIDADES DE VOSSOS CORAÇÕES!

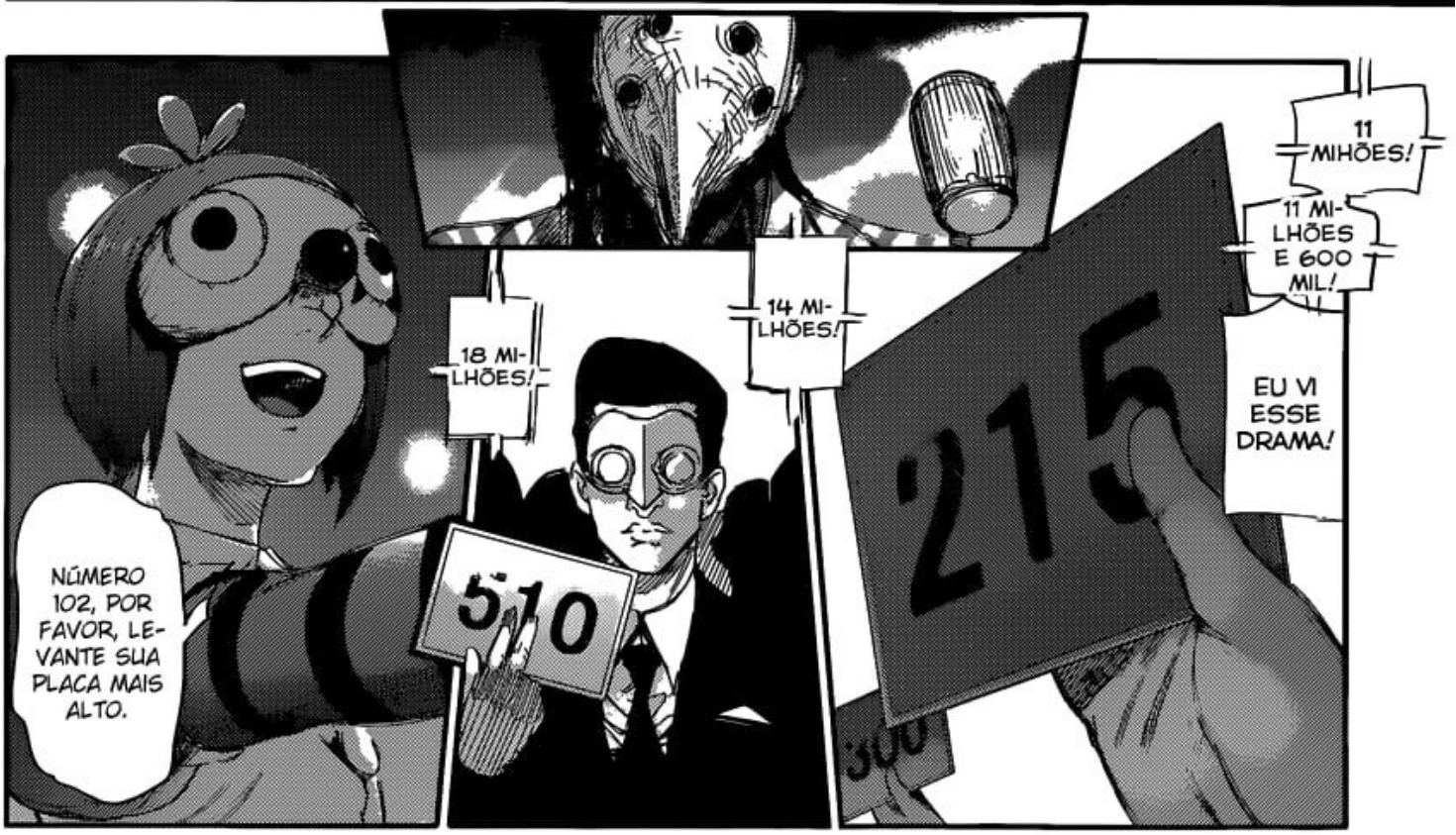
OLÁ...
É RANK 3 MUTSUKI... POR FAVOR, RESPONDA.
NÃO ADIAN-TA...
ESTOU TÃO DISTANTE QUE NÃO CONSIGO CAP-TAR UM SINAL?
A ES-TRATÉ-GIA...
ESTÁ CERTO.
EU ENTREI NO CARRO DA QUEBRA-NOZES COM O CLASSE ES-PECIAL ASSOCIADO SUZUYA...
APÓS DIRIGIR POR UM TEMPO, EU ME SENTI UM POUCO SO-NOLENTO...
A CCG..


CARREGUE AQUE-LA.
SASAKI E OS OUTROS SABEM ONDE ESTOU?
O QUE... EU DEVO FAZER...?
.....

EU APRESENTO A VOCÊS O PRÓXIMO ITEM.
HW-HAA!
PA-REE-EEE!!
POR QUE!
O PRÓXIMO ITEM É O ATOR YOSHIKI OKURA!

CONHECIDO POR ESTRELAR O DRAMA "BRAINBALL"...
HÁ ALGUÉM AQUI QUE FICOU COMOVIDO COM SUA ATUAÇÃO?
UGH!
DEIXE-ME I-!!
UAU! QUE ATUAÇÃO ESPLÊNDIDA!
POR FAVOR, DEEM UMA BOA OLHADA TODOS VOCÊS.

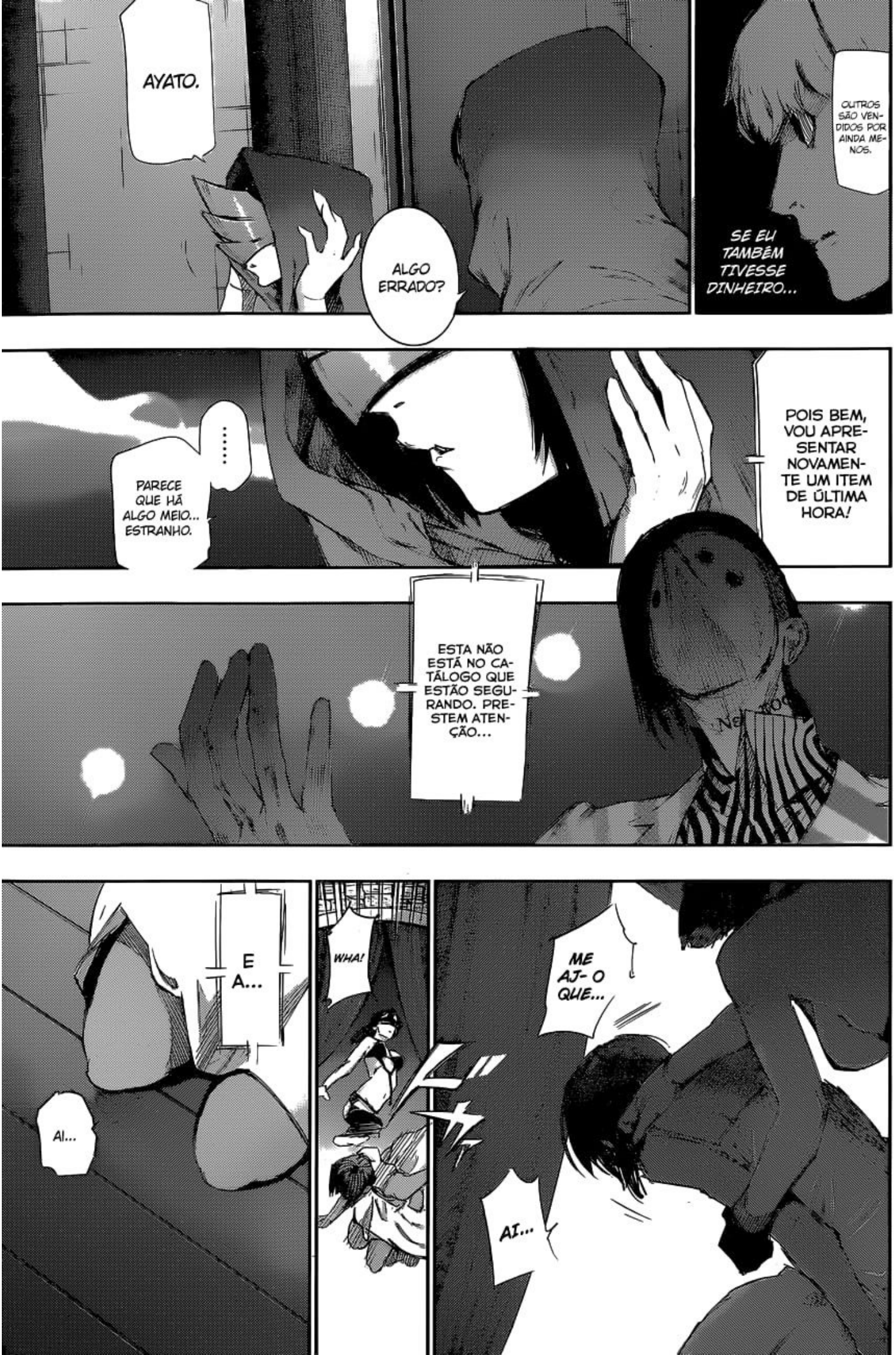
ESTAMOS INICIANDO COM 10 MILHÕES!
AQUELES QUE DESEJAM FAZER UMA OFERTA, POR FAVOR, LEVANTEM A SUA PLACA.
11 MILHÕES E 400 MIL!
323
401
311


11 MIHÕES!
11 MILHÕES E 600 MIL!
EU VI ESSE DRAMA!
14 MILHÕES!
18 MILHÕES!
NÚMERO 102, POR FAVOR, LEVANTE SUA PLACA MAIS ALTO.
215
510
300

DE QUALQUER FORMA, ISSO NÃO É ALGO BOM A SE FAZER...
NÚMERO 302, PODERIA SE SENTAR POR FAVOR?
NO MOMENTO O PREÇO É DE 24 MILHÕES.
HMPH... COMO SE UM ATOR DECADENTE COMO ELE VALESSE ALGUMA COISA.
É FÁCIL COLOCAR ALTOS PREÇOS EM APRESENTADORES E CELEBRIDADES.
AQUELE CORPO JÁ PERDEU SUA QUALIDADE.

NO MOMENTO, HÁ UMA GUERRA DE OFERTAS
ENTRE O NÚMERO 33...
E
O NÚMERO 1!
1
AHEM.
24 MILHÕES!
.....
1
30 MILHÕES...
34 MILHÕES!
33

QUEM É AQUELE?
É UM VAGABUNDO, MADAME.
TUDO BEM!
EU NÃO QUERIA ELE TANTO ASSIM!
AQUELE CARA ALI ATENDE PELO NOME DE CROQUE MONSIEUR AQUI.
ELE É DE UM GRUPO DIFERENTE DO DA MADAME,
NÚMERO 1020.
NÚMERO 913.
MAS ELE TAMBÉM É UM GHOUL EXTRAVAGENTE.
ENTRETANTO, NÃO HÁ PISTAS DE COMO ELE GANHA DINHEIRO.
HUMANOS ESTÃO SENDO VENDIDOS A ESTES PREÇOS...
EU ME PERGUNTO QUANTOS ANOS COMO TAXISTA EU PRECISARIA PARA ISSO...
AQUI ESTÁ O PRÓXIMO ITEM.
O PREÇO É DIFERENTE PARA CADA HUMANO.
POR EXEMPLO, AS MERCADORIAS AGORA SÃO GAROTAS BARATAS QUE NÃO ESTÃO NO CATÁLOGO PARA DISTRIBUIÇÃO.
NÚMERO 150.
AQUELA VADIA ME ENGANOU!!
HÁ OUTROS?
OS GHOULS DE ALTA CLASSE NÃO COMPRAM ESSAS, MAS SÃO UM PREÇO CONVENIENTE PARA OS OUTROS GHOULS.
BEM...
NO FUNDO, ELES DEVEM PENSAR QUE ELES NÃO POSSUEM NENHUM VALOR.
É POR ISSO QUE ELES NÃO PODEM COLOCAR PREÇOS NELES.
WAHAHA
NÓS AMAMOS UM LEILÃO RÁPIDO TAMBÉM!
ENTÃO 40 MILHÕES É A OFERTA VENCEDORA!


AYATO.
ALGO ERRADO?
OUTROS SÃO VENDIDOS POR AINDA MENOS.
SE EU TAMBÉM TIVESSE DINHEIRO...
POIS BEM, VOU APRESENTAR NOVAMENTE UM ITEM DE ÚLTIMA HORA!
.....
PARECE QUE HÁ ALGO MEIO... ESTRANHO.
ESTA NÃO ESTÁ NO CATÁLOGO QUE ESTÃO SEGURANDO. PRESTEM ATENÇÃO...
E A...
AI...
WHA!
ME AJ- O QUE...
AI...

PRÓXIMO CAPÍTULO: E O PREÇO É...?!

東京喰種 re

TOKYO GHOUL

O VOLUME 2 ESTARÁ NAS PRATELEIRAS NO DIA 19 DE MARÇO!!
OBRIGADO A TODOS POR COMPRAREM O VOLUME 14 DE TOKYO GHOUL!!
AS NOVELS TAMBÉM ESTÃO GANHANDO TIRAGENS EXTRAS!!
O JOGO DE SMARTPHONE "TOKYO GHOUL CARNIVAL"
ESTÁ RECEBENDO MUITOS ELOGIOS!!

É O QUE ELI GOSTARIA DE DIZER, MAS...

TOORU NÃO CONSEGUE ENCARAR TODOS ESSES OLHARES!!

KYODAISCANS.COM.BR

TRAVESSIA:18

ishida sui
石田スイ

CALMA-
MENTE...
ANALISE A
SITUAÇÃO...
ESTE É O SALÃO
DE LEILÕES...
CLANK
CLINK
EU SOU...
!
UMA MERCADORIA?

SNIFF
...
HAHA.
SNIFF
!
ESSA AQUI
TEM UM CHEIRO BEM INCOMUM.
!!
O QUÊ?!

!

UM GHOUL...
DE UM OLHO SÓ?!
WOW!
É ISSO.
DE UM OLHO SÓ...?!
TOO-RU!

POR FAVOR, ENTENDA QUE O PREÇO SERÁ AUMENTADO UM POUCO.
ENTÃO...
BEM, BEM, ISSO É RARO.
HÃ?

NÓS VAMOS COMEÇAR COM 10 MILHÕES!

EU NÃO ESTOU ME SENTINDO MUITO BEM...
O QUE HÁ DE ERRADO, MADAME?
OH?
ATÉ MESMO 15 É BARATO!
20 MILHÕES!
AINDA ESTÁ AUMENTANDO!
COMO SE ISSO IMPORTASSE!
UM OLHO... UM OLHO...

EU SÓ CONSIGO PREVER O PIOR!!
MINHA INTUIÇÃO DE MADAME!!

TOORU NO LEILÃO!!

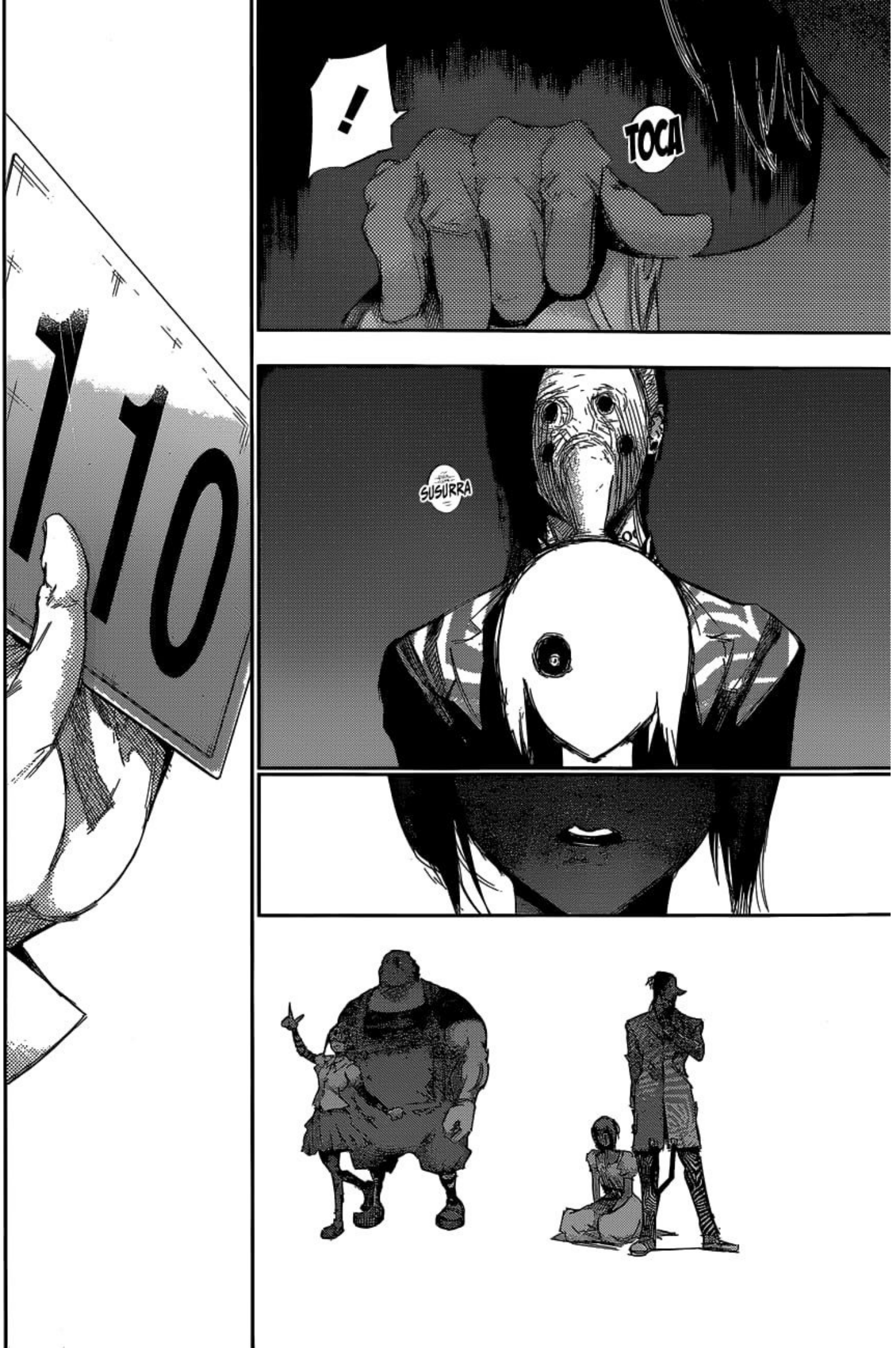
HÃ?!
AYATO!
QUE MALUCO VOCÊ É.
O QUE EU FAÇO? POSSO PARTICIPAR TAMBÉM?!

ELES ESTÃO VENDENDO...

ELES AINDA NÃO SABEM QUE EU SOU UMA INVESTIGADORA.
É MUITO MAIS DO QUE EU PENSAVA!
O QUÊ?
25 MILHÕES!
ALGUÉM PODE ME DIZER?
EU ESTOU COM MEDO.
O QUE EU FAÇO?
MORRER?
ELES DESCOBRIRAM A MINHA IDENTIDADE?
O QUE ACONTECEU COM A...
27 MILHÕES!
30 MILHÕES!
EU VOU...
TANTOS...

SUZUYA, ME SALVE.
O QUE EU POSSO FAZER SOZINHA?
AHHH...
OPERAÇÃO?
EU QUERO SER ÚTIL.
O QUE EU FAÇO?
EU NÃO SEI...
AHHH...
AHHH...
AHHH... DEVO LUTAR?

AHHH...
EU SOU FRACA...
EU QUERO...
LUTAR...
AHHH...
AQUI...
AHHH...
COM SASAKI...
E TODO MUNDO...

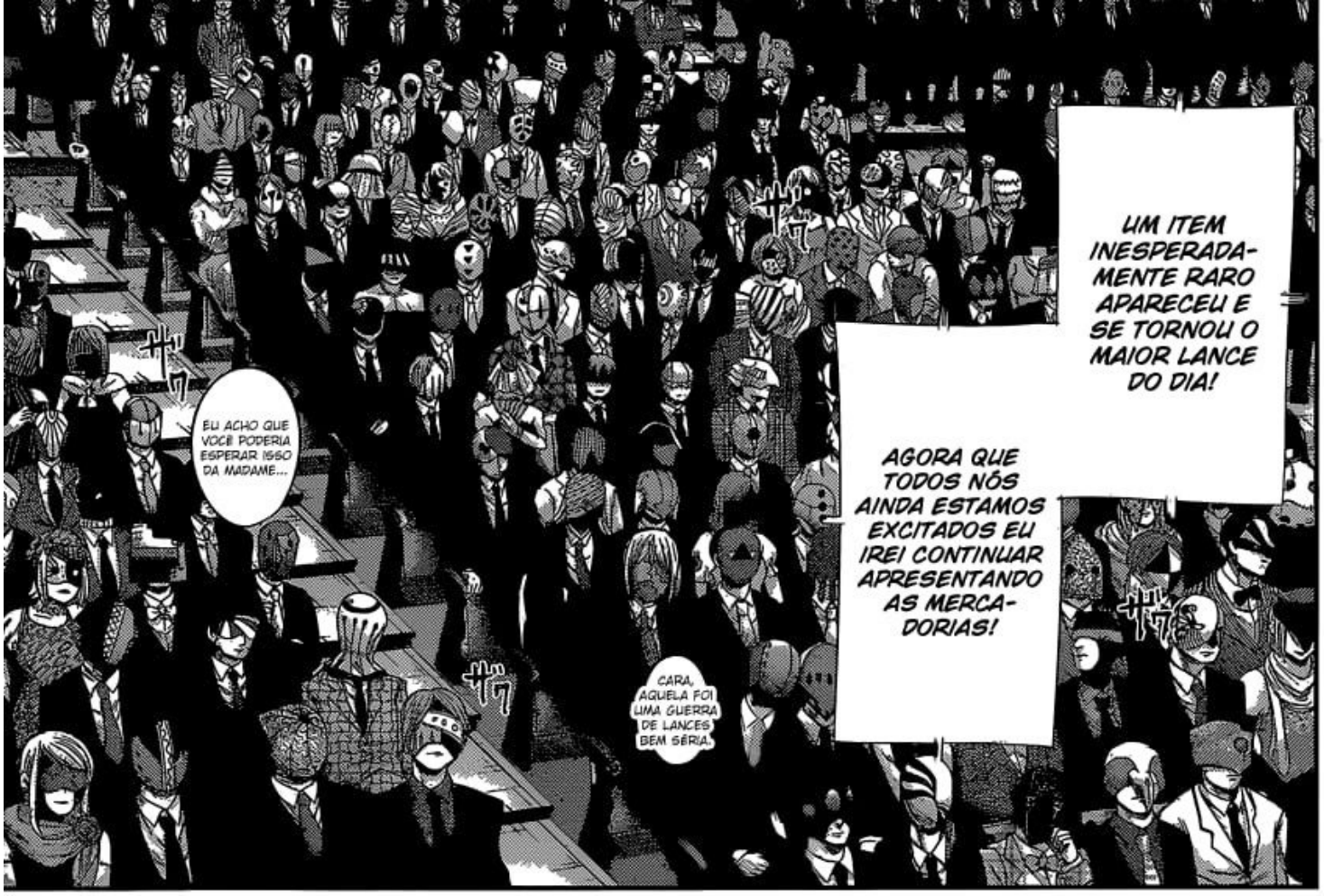

!
TOCA
110
SUSURRA

TÃO BEM-FEITA, TAMBÉM!
EU CONSIGA UMA HUMANA RARA COMO ESSA!
EU SÓ ESPERO QUE
100 MILHÕES!
120 MILHÕES!
ESTA É UMA LUTA MANO-A-MANO ENTRE A NÚMERO 1 E O NÚMERO 110!
1
110
...

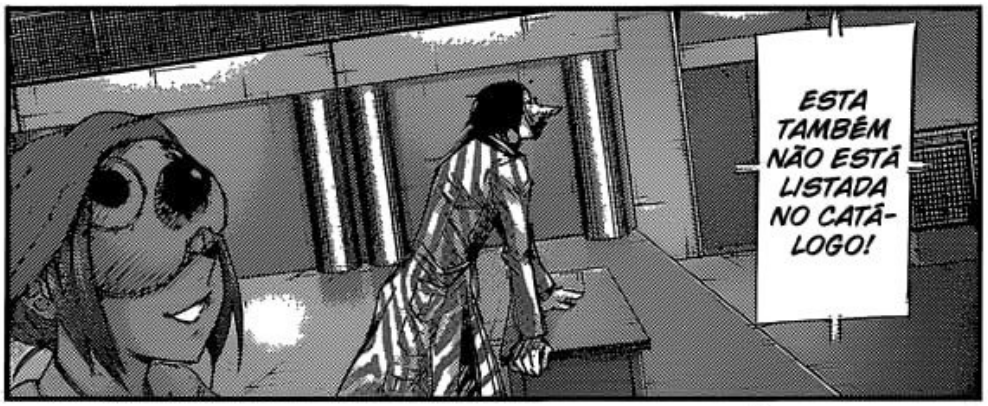
200...
150 MILHÕES!
MAS O NÚMERO 110 TAMBÉM NÃO!
DESTA VEZ A MADAME NÃO ESTÁ RECUANDO!

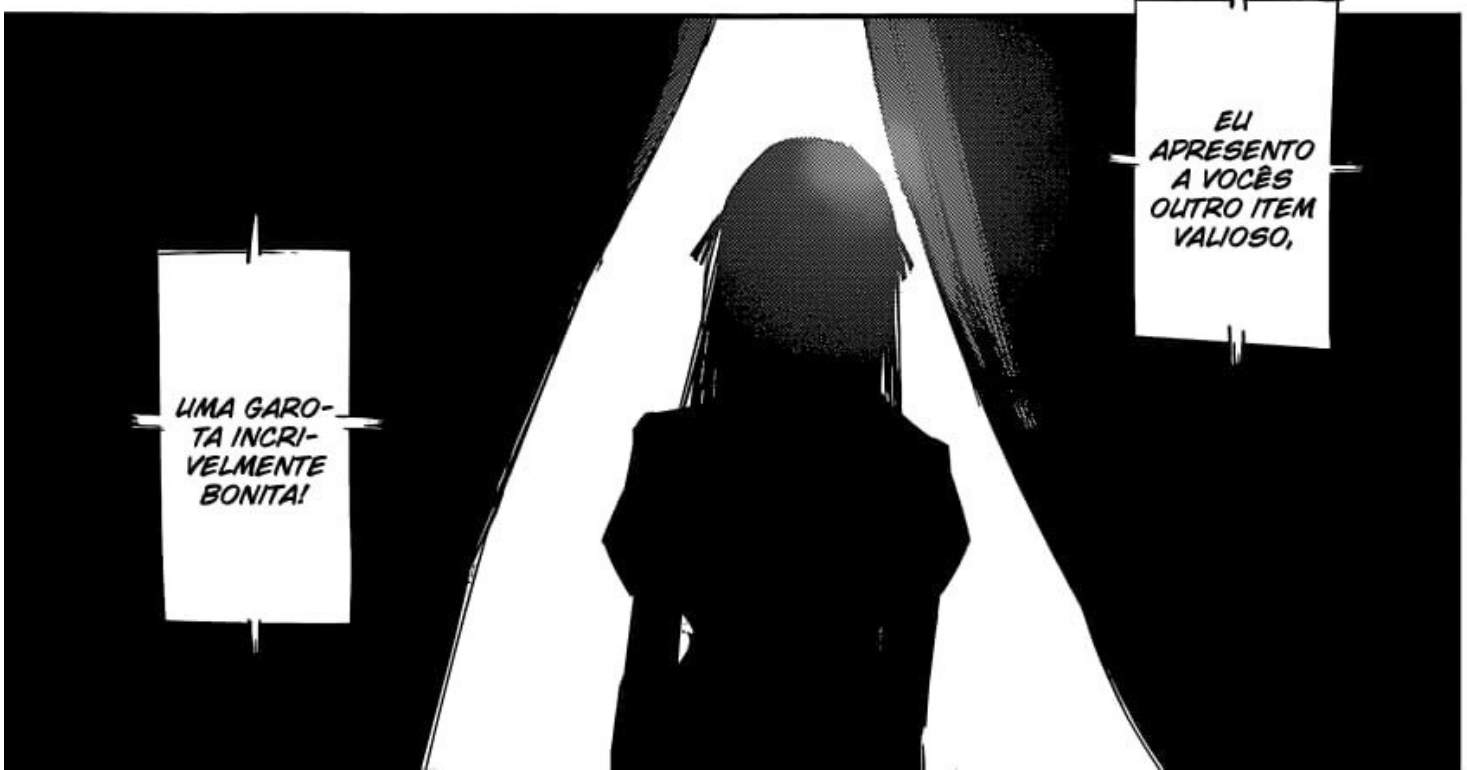
MESTRE...
PUXA...
220 MILHÕES!
SHUU!
110

200 MILHÕES...
200 MILHÕES?
A MERCADORIA SERÁ ENTREGUE MAIS TARDE, POR FAVOR, SE DIRIJA À RECEPÇÃO.
RRR
RRR
UAAA!
200 MILHÕES!
200 MILHÕES!
UM BEIJO POR 200 MILHÕES!
SQUEEK!


EU ACHO QUE VOCÊ PODERIA ESPERAR ISSO DA MADAME...
CARA, AQUELA FOI UMA GUERRA DE LANCES BEM SÉRIA.
UM ITEM INESPERADAMENTE RARO APARECEU E SE TORNOU O MAIOR LANCE DO DIA!
AGORA QUE TODOS NÓS AINDA ESTAMOS EXCITADOS EU IREI CONTINUAR APRESENTANDO AS MERCADORIAS!

KANAE... VAMOS FAZER O NOSSO MELHOR COM A PRÓXIMA.

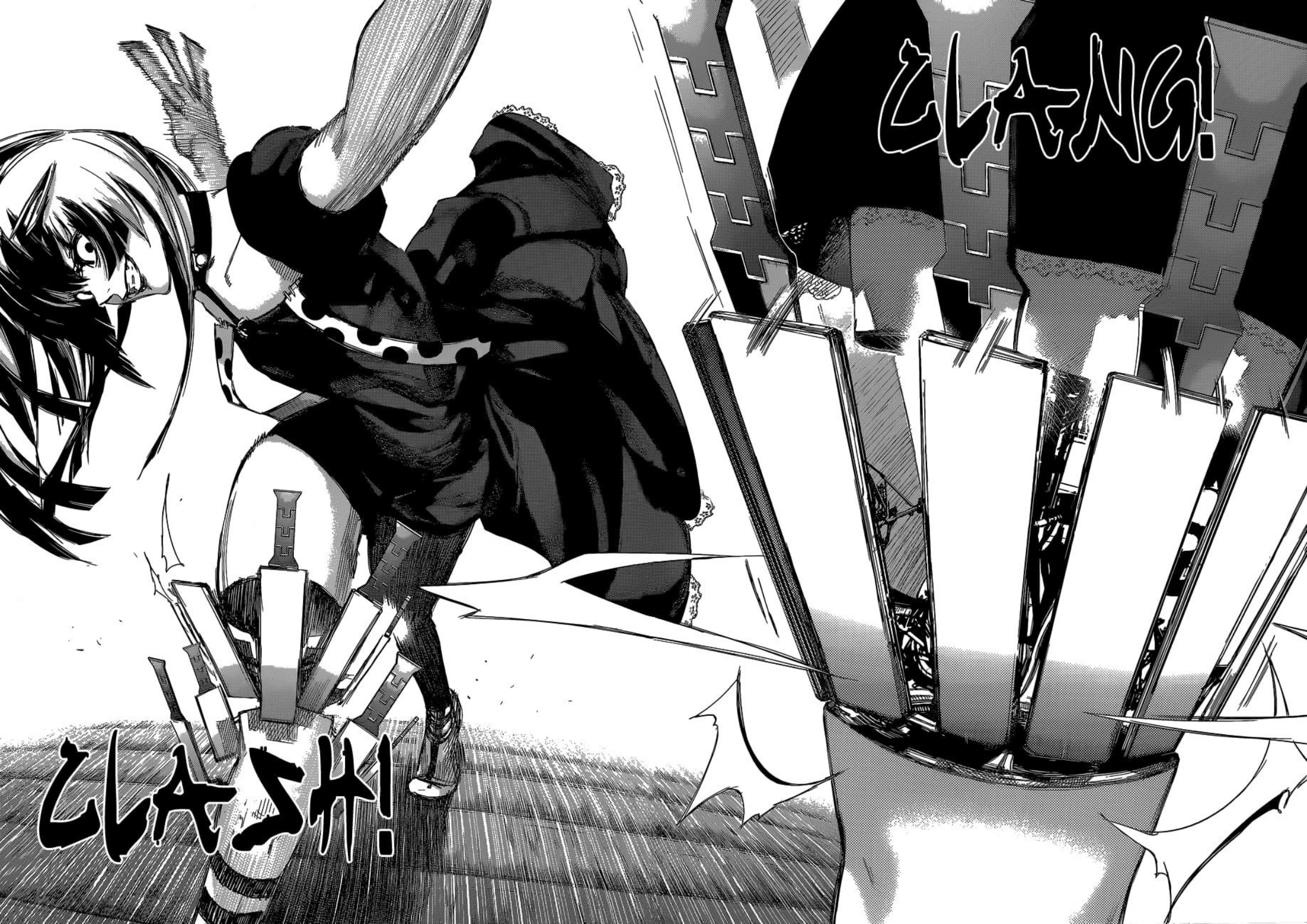

ESTA TAMBÉM NÃO ESTÁ LISTADA NO CATÁLOGO!

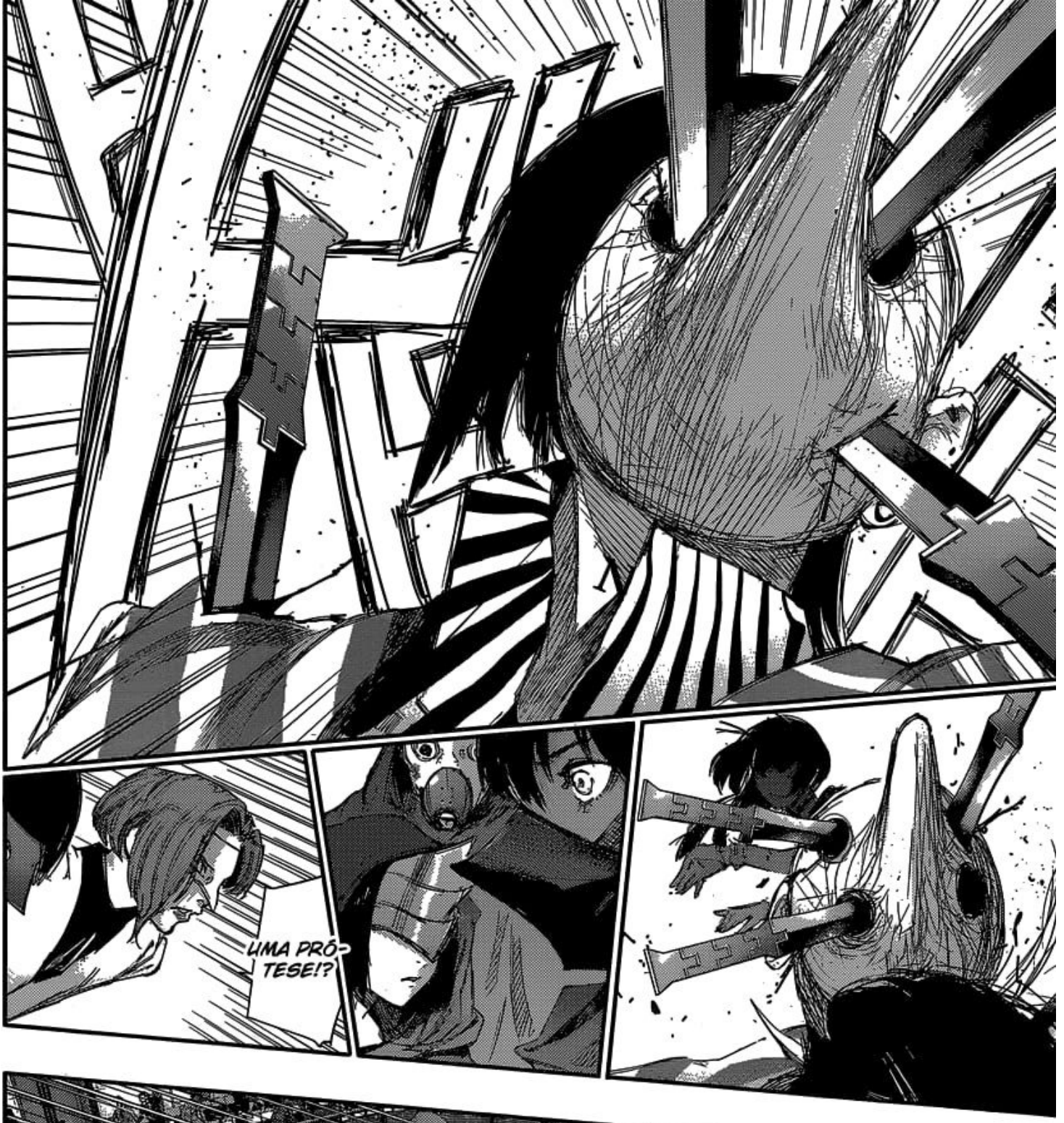

EU APRESENTO A VOCÊS OUTRO ITEM VALIOSO,
UMA GAROTA INCRIVELMENTE BONITA!

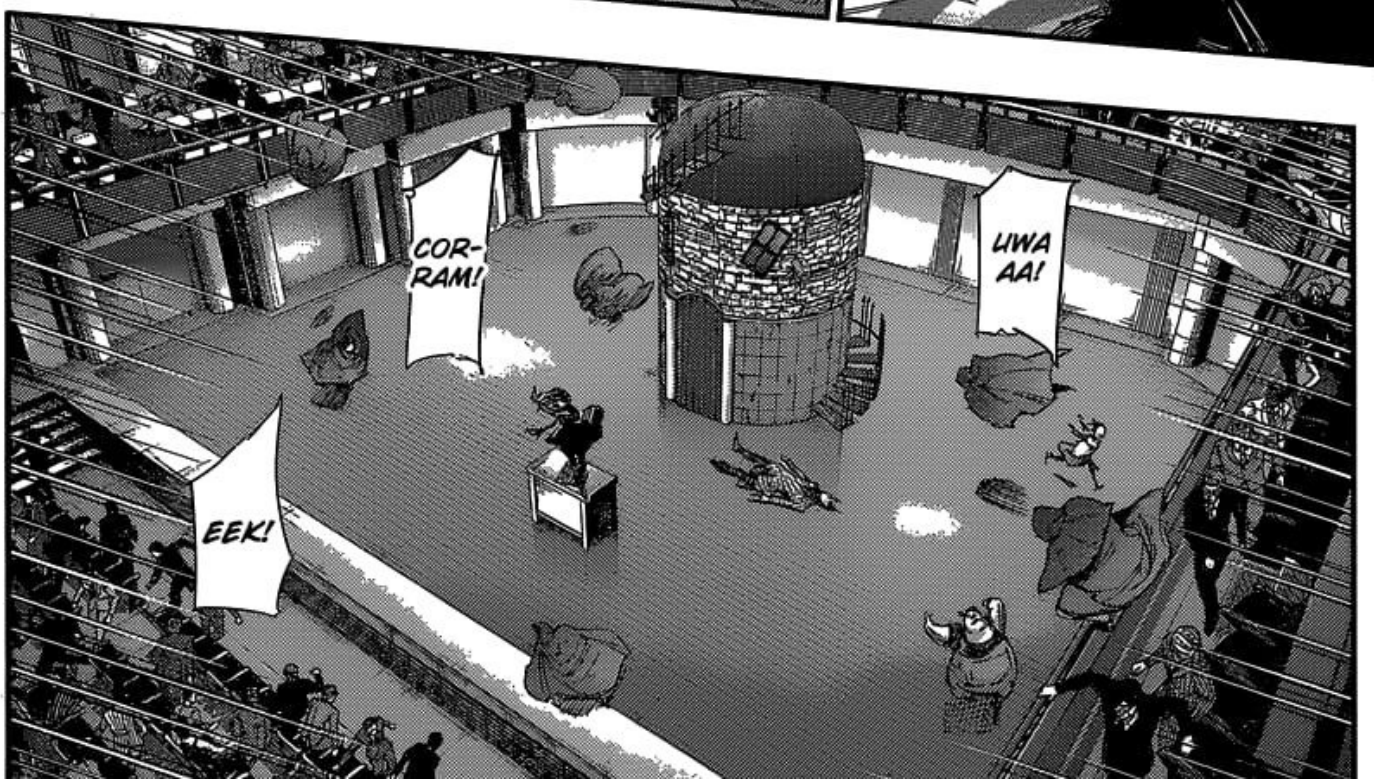
OOH!
PELE BRANCA E GRANDES OLHOS!
ESTA É...
QUE AMÁVEL!
ELA PARECE UMA BONECA!

MADAME, POR FAVOR, VEJA.
AQUELA GAROTA SERIA...
MADAME?
.....

XIII
O PREÇO INICIAL SERÁ...
ISSO NÃO SERÁ NECESSÁRIO.
!


CLANG!
SLASH!

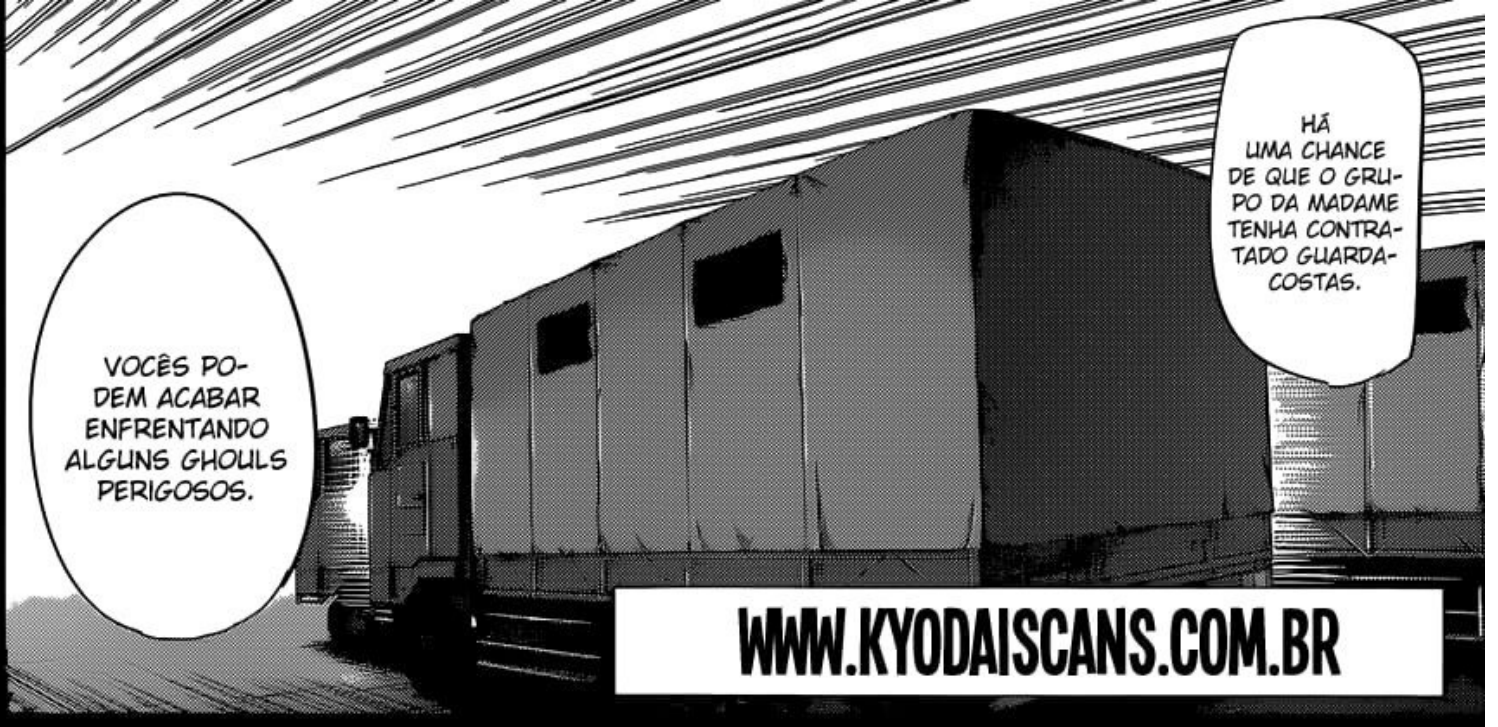

UMA PRÓ-TESE!?


COR-RAM!
UWA AA!
EEK!

UGH!
AGH!
ARG GH!
□×/
GUHH!
MIZA!!
NAKI!!
TCH...
AQUELE É SUZUYA!!
OS DOVES SE INFIL-TRARAM!!
.....
CHING CHING
AAHH...
AAAH...
AAAAAAH...

MEU PEQUENO JUUZOU...
.....
NÓS CONFIRMAMOS O SINAL DO CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO, SUZUYA!
PREPAREM-SE PARA INVADIR!!
FIQUEM EM FORMAÇÃO!
A ELITE SE REUNIU!!
COMECEM A OPERAÇÃO.

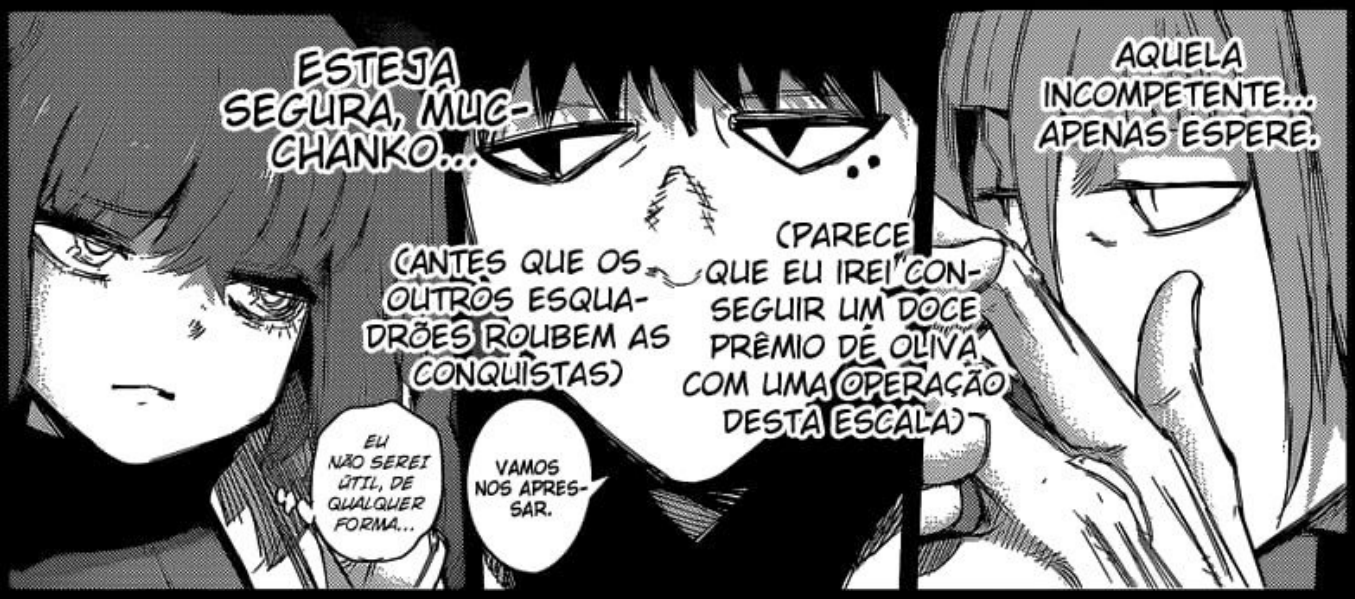
東京喰種:re
トーキョーグール TOKYO GHOUL
ishida sui
石田スイ
QUAL É A LOCALIZAÇÃO DO GRUPO DO CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO SUZUYA?
ATUALMENTE ELES ESTÃO A OESTE NA ROTA A63.
CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO ATO, NÃO É?
POR QUE VOCÊ PRECISA DOS DOCUMENTOS AGORA?
ENTÃO, POR FAVOR, ME PASSE AS PLANTAS DO LOCAL PARA OS NÚMEROS 57, 75 E 127.
ESSE É O TRABALHO DA DIVISÃO II.
FAZER A LEITURA E DEFINIR O LOCAL PERFEITO PARA A OPERAÇÃO.
ESSAS TRÊS SÃO AS ÚNICAS ÁREAS POSSÍVEIS NAQUELA AVENIDA.
NÓS PODEMOS REDUZIR AS HIPÓTESES DE ONDE ELE ESTÁ SENDO MANTIDO.
MANTENDO A ESCALA DO LEILÃO EM MENTE,
APENAS BRANDIR AS SUAS ARMAS POR AÍ NÃO É BOM O SUFICIENTE.
AH, SIM...
MUTSUKI E SUZUYA ESTÃO ASSUMINDO A LIDERANÇA PARA EXPOR O LEILÃO ESPETACULAR À ESPRETA NA CIDADE!


HÁ UMA CHANCE DE QUE O GRUPO DA MADAME TENHA CONTRATADO GUARDA-COSTAS.
VOCÊS PODEM ACABAR ENFRENTANDO ALGUNS GHOULS PERIGOSOS.

WWW.KYODAISCANS.COM.BR

SE VOCÊS ACHAREM QUE NÃO PODEM VENCER, NÃO HESITEM EM CORRER.
ENTENDERAM?
SIM.
EU VOU CORRER AGORA!
de novo a sua especialidade, o curso de segurança?
TUDO BEM.

TEMOS QUE ENCONTRAR MUTSUKI ANTES QUE ELA FAÇA ISSO.
CERTO.
HEHE.
HAHA.
TOORU DEVE ESTAR MIJANDO NAS CALÇAS COM MEDO AGORA, NÃO ACHA?


ESTEJA SEGURA, MUCHANKO...
AQUELA INCOMPETENTE... APENAS ESPERE.
(ANTES QUE OS OUTROS ESQUADRÕES ROUBEM AS CONQUISTAS)
(PARECE QUE EU IREI CONSEGUIR UM DOCE PRÊMIO DE OLIVA COM UMA OPERAÇÃO DESTA ESCALA)
EU NÃO SEREI ÚTIL, DE QUALQUER FORMA...
VAMOS NOS APRESSAR.

EM PARTICULAR A GRANDE MADAME, ACABEM COM ELA.
TAMBÉM É PREVISTO QUE A AOGIRI TREE IRÁ INTERVIR, NÃO DEIXEM ESTA CHANCE ESCAPAR.
MISSÃO I. EXTERMINAR OS GHOULS LÁ DENTRO.
ANÚNCIO PARA TODOS. NÓS VAMOS REVER AS MISSÕES DE HOJE NOVAMENTE.
19º: EQUIPE

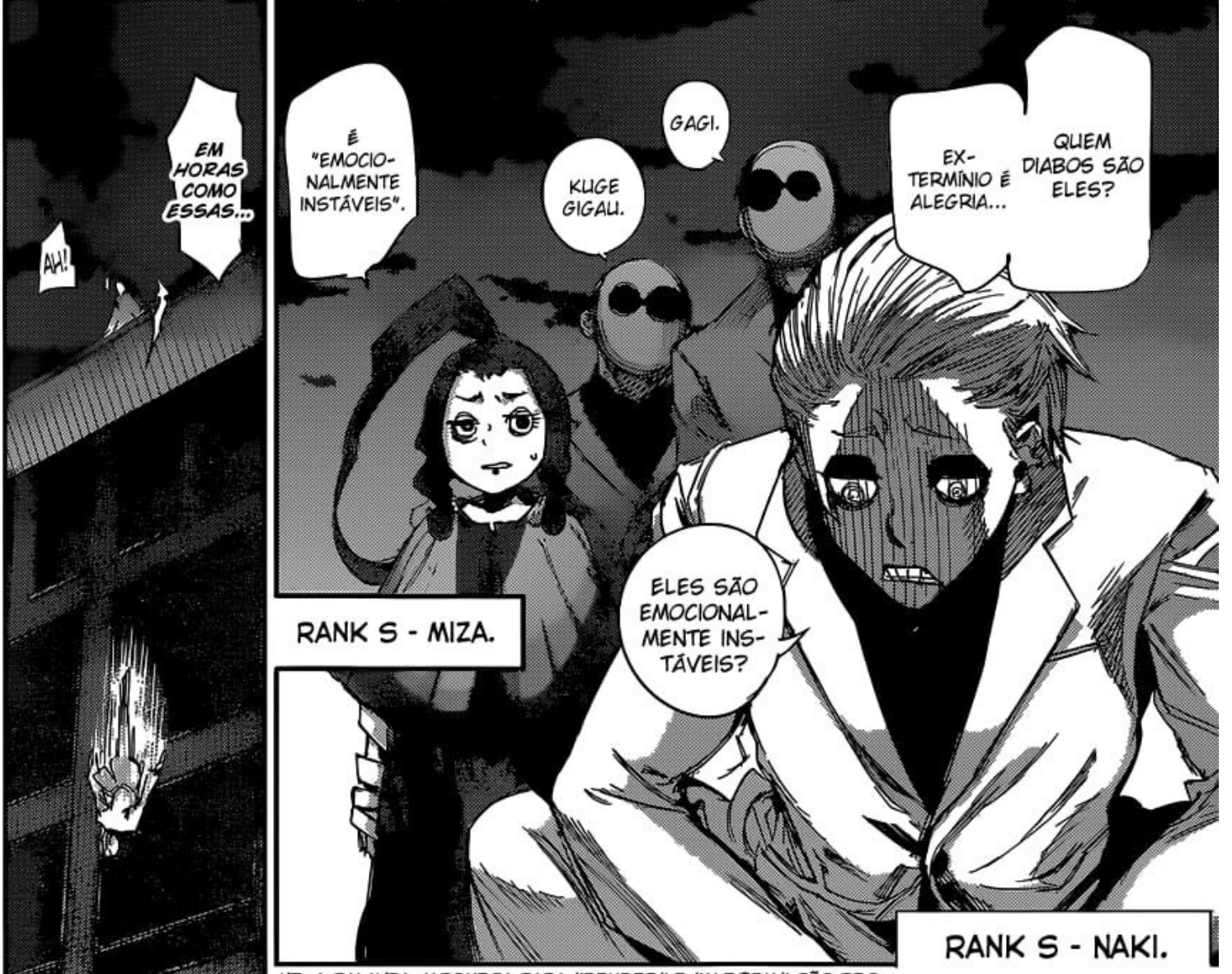
MISSÃO 2. RESGATAR OS CIVIS.
HÁ GRANDES CHANCES DE QUE OS CIVIS CAPTURADOS COMO MERCADORIAS PARA O LEILÃO ESTEJAM PRESENTES.
A MAIOR PRIORIDADE É GARANTIR A SEGURANÇA DOS CIVIS CAPTURADOS.
DURANTE A OPERAÇÃO, JULGUEM APROPRIADAMENTE DE ACORDO COM A SITUAÇÃO.
ISSO É TUDO.
...É ISSO O QUE EU TENHO QUE DIZER, OU AS COISAS FICARÃO FEIAS MAIS TARDE.
EMBORA A MAIOR PRIORIDADE SEJA SALVAR VIDAS,
A GRANDE MADAME É, NA VERDADE, AINDA MAIS IMPORTANTE.

UWAAAA EEEEEK!
EU TENHO QUE SER PROMOVIDO À CLASSE ESPECIAL COM ESTA OPERAÇÃO.
UGHH!!!

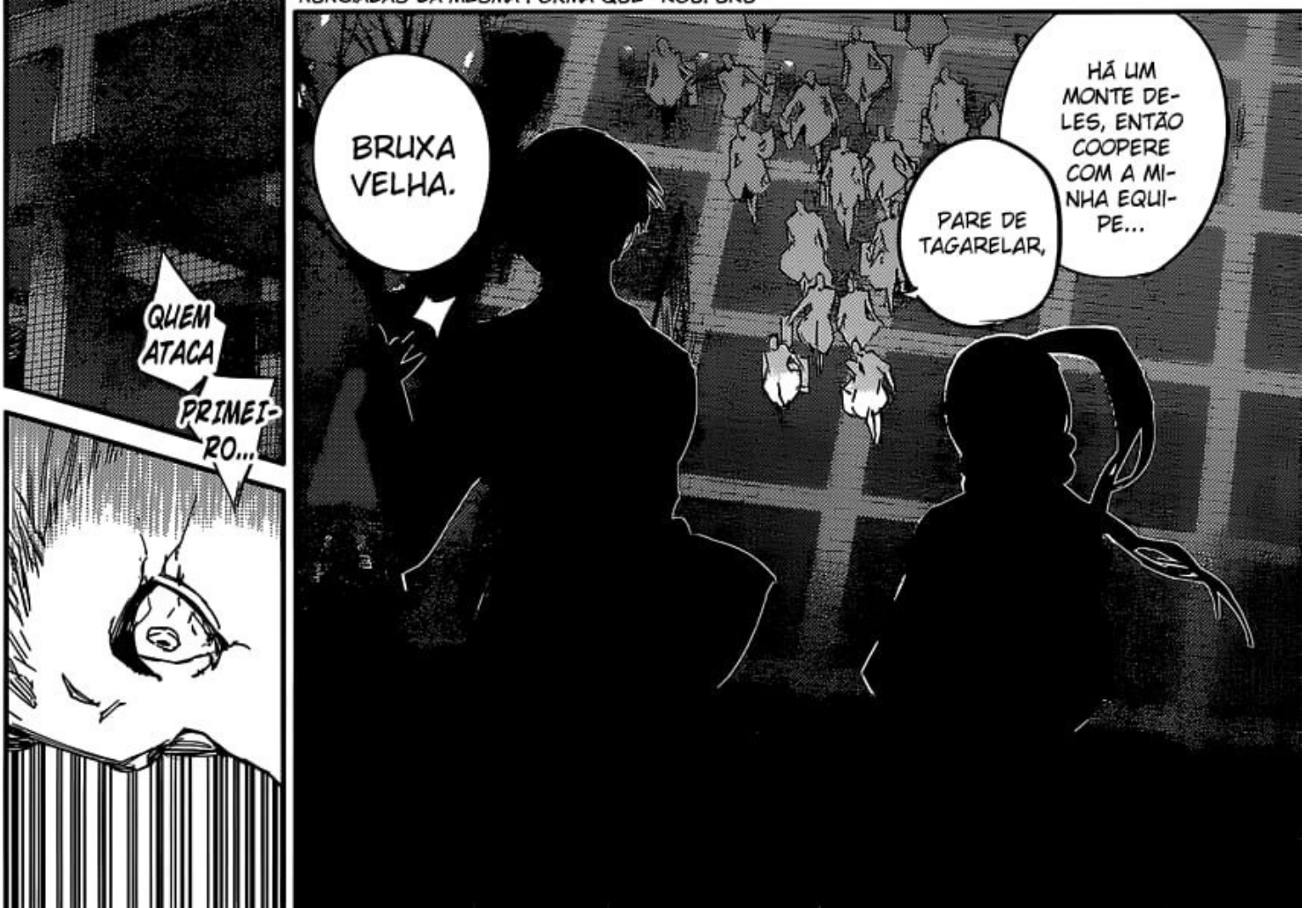
ME DESCULPE!
HÁ MUITOS, NÃO SEI DIZER EXATAMENTE QUANTOS...
HINAMI! COMO ESTÁ LÁ FORA?!
OAA!
URGH!
ENTÃO BASICAMENTE NÓS ESTAMOS CERCADOS!
MERDA!
PARECE QUE AS TROPAS ESTÃO CONCENTRADAS NA FRENTE E NOS LADOS.
EU VOU PROTEGER A GRANDE MADAME!
NÃO DESPERDICEM SUAS FORÇAS!
NAKI E MIZA, TRABALHEM JUNTOS PARA CRIAR UM BURACO!
AAARGH AYATO!
SAEKI!
VENHA COMIGO!
O-O-O QUE EU FAÇO?!

JU...
MA.
POR AQUI!
MADAME!

AQUELA GAROTA DE ANTES...
SE EU QUISESSE TOMAR VANTAGEM DESSA BAGUNÇA...
KANAE?
AHA.
EMBORA SÓ PESSOAS DE BAIXO NASCIMENTO ROUBEM...
SE FOR PELO MESTRE SHUU, ENTÃO EU...
MATSUMAE!
NÃO IMPORTA COMO!
EU TENHO NEGÓCIOS PARA TRATAR.
AGORA.
ATENÇÃO TODOS OS GHOULS AÍ DENTRO. VOCÊS FORAM CERCADOS COMPLETAMENTE. NÃO RESISTAM, OU NÓS VAMOS EXTERMINAR VOCÊS SEM PIEDADE.
POR FAVOR, RENDAM-SE PACIFICAMENTE.
"RENDAM-SE"?



NT: A PALAVRA JAPONESA PARA "RENDER" E "ALEGRIA" SÃO PRONUNCIADAS DA MESMA FORMA QUE "KOUFUKU"



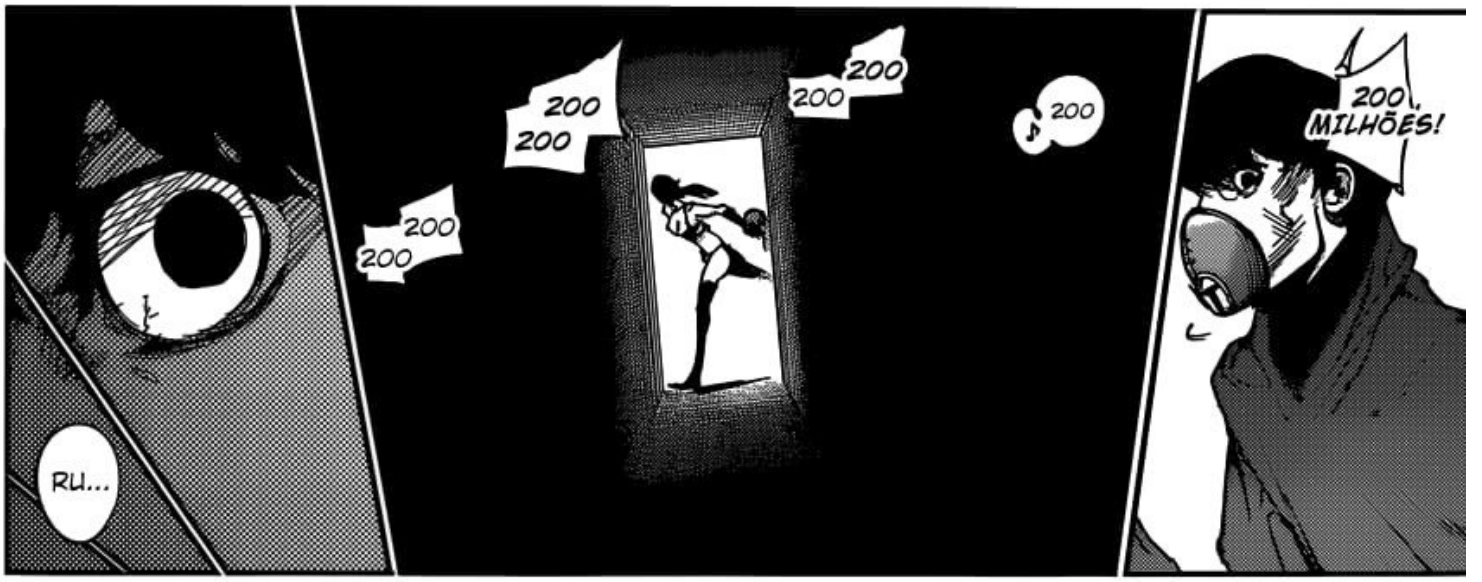
!!
RI POR ÚLTIMO!

CARA... VOCÊ ESTÁ FICANDO COM UM OLHAR ÓTIMO, CERTO?!
RAA!!

GOG OGA-GAGI.
AQUELE IDIOTA ESSSSS-SSSTÚ-PIDO!!

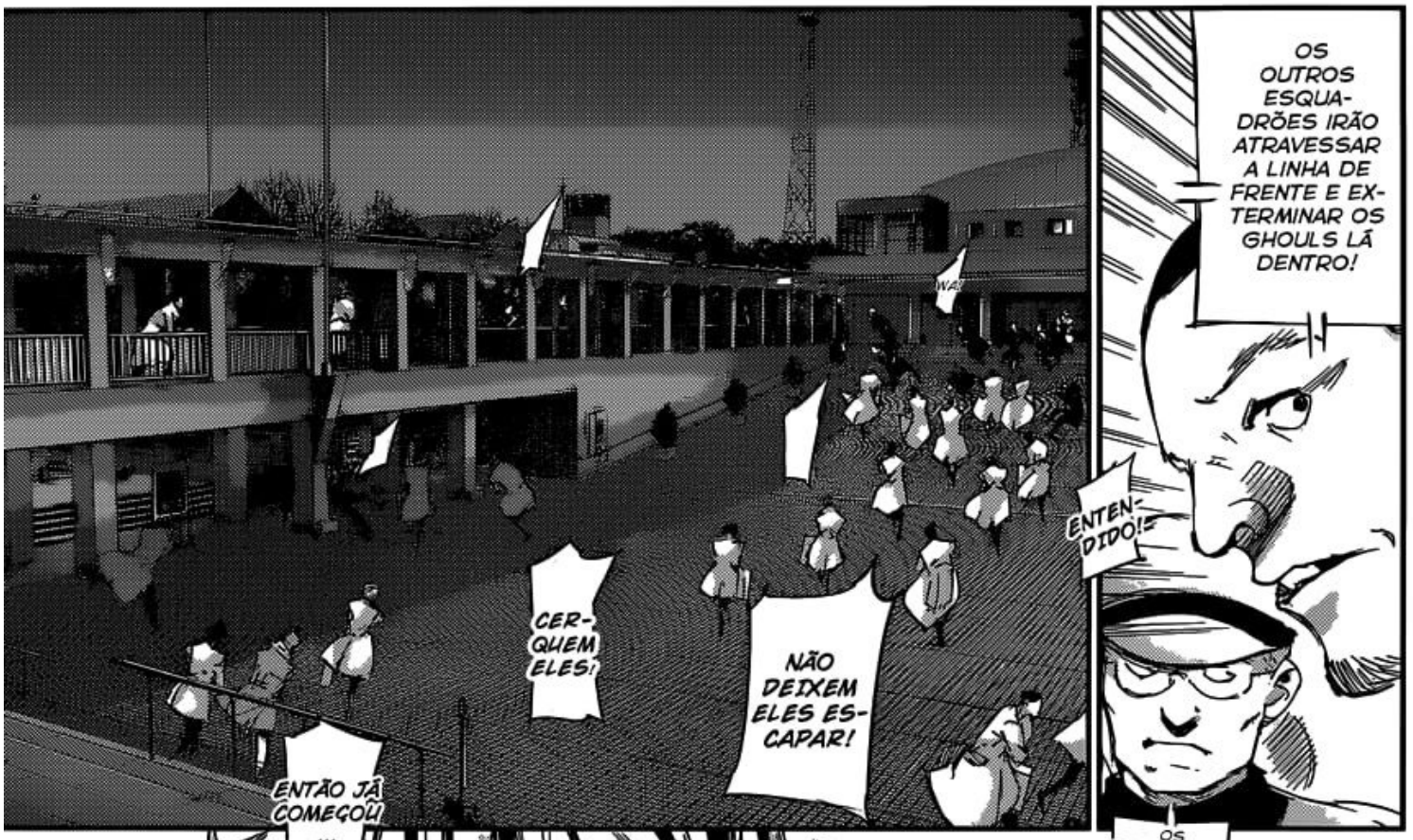
É O NAKI! TODOS PREPA-REM-SE PARA A BATA-LHA!
HOO!
ESSE É...
RANK S DA AOGIRI...!
SEU DESGRA-ÇADO!

HINAMI! O NAKI SE DESCONTROLOU COMO SEMPRE.
ME DESCULPE POR SER UM SUPORTE TÃO ESTÚPIDO.
HYA HOO!!
APÓS EU LIDAR COM ISTO CORRETAMENTE EU IREI ME JUNTAR A VOCÊS.
EU NÃO POSSO DEIXAR OS PROBLEMAS DO NAKI SOZINHO.
ENTENDIDO.
EU VOU TE MOSTRAR COMO AS COISAS SÃO FEITAS NO 13º DISTRITO!


200
200
200
200
200
200
200
200 MILHÕES!
RU...

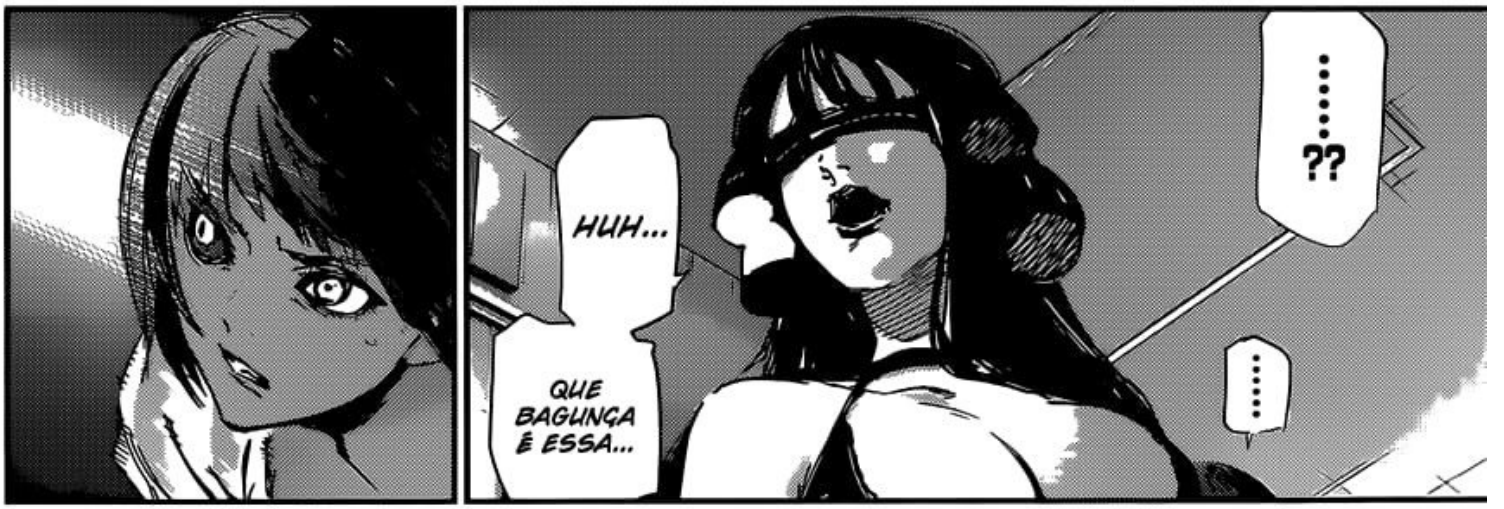
AGORA NÓS ESTAMOS LUTANDO COM UNS CARAS DE BRANCO NAS LINHAS DE FRENTE!!
É O NAKI DA AOGIRI TREE!!
NÓS PRECISAMOS DE REFORÇOS URGENTEMENTE ...

TATE-SHIMA, ESQUA-DRÃO ISAI!
ME SIGAM!
NÓS CUIDA-REMOS DOS CA-RAS DE BRANCO!
OS ESQUADRÕES HIRAKO, SHIMO-GUCHI E SHIBA-SHI DARÃO A VOLTA E OS PE-GARÃO POR TRÁS.
FECHEM QUALQUER ROTA DE FUGA.
EN-TENDI-DO.


OS OUTROS ESQUA-DRÕES IRÃO ATRAVESSAR A LINHA DE FRENTE E EX-TERMINAR OS GHOULS LÁ DENTRO!
ENTEN-DIDO!
NÃO DEIXEM ELES ES-CAPAR!
CER-QUEM ELES!
ENTÃO JÁ COMEÇOU ...

OS ESQUADRÕES DA FRENTE SERÃO CO-MANDADOS PELO CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO ATO!
ENTEN-DIDO!
O OBJETIVO DO ESQUA-DRÃO SU-ZUYA SERÁ SE REUNIR COM O CLAS-SE ESPECIAL ASSOCIADO SUZUYA.
CLARO.
NÃO HÁ DÚVIDAS SOBRE ISSO.

EEK!
!?
VOLTE PARA TRÁS!
PELA FRENTE É INÚTIL!!
ATRÁS TAMBÉM ESTÁ CERCADO!
MERDA! ALGUÉM VAZOU INFORMAÇÕES PARA OS DOVES!!


.....??
.....
HUH...
QUE BAGUNÇA É ESSA...

ドゴ
!?
!!!

ESPE-
RE!
ES-
MEUS 200 MI-LHÕES!
ARGH!
A-
AI!

KA
KI
KI
GA
ZO
ZO

HUP
HUP
HUP

O OPONENTE É O COELHO...
EU ESTOU UM POUCO EM DESVANTAGEM... QUANDO EU NÃO TENHO O JASON COMIGO.
MINHA PERUCA ESTÁ ATRAPALHANDO.
HANBEE, APRESSE-SE.

"A OPERAÇÃO FALHOU.
A AJUDA NÃO VIRÁ."

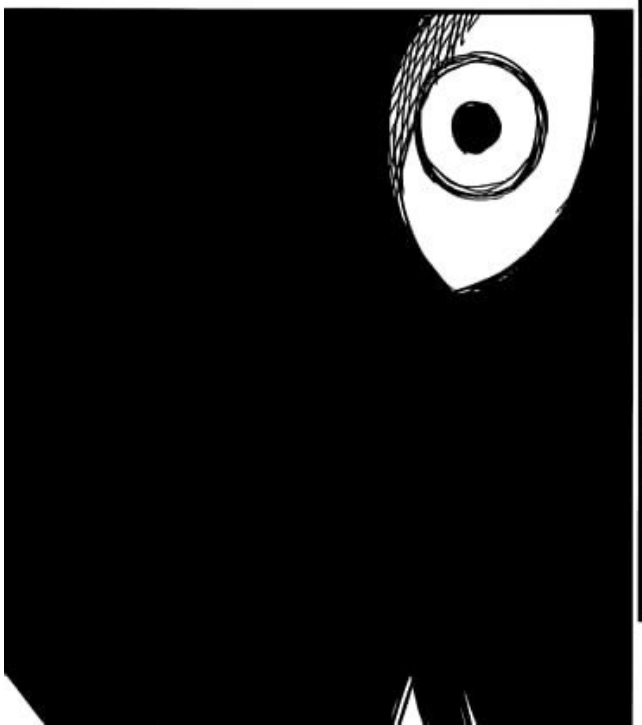
SE EU PUDESSE ME REUNIR COM A CCG...
A OPERAÇÃO ESTÁ OCORRENDO!

ELES SABIAM SOBRE A OPERAÇÃO AFINAL?
POR QUE...

MAS...
POR QUE ELES MENTIRAM DESSE JEITO...
OU...

PENSE! PENSE!
ISSO É ESTRANHO!!

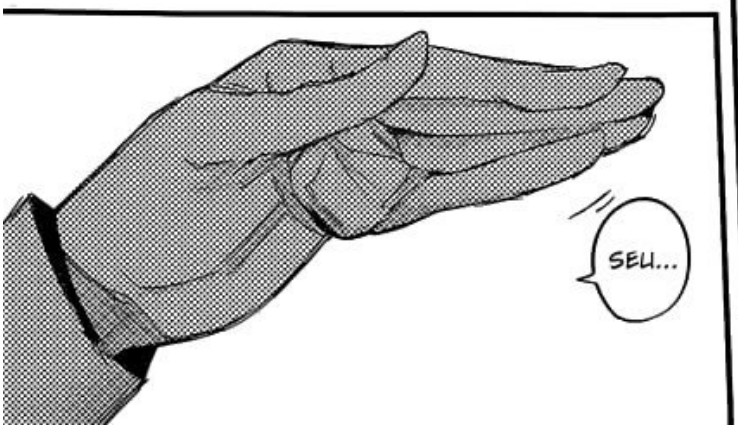
A QUEBRA-NOZES PERCEBEU QUE NOS INFILTRAMOS E COMUNICOU
NÃO...



NT: NA VERDADE HÁ UM ERRO NO ALEMÃO AQUI. ORIGINALMENTE ESTAVA ESCRITO "KAETCHEN".

AS IMAGINAÇÕES DE UM MAU MAS PROFUNDEZAS DESSES OLHOS!

MUTSUKI É CAPTURADA! O ENCONTRO INDESEJADO COM KANAE!
...!
VO-
VOCÊ É AQUELE CARA QUE PARTICIPOU DA GUERRA DE APOSTAS...
NÃO VENHA!
A SEGUNDA TEMPORADA DO ANIME ESTÁ SENDO EXIBIDA!!
東京喰種:re
トーキョーグール TOKYO GHOUL
20º: MOVIMENTO ROTACIONAL

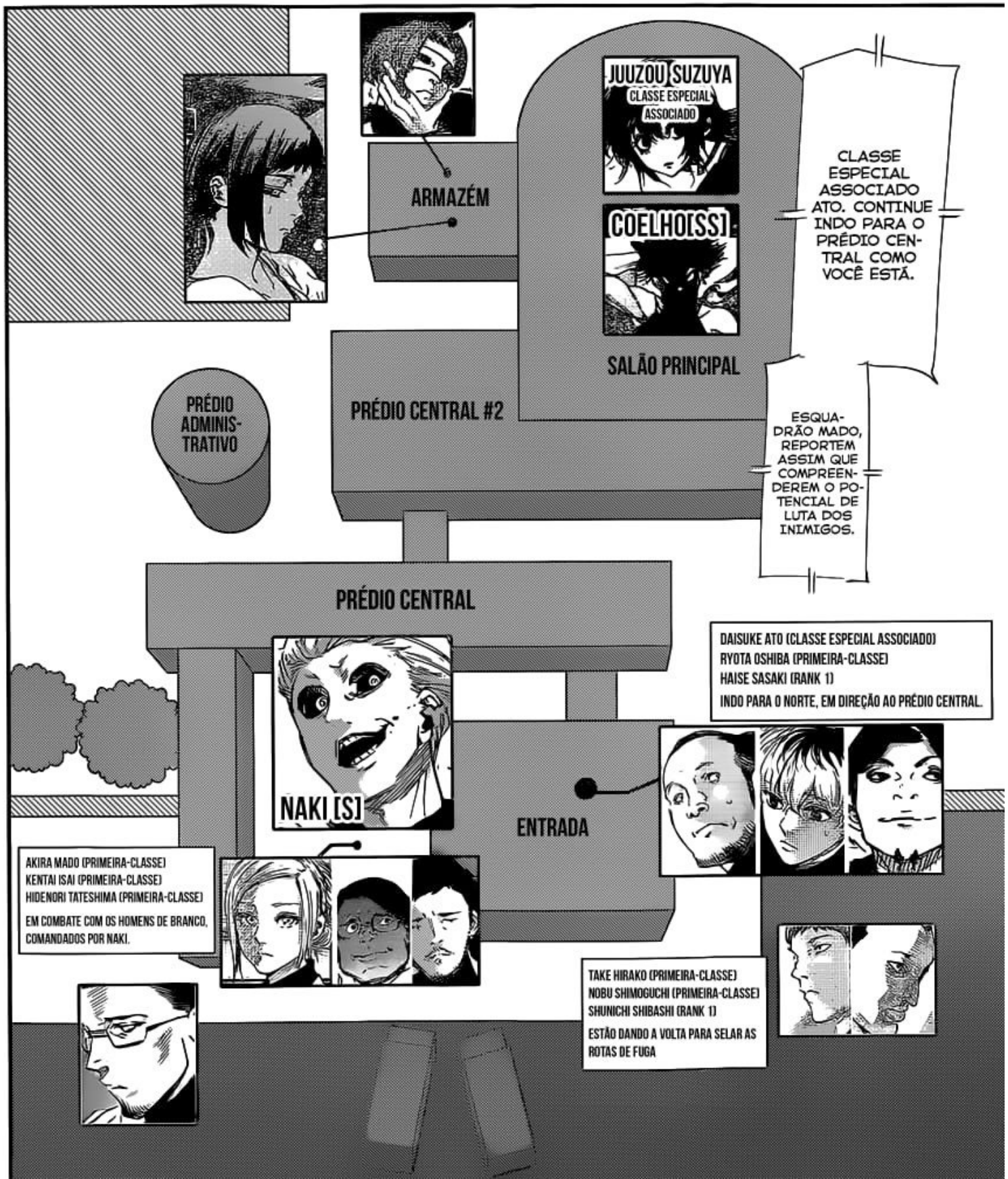


ELA TEM OLHOS MUITO BONITOS
...
NÃO ME DÊ OR-DENS, SEU LI-
...OOPS, SE EU INSULTÁ-LA COMO LIXO, ISSO SIGNIFI-CARIA QUE EU PLANEJO DAR LIXO AO MES-TRE SHUU...

ishida sui 石田スイ

GESCHMACK! (GOSTO)

WWW.KYODAISCANS.COM.BR


ARMAZÉM
JUUZOU SUZUYA
CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO
COELHO[SS]
SALÃO PRINCIPAL
CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO ATO. CONTINUE INDO PARA O PRÉDIO CENTRAL COMO VOCÊ ESTÁ.
PRÉDIO ADMINISTRATIVO
PRÉDIO CENTRAL #2
ESQUADRÃO MADO, REPORTEM ASSIM QUE COMPREENDEREM O POTENCIAL DE LUTA DOS INIMIGOS.
PRÉDIO CENTRAL
NAKI [S]
ENTRADA
DAISUKE ATO (CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO)
RYOTA OSHIBA (PRIMEIRA-CLASSE)
HAISE SASAKI (RANK 1)
INDO PARA O NORTE, EM DIREÇÃO AO PRÉDIO CENTRAL.
AKIRA MADO (PRIMEIRA-CLASSE)
KENTAI ISAI (PRIMEIRA-CLASSE)
HIDENORI TATESHIMA (PRIMEIRA-CLASSE)
EM COMBATE COM OS HOMENS DE BRANCO, COMANDADOS POR NAKI.
TAKE HIRAKO (PRIMEIRA-CLASSE)
NOBU SHIMOGUCHI (PRIMEIRA-CLASSE)
SHUNICHI SHIBASHI (RANK 1)
ESTÃO DANDO A VOLTA PARA SELAR AS ROTAS DE FUGA

HM MM.
UUGH!
ARGH!
BLER-GH!
BAAAM!
UOO!

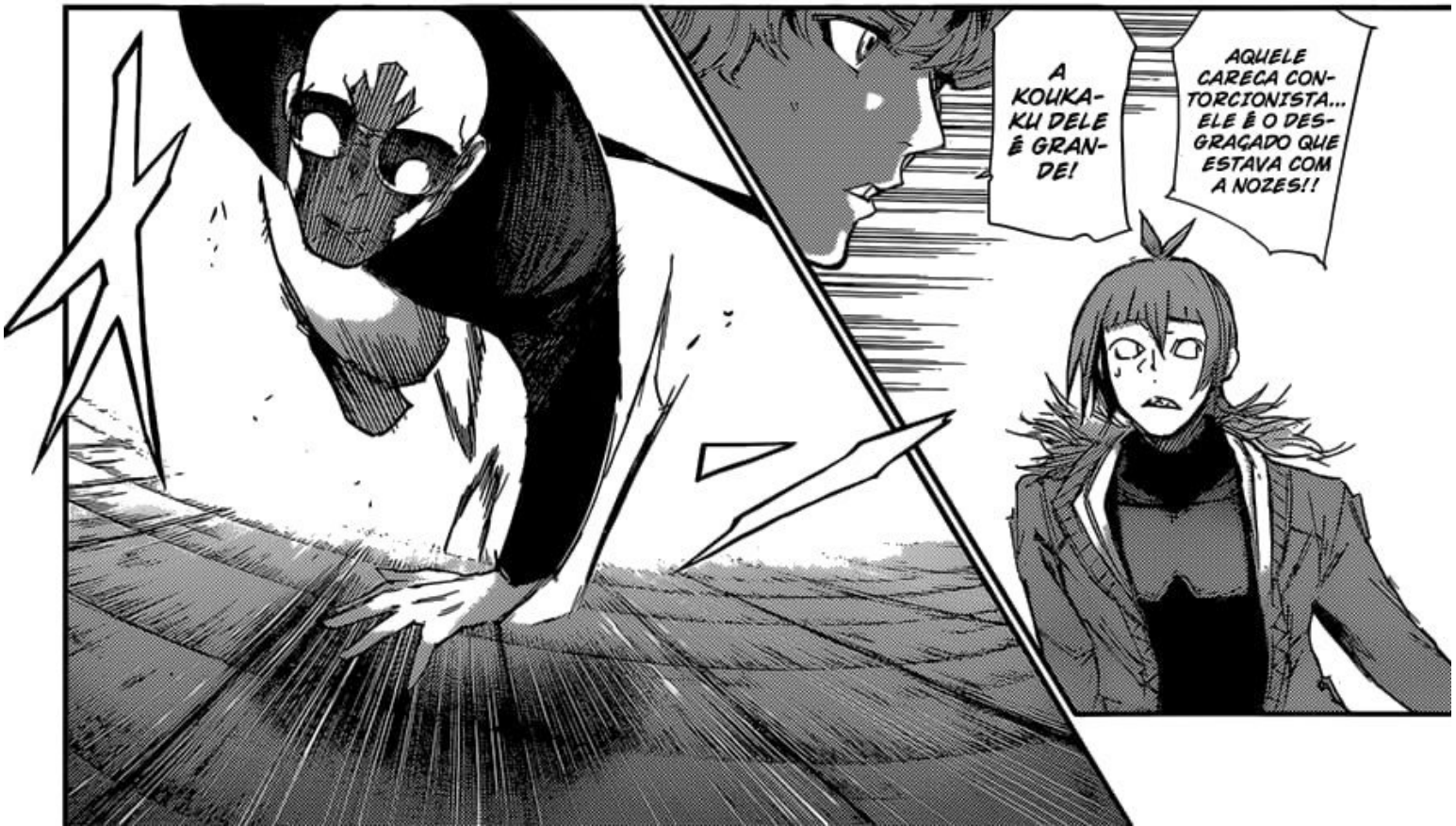
É COMO SE...
O-
O QUE É AQUILO CINZA?!
ELES SÃO PARECIDOS...
QUÊ?
AQUELE MALDITO MENTOR DO ESQUADRÃO QS.
ELE NÃO VAI USAR A KAGUNE DELE?
ENTÃO AQUELE É HAISE SASAKI?
TCH.
MU-TSU-KI...
DIGO... OS MOVIMENTOS DELE REALMENTE PARECEM OS DO CLASSE ESPECIAL ARIMA...

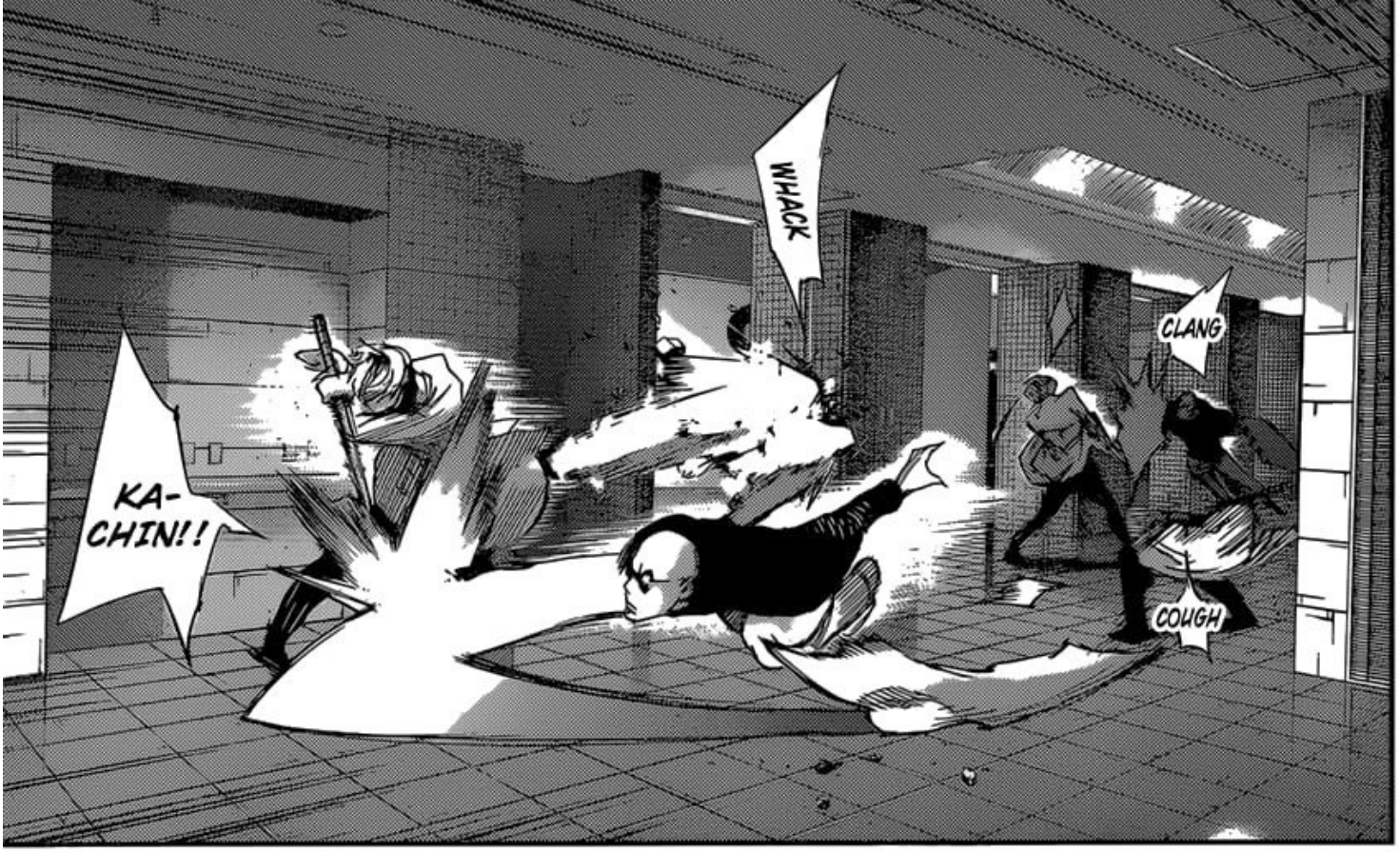
VAMOS CONTINUAR INDO PARA O PRÉDIO CENTRAL DESSE JEITO!
ENTENDIDO!
ESQUADRÃO OSHIBA, DIRIJAM-SE AO PRÉDIO ADMNISTRATIVO!

...!
KUKIYAMA! NÃO SE ATRASE!
M-ME DESCULPE.

M-MUITO OBRIGADO.
WHAA!
BWAAA!

CONTORCE CONTORCE
CON-TOR-CE


A KOUKAKU DELE É GRANDE!
AQUELE CARECA CONTORCIONISTA... ELE É O DESGRAÇADO QUE ESTAVA COM A NOZES!!

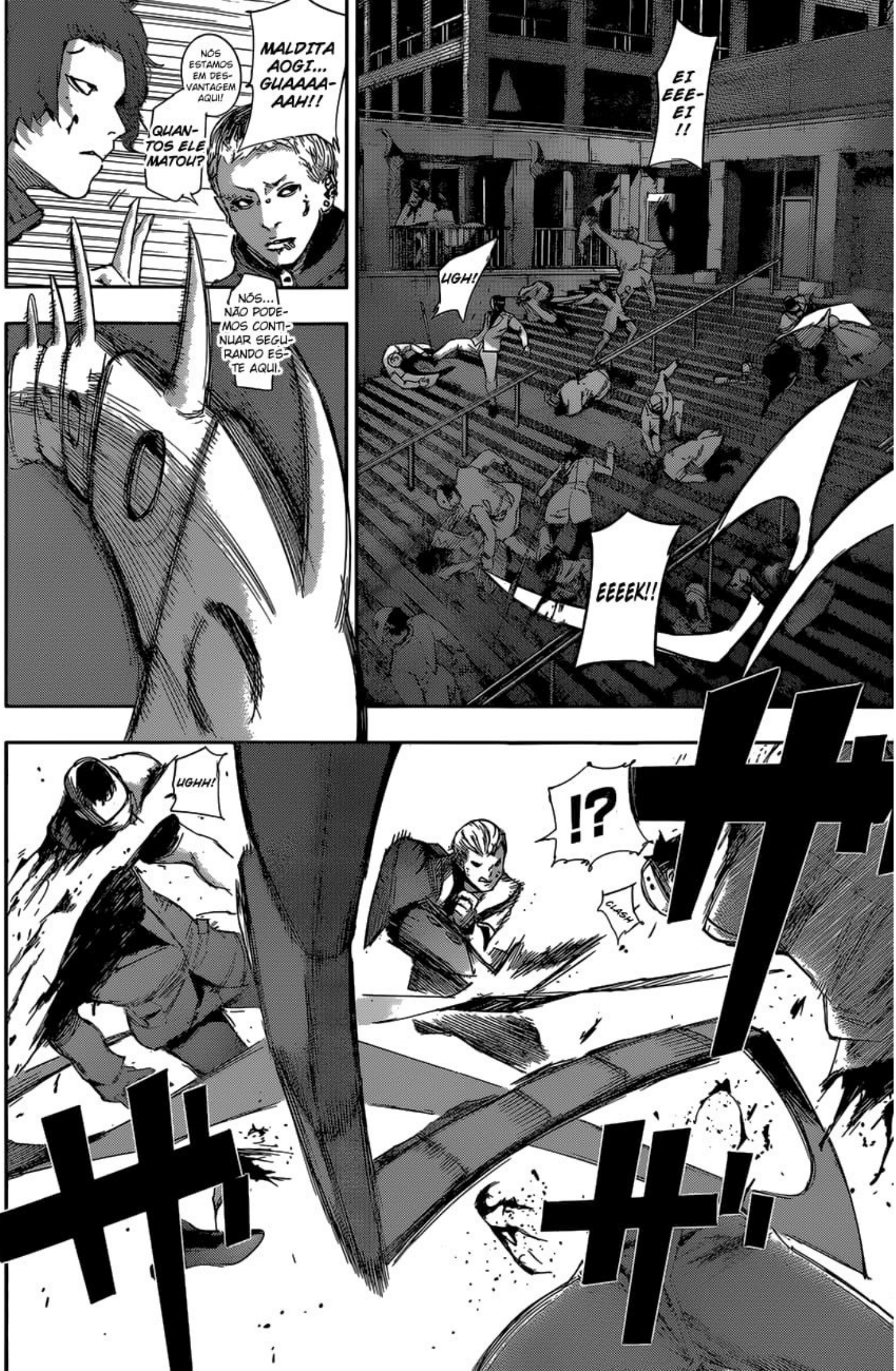

WHACK
CLANG
KA-CHIN!!
COUGH

RANK 1 SASAKI, SIGA EM FRENTE.
ELE PARECE DURÃO... EU DEVO COOPERAR COM O CLASSE ESPECIAL ASSOCIADO ATO AQUI...
UGH!
UH...
AH!
MAS...

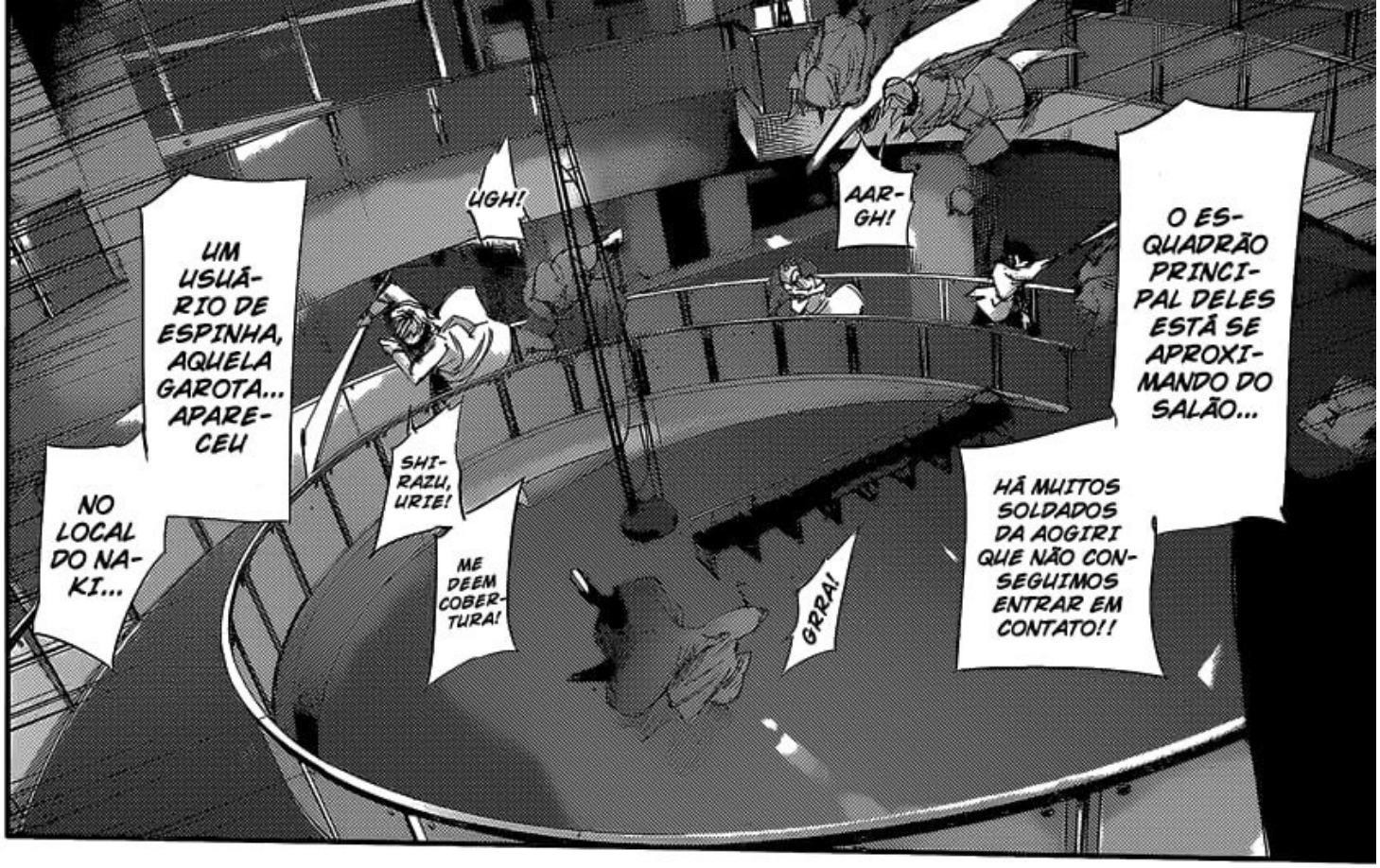
AQUELES COM UKAKU, VOCÊS FICAM DE SUPORTE!
NÃO ATINJAM SEUS ALIADOS, OK?
ENTENDIDO!!
É HORA DE BAGUNÇAR!
DEIXE O RESTO CONOSCO, O ESQUADRÃO ATO.
É A ORDEM DO COMANDANTE.
TUDO CERTO!
PESSOAL!
.....

AQUELE É NAKI PRA VOCÊ! ELE É FORTE!!
E-EU NÃO SEI!
QUAN-TOS ELE MATOU?!
GUAA!
EU VOU IR!
UOOO!

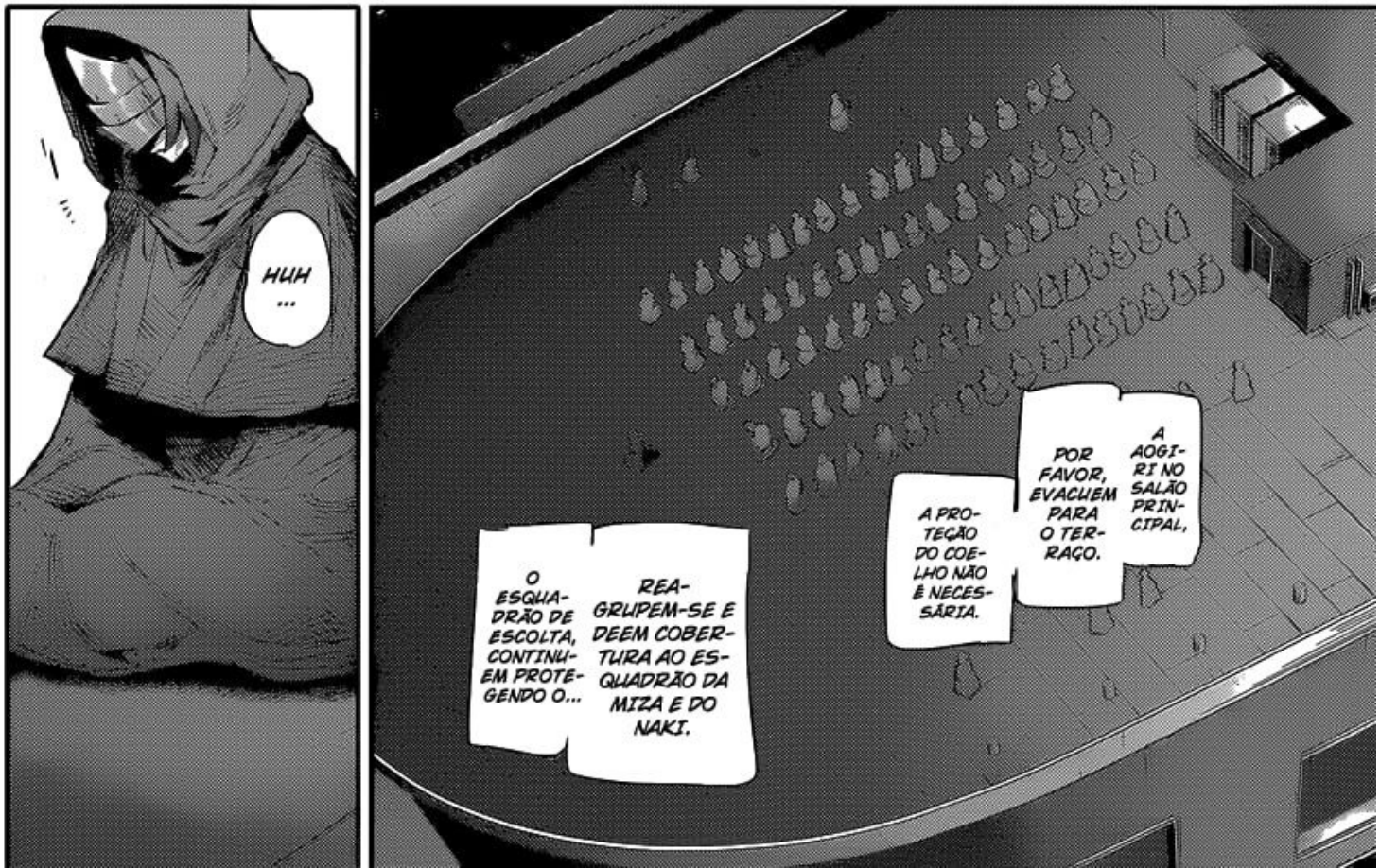
SWISH
NU-MAA-AAA!
S-SÃO AS LÂ-MINAS TRI-PLAS!!
DOIS RANKS S! ELE MATOU JUN...
MI-ZAA!!
NÃO DIGA MEU NOME, SEU IDIOTA!!
DIS-PER-SAR!
BIKAKU RANK S
LÂMINAS TRIPLAS
(MIZA)


MALDITA AOGI... GUAAAA-AAH!!
NÓS ESTAMOS EM DESVANTAGEM AQUI!
QUANTOS ELE MATOU?
NÓS... NÃO PODEMOS CONTINUAR SEGURANDO ESTE AQUI.
EI EEE-EI !!
UGH!
EEEEK!!
UGHH!
!?
CLASH

PRA TRÁS.
EU VOU FAZER ISSO.
ESSE É UM ROSTO QUE EU JÁ VI ANTES!
MAS EU TENHO CERTEZA QUE ESQUECI O SEU NOME!!
QUINQUE RINKAKU: FUEGUCHI


UGH!
AARGH!
O ESQUADRÃO PRINCIPAL DELES ESTÁ SE APROXIMANDO DO SALÃO...
UM USUÁRIO DE ESPINHA, AQUELA GAROTA... APARECEU NO LOCAL DO NAKI...
SHIRAZU, URIE!
ME DEEM COBERTURA!
GRRA!
HÁ MUITOS SOLDADOS DA AOGIRI QUE NÃO CONSEGUIMOS ENTRAR EM CONTATO!!

MESTRE YOTSUME?
SIM...
ESTÁ BEM...
USUÁRIO DE ESPINHA ...
ESTÁ BEM...


HUH ...
A AOGIRI NO SALÃO PRINCIPAL,
POR FAVOR, EVACUEM PARA O TERRAÇO.
A PROTEÇÃO DO COELHO NÃO É NECESSÁRIA.
REAGRUPEM-SE E DEEM COBERTURA AO ESQUADRÃO DA MIZA E DO NAKI.
O ESQUADRÃO DE ESCOLTA, CONTINUEM PROTEGENDO O...

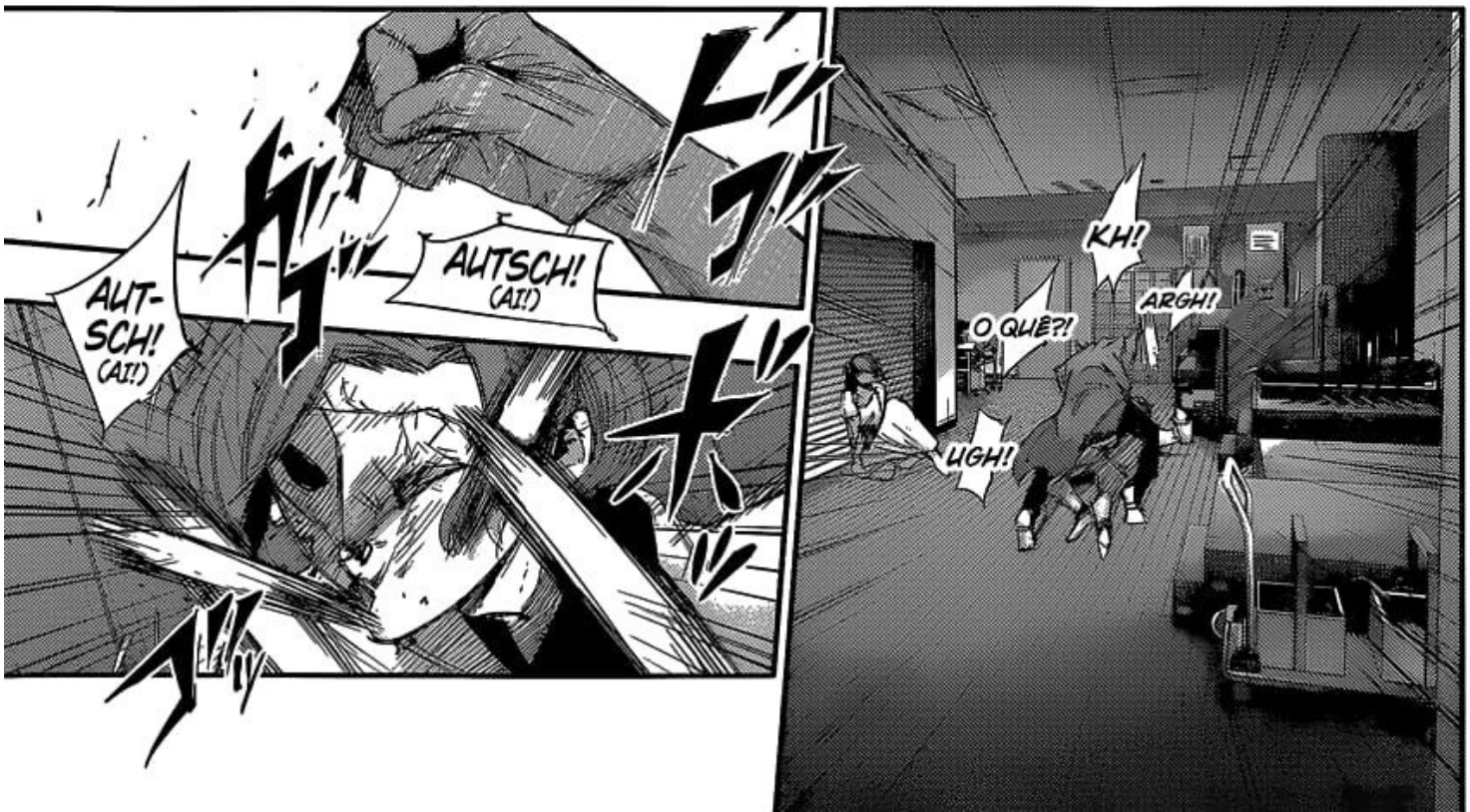
SAEKI...?

UGH...

!!!
CHUPA
PINGA

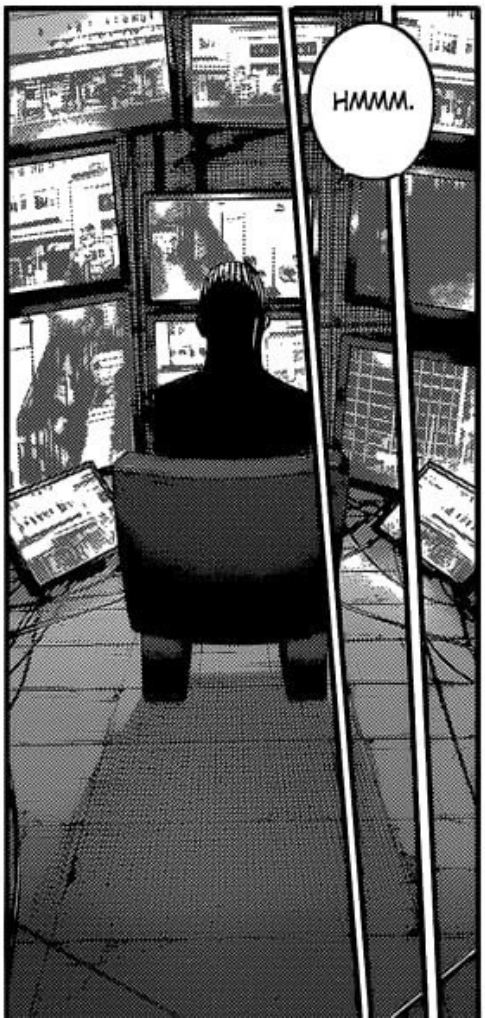
BLITZ (CHOQUE)
ISTO...
AH!
MESTRE SHUU...
スー...
EU ENCON-TREI.
BEM-VINDA AO LAR... GROA...
GRA-CIOSA-MENTE...

!?!?


AUT-
SCH!
(AI!)
AUTSCH!
(AI!)
KH!
ARGH!
O QUÊ?!
UGH!

BUFA BUFA
OBRI-GADO, DEUS...
ALÍVIO...
PFFF FFF...
...
PFFF FFF...
AH...
POR QUÊ?!
AH! SOU EU!
É O TOR-SO!!
ME DES-CULPE POR TER BATIDO EM VOCÊ ANTES!
EI, TOO-RU!
COMO... SE EU FOSSE ...
DEI-XAR VOCÊ... COR-RER!!

ETO!
PARE-
CE QUE A
GUERRA JÁ
COMEÇOU.


HMMM.

ENTÃO
...

VOCÊ
ESTÁ
CERTO.
E
ENTÃO?
NÃO
É HORA DE
LIBERTAR A
CORUJA?

VOCÊ PODE FAZER ISSO, TAKIZAWA?
APRESSE-SE, EU ESTOU COM FOME!!
HUMANOS ÀS VEZES PODEM MUDAR BASTANTE, NESTE MUNDO CORROMPIDO!!

PRÓXIMO CAPÍTULO: A GUERRA IRÁ SOFRER UM ABALO!

MANGÁ EM PDF
MONTADO POR:

JASON XCH

SIGA: @Jason_XCH(Twitter/X)

SCAN DO MANGÁ:
KYODAI SCANS

ESTE, ASSIM COMO TODOS OS OUTROS MANGÁS SÃO FEITOS POR MEMBROS DE SCAN, VALE RESSALTAR QUE TODOS OS CRÉDITOS DE TRADUÇÃO E EDIÇÃO SÃO DESSAS PESSOAS, CONSIDERE CONHECER A SCAN RESPONSÁVEL DE CADA MANGÁ; EU APENAS FAÇO UMA COMPILAÇÃO DOS VOLUMES EM PDF.